



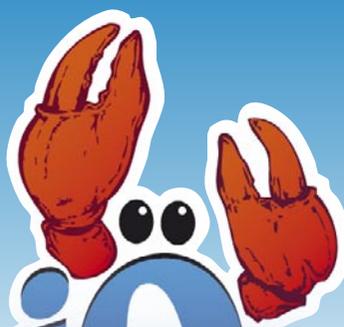
Con lo spettacolo di Max Giusti si concludono i festeggiamenti per Sant'Antonio

Da pag. 20



Presentato ufficialmente il fitto calendario di eventi dell'estate nettunese 2024

A pag. 24



ilGranchio



www.ilgranchio.it

IL SETTIMANALE DI ANZIO E NETTUNO

Anno XXXIII numero 26 del 12 luglio 2024

Testimoni "smemorati"



Processo Tritone, in aula a Velletri sfilano diversi esponenti politici locali, tra dichiarazioni che lasciano stupiti e tanti, troppi, "non ricordo"
Da pag. 6 >

Anzio A pag. 12>

L'area archeologica affidata al Parco Naturale dei Castelli Romani. È polemica sulla decisione

Sanità A pag. 14>

La decisione di spostare il punto nascita da Anzio a Velletri è della Regione. Lo conferma il direttore sanitario della Asl Roma 6

Cronaca A pag. 15>

Tentato omicidio nella notte all'interno del Palatucci. La vittima è uno straniero di circa quarant'anni

Baseball Da pag. 32>

Finisce la prima fase della serie A. Nettuno Bc ai preliminari playoff contro il Collecchio



Studio Professionale di Igiene Orale
Dott.ssa Manila Sinigaglia

"Ridere è una cosa meravigliosa. Rendere il tuo sorriso sano e bello è la nostra passione"

Igiene orale, sbiancamento dentale, cura e prevenzione delle malattie gengivali



Nettuno - Via Trieste, 80 - Tel. 3518339671-0687165230





S.P. POLVERINI

CENTRO CASA 1

- Arredo bagno
- Pavimenti e rivestimenti
- Ferramenta
- Termoidraulica

CENTRO CASA 2

- Arredo casa • Cucine
- Arredo giardino
- Complementi d'arredo
- Oggettistica



- Pavimenti e arredo bagno con progettazione e posa in opera
 - Pratiche edilizie in sede
- Climatizzazione con installazione
 - Cucine e arredo interno con progettazione e installazione

Pagamenti con finanziamento fino a 36 mesi con anticipo 0

Via Ardeatina 393/510 Lavinio Mare - Anzio

Tel. 069820215

www.polverini.cc - info@polverini.cc





REPORTAGE

Ad Anzio e Nettuno si aggiunge ora anche Aprilia. La malavita a quanto pare non guarda i confini amministrativi e arriva la conferma che il territorio è completamente intriso di malaffare. Almeno in questa prima fase sembrano non ci siano collegamenti particolari con quanto accaduto qui sul litorale, ma il fatto che anche ad Aprilia le indagini siano iniziate nel 2018 fa pensare che ci sia stata la voglia di andare a fare luce su un sistema globale, che il lavoro degli inquirenti ha documentato. Mentre ad Aprilia siamo ancora alle prime fasi, dopo i 25 arresti effettuati mercoledì scorso, per quanto riguarda la questione Tritone il processo nelle aule del tribunale di Velletri procede spedito. Nei giorni scorsi si è tenuta la seduta-fiume in cui sono stati ascoltati, in qualità di testimoni della difesa dei Perronace, diversi esponenti del mondo politico locale. Una posizione decisamente scomoda per alcuni di loro, convocati dall'avvocato Capozzoli con l'intento di dimostrare che per loro con la famiglia Perronace c'erano soltanto rapporti di amicizia o di semplice conoscenza, ma chiamati poi a "giustificare" nei confronti del Pubblico Ministero Musarò anche determinati atteggiamenti e alcune dichiarazioni presenti nelle intercettazioni. È proprio qui che sono arrivati diversi "non ricordo", francamente in alcuni casi poco plausibili, con il giudice Silvia Artuso che in più di un'occasione ha ricordato che i testimoni sono obbligati a dire la verità e che la falsa testimonianza e la reticenza sono penalmente perseguibili. Da parte del pm, più di una volta, è arrivata la sottolineatura nei confronti di diversi testimoni che si stavano interfacciando con una persona, facente parte di una famiglia che aveva avuto già problemi con la giustizia per mafia e che in quel momento si trovava agli arresti domiciliari, ma pare che la cosa non abbia fatto breccia più di tanto, neanche quando sottolineava quantomeno l'inopportunità di tenere determinati rapporti da parte di persone che in quel momento ricoprivano un ruolo istituzionale. Persone che per loro stessa ammissione avevano un rapporto di amicizia con i Perronace, che li frequentavano ma che a quanto pare poi non sapevano esattamente che tipo di problemi con la giustizia avessero. Che non si ponevano il problema di andarli a trovare a casa anche quando sapevano che non si sarebbe potuto fare ma che, almeno secondo le loro dichiarazioni che non pare abbiano convinto particolarmente il pm, non si erano neanche informati più di tanto sul perché fossero stati messi ai domiciliari. E intanto con loro si parlava di politica e di appalti. Una domanda che dal pm Musarò non è arrivata e che invece ci saremmo aspettati era quella relativa al "consiglio comunale" carbonaro organizzato all'interno di casa Perronace e emerso dalle intercettazioni. Che diversi politici locali avessero rapporti con la famiglia è assodato, anche per stessa ammissione dei testimoni, ma sul perché si sia tenuta quella riunione e di cosa si sia parlato in quella occasione ancora non è dato sapere nulla. Nel frattempo continua la spiegazione del "ci conosciamo da una vita, abitiamo nello stesso quartiere" e del "ci siamo conosciuti per motivi di lavoro", ma resta l'apparente, almeno secondo le loro parole, mancanza di consapevolezza della gravità della mancanza di opportunità di frequentare soggetti messi agli arresti domiciliari quando si ricopre un ruolo pubblico. Si fa fatica a pensare che si possa essere così ingenui e si fa fatica a pensare che lo possa essere anche il collegio giudicante che dovrà emettere il verdetto. Verdetto che, a quanto pare, arriverà un po' più tardi di quanto ipotizzato qualche settimana fa. Nello stilare il calendario delle future udienze, infatti, si stanno programmando quattro appuntamenti per le tesi difensive nelle prime due settimane di ottobre. Con la decisione finale del giudice che potrebbe arrivare, quindi, proprio a ridosso delle elezioni ipotizzate per novembre. Dopo la notizia di Aprilia, però, il capogruppo del Pd in Commissione Antimafia Walter Verini ha fatto un appello al ministro Piantedosi chiedendo di prolungare i commissariamenti di Anzio e Nettuno. È una storia in gran parte ancora da scrivere.

CHI SA

ESTATE NETTUNESE



Hanno fatto bene i commissari straordinari che guidano la città a dare fiducia alle numerose associazioni ed enti culturali che sono presenti sul territorio. Come diciamo da sempre, non servono nomi "blasonati" per far trascorrere delle belle serate a residenti e turisti ma un'offerta di qualità che le tante realtà del territorio sanno dare. Un modo per dare lustro alla città e soddisfazione alle migliaia di "eccellenze" presenti nei nostri Comuni senza dover "sborsare" più del dovuto. Bene così.



LA FOTO



Nella sala consiliare del comune di Nettuno il maestro Leonardo Leonardi ha donato un quadro da lui dipinto che raffigura Giacomo Matteotti, il parlamentare socialista ucciso il 6 giugno 1924 dopo essere stato rapito da una squadra fascista. Il dipinto era stato realizzato dall'artista durante un evento nel centenario della morte, svoltosi al Forte Sangallo. Nella sala consiliare erano presenti associazioni, cittadini, la delegazione locale dell'Anpi, i rappresentanti delle forze dell'ordine. Il maestro Leonardi ha quindi consegnato il dipinto al prefetto Antonio Reppucci. "La figura di Giacomo Matteotti - ha spiegato il prefetto Reppucci - rappresenta un esempio di impegno civile e politico a difesa della democrazia. Per questo la sua figura deve essere un esempio per tutti e in particolare per coloro che, domani, torneranno a rappresentare i cittadini in questa aula consiliare, che rappresenta la massima espressione della democrazia".

I più visti della settimana



- 1 Il Parco dei Castelli si "prende" l'area archeologica
- 2 Aggredito al Palatucci, quarantenne in fin di vita
- 3 Donna investita sulle strisce soccorsa in ospedale

CHI SA

ASL ROMA 6 REGIONE LAZIO



Ormai c'è nero su bianco, il punto nascita dell'ospedale Riuniti sarà spostato a Velletri.

Una decisione spiegata in maniera sbrigativa dal direttore sanitario dell'azienda sanitaria locale che giustifica la decisione presa dalla regione Lazio. Quello che traspare è che la decisione presa sia politica. La logica vuole un'analisi più approfondita considerando le difficoltà di molte mamme che vivono in un territorio di più di 100 mila abitanti che in estate triplica, a partorire ai Castelli.



6 OPERAZIONE TRITONE

Interrogati come testimoni diversi ex amministratori comunali. Al centro delle domande le loro relazioni con Davide e Gabriele Perronace, imputati nel processo. Di molti eventi, però, a quanto pare, non c'è memoria.



12 AREA ARCHEOLOGICA VILLA DI NERONE

La zona si avvia ad essere trasformata nel Monumento naturale "Villa e Grotte di Nerone" che si prevede venga affidato in gestione all'Ente Parco naturale dei Castelli romani che già gestisce la riserva naturale di Tor Caldara. A scrivere ai commissari sono la dirigente comunale Angela Santaniello e il direttore del Museo civico Alessandro Jaia.

13 FALESIA

La soluzione del cedimento sulla costa anziata affidata ad un consulente da 190 mila euro. La decisione presa dalla Commissione straordinaria su indicazione del dirigente dell'area ambiente.



14 OSPEDALE RIUNITI

Il punto nascite dell'ospedale di Anzio è stato definitivamente spostato a Velletri. Lo ha spiegato in maniera sbrigativa il direttore sanitario della Asl Rm 6 Vincenzo La Regina durante la conferenza dei sindaci che ha approvato l'atto aziendale.

15 CRONACA

Tentato omicidio al parco Palatucci. La vittima non ancora identificata è stata aggredita all'interno del parco e poi soccorsa da due ragazzi che lo hanno trovato svenuto in via Firenze. Sull'accaduto indagano i carabinieri.



18 IL NUOVO INNO DELL'ANZIO CALCIO

"Figli di Nerone" realizzato dal gruppo Taxi 109. La canzone è dedicata alla squadra anziata dopo un accordo con la società. "La musica e lo sport sono ambienti sani in cui i giovani riescono a crescere ed imparare", dice Fabio Bonaldo, uno dei componenti della band.

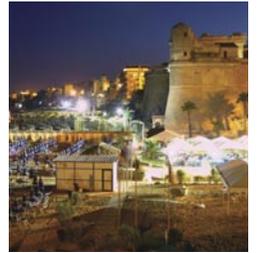
20 SANT'ANTONIO

Solenne Processione, spettacolo, colori, luci e fuochi d'artificio. Anzio rinnova la sua tradizione e celebra il santo patrono protettore dei pescatori. Tanta emozione per il corteo in mare. Tanta la folla emozionata tornata in centro per un evento da non perdere.



24 ESTATE NETTUNESE

Un cartellone di eventi molto fitto grazie all'impegno delle associazioni del territorio. Le location scelte: il Forte Sangallo, il Borgo Medievale, la sala consiliare del Comune e il teatro Spazio Vitale.



32 SPORT

Conclusa la prima fase del campionato di serie A di baseball. Nettuno Bc 1945 alla prima fase dei preliminari playoff, in cui incontrerà il Collecchio; Lions Dolphins impegnati invece nella poule salvezza.



ilGranchio
SETTIMANALE D'INFORMAZIONE DI ANZIO E NETTUNO

Direttore Responsabile:
Ivo Iannozzi

Redazione: Walter Bitondi,
Giovanna Consolo, Domenico
Martello, Elvira Proia,
Davide Vaggi, Nino Visalli
Garante del lettore:
Dott. Enrico Pigliacampi
Collaboratori:

Iolanda Bastoni, Irene Ciccone,
Rosanna Consolo, Gianluca
Farulla, Emanuele Longo,
Nicholas Massa, Chiara
Mazzamauro, Eleonora Riggi,
Rebecca Riitano, Chiara
Sagripanti, Camilla Zompatori.
Proprietà: il Granchio
Soc. Coop. a r.l.

Sede legale: Via Risorgimento
NETTUNO

<http://www.ilgranchio.it>
e-mail: info@ilgranchio.it
redazioneilgranchio@gmail.com

Reg. al Tribunale di Velletri
n° 02/92
Registro Nazionale
della Stampa n° 4611

Progetto grafico:
Dinamik srl - www.dinamik.it

Grafica & Videoimpaginazione:
Paolo Guerra

Fotografie:
Raniero Avvisati, Maria Teresa
Barone, Roberto Bolis, Paolo
Guerra
Ufficio Pubblicità:
Tel. 3384731428

AGMOTORRENT
NOLEGGIO E VENDITA AUTO

Amalfa Gianluca
broker autonoleggio

FIAT

PANDA 1.0 FIREFLY HYBRID

225€*



PRONTA CONSEGNA

ZERO ANTICIPO

*Prezzo mensile IVA ESCLUSA sulla base di: 60 mesi | 50.000 km | ant. ZERO
Salvo esaurimento scorte.

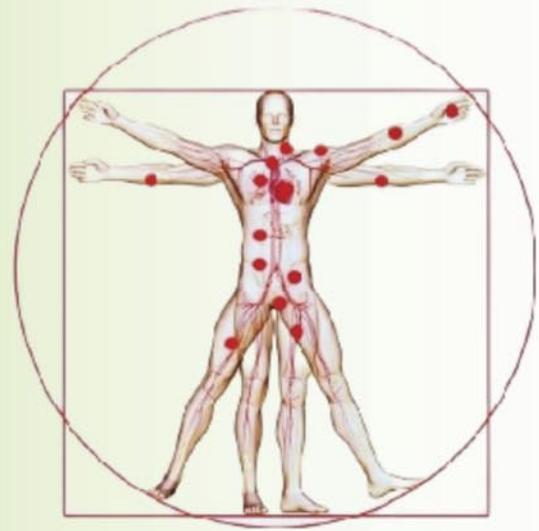
Consulenza Gratuita

TEL 3922276226 - 3516157785

WWW.AGMOTORRENT.COM

AGMOTORRENT@OUTLOOK.COM





ECOGRAFIA ed ECOCOLORDOPPLER



Le ECOGRAFIE in Vi.SAN:

- * ADDOME SUPERIORE E INFERIORE
 - * ANCA NEONATALE
 - * EPATICABILIARE SEMPLICE O CON FASE GRASSA
 - * EPATOBILIARE - SPLENICA - PANCREATICA
 - * GASTRO-ESOFAGEA
 - * ghiandole SALIVARI
 - * MAMMARIA
 - * MUSCOLARE/TENDINEA/ARTICOLARI
- * OSTETRICA E GINECOLOGICA
 - * PANCREATICA
 - * PELVICA
 - * PROSTATICA SOVRAPUBICA
 - * PROSTATICA TRANSRETTALE
 - * RENALE E SURRENALE
 - * RENALE E SURRENALE/VESCICALE
 - * TESSUTI MOLLI / LINFONODALI
 - * TIROIDEA E PARATIROIDEA

Gli ECO-COLOR DOPPLER in Vi.SAN:

- * ECO-CARDIOGRAMMA
- * AORTA ADDOMINALE ED ARTERIE RENALI
- * BRACCIA O ARTI SUPERIORI
- * GAMBE O ARTI INFERIORI
- * TESTICOLARE - SCROTALE - VASI E FUNICOLI SPERMATICI
- * TIROIDEO
- * TRONCHI SOVRAORTICI O CAROTIDEO



12 07
2024

6

IN PRIMO PIANO

I rapporti con i Perronace in mezzo a tanti “non ricordo”

Interrogati come testimoni diversi ex amministratori comunali. Al centro delle domande le loro relazioni con Davide e Gabriele Perronace, imputati nel processo. Di molti eventi però, a quanto pare, non c'è memoria

È stata una giornata lunga quella dell'ultima udienza del processo *Tritone* all'interno delle aule del Tribunale di Velletri, nel collegio presieduto dal giudice **Silvia Artuso**, iniziata nella mattinata e conclusasi soltanto intorno alle 19. In programma c'erano una serie di testimoni chiamati a deporre dall'avvocato **Nicola Capozzoli**, difensore degli imputati **Davide e Gabriele Perronace**, tra cui diversi esponenti del mondo politico e amministrativo locale. Al centro delle domande sue e del Pm **Giovanni Musarò** i rapporti con i due imputati, con il difensore dei Perronace che aveva l'obiettivo di tentare di dimostrare come tra i testimoni e i suoi assistiti ci fossero semplicemente dei rapporti di conoscenza e di amicizia, con i Perronace che quindi non avrebbero avuto nulla a che fare con la gestione della città. Gli argomenti al centro del dibattito sono stati più che altro quelli sollevati all'interno delle intercettazioni già messe agli atti durante le udienze precedenti. Non sono mancati, durante le deposizioni, diversi “non ricordo”, alcuni dei quali sinceramente poco credibili, e anche alcune contraddizioni. Le persone chiamate a deporre, lo ribadiamo, sono state ascoltate nel loro ruolo di testimoni e non di indagati all'interno dell'inchiesta *Tritone*.

Laura Nolfi

Tra i primi chiamati a rispondere alle domande di avvocato e pubblico ministero c'è stata l'ex assessore **Laura Nolfi**. Avvocato Capozzoli: “Lei conosce Davide e Gabriele Perronace, da quanto tempo? Li conosce anche il suo compagno?” Nolfi: “Li conosco dal 2020/21; Gabriele è il figlio di Davide. Li conosce anche il mio compagno per motivi lavorativi”. Capozzoli: “Nel suo ruolo di incarico politico si è occupata di appalti di lavori che riguardavano la manutenzione delle scuole? Nello specifico ha avuto modo di discutere con i signori Perronace di questioni che riguardavano affidamenti di lavori?” Nolfi: “No, il mio ruolo era di programmazione, non mi occupavo di appalti”. L'avvocato cambia quindi argomento, passando ai rapporti con **Giada Perronace**. Al centro delle domande l'ipotetico acqui-



sto di un'auto in regalo per lei. Capozzoli: “Conosce Giada Perronace?” Nolfi: “Sì, è la figlia di Davide. Abbiamo un rapporto di amicizia creatosi negli anni”. Capozzoli: “Ricorda un interessamento da parte sua o del suo compagno per un'auto che riguardasse Giada Perronace?” Nolfi: “Sentivo parlare che stavano cercando una macchina per questa ragazza, che stava in una condizione psicologica un po' particolare perché avevano arrestato il papà e il fratello. So che c'è stato un interloquire con un nostro amico che vende auto, ma non so se è stata effettivamente acquistata”. Capozzoli: “Lei nella sua attività politica ha mai chiesto appoggio elettorale alla famiglia Perronace?” Nolfi: “No, mai”. Capozzoli: “Lei cosa sa della famiglia Perronace? E sa di cosa si occupano Davide e Gabriele Perronace?” Nolfi: “So che è una famiglia molto grande, perché quando ho fatto l'assessore dal 2013 al 2018 in consiglio c'era Pasquale Perronace, che credo sia lo zio. Davide e Gabriele so che si occupano di autospurghi”. Capozzoli: “Sa se si occupano anche di altro? Se si occupano di attività illecite e se fanno parte di sodalizi criminali?” Nolfi: “Assolutamente no”. La parola passa quindi al pubblico ministero Giovanni Musarò. Pm: “Da quando il suo compagno Francesco Broccardo conosce Davide Perronace?” Nolfi: “Credo in concomitanza con me, nel 2020/2021”. Pm: “Lei come e dove lo ha conosciuto?” Nolfi: “Sapevo che aveva dei rapporti lavorativi con il mio compagno e in qualche occasione portava nostro figlio con lui. L'ho conosciuto presso la loro azienda una volta

in cui sono andata a riprendere il bambino”. Pm: “Ha mai frequentato Davide Perronace al di fuori dell'azienda e sapeva che da tempo era agli arresti domiciliari?” Nolfi: “No, non lo frequentavo al di fuori e non sapevo fosse agli arresti”. Pm: “Lei sa cosa è successo nel febbraio del 2022. Perché poi si è dimessa da assessore? Quali sono state le motivazioni?” Nolfi: “Le motivazioni sono state diverse. C'era stata una scossa importante per tutta la città e l'attività dell'assessore è quella di programmare e in una situazione del genere non era possibile farlo, il mio ruolo non aveva più senso di esistere”. Pm: “Le erano chiari i motivi per cui queste persone, che frequentavano anche suo figlio piccolo, erano state arrestate o no?” Nolfi: “L'ho scoperto successivamente dalla lettura dei giornali”. Pm: “Nel momento in cui prende atto di queste contestazioni, cessano i rapporti o continuano?” Nolfi: “Sicuramente si rallentano nell'esprimere dispiacere per la figlia, che era evidentemente scossa, poi col tempo cessano”. Il pm Musarò poi torna sulla questione dell'auto da acquistare per Giada Perronace: Nolfi: “Non le posso rispondere con certezza perché io di questo fatto non me ne sono occupata personalmente. Sapevo che il mio compagno stava intercedendo per l'acquisto di questa macchina, che stava sentendo un concessionario per capire se c'erano delle auto economiche disponibili, ma non sapevo poi chi avrebbe dovuto pagarla”. Pm: “Non ha mai detto, parlando con il suo compagno, mi dispiace per Giada ma visto il mio ruolo e vista la mia situazione

non mi pare opportuno nemmeno intercedere? Ha mai detto niente del genere?” Nolfi: “No, ma in più di qualche occasione ho evitato anche nel prosieguo di avere rapporti proprio per l'opportunità o meno di frequentare la ragazza”.

Si passa quindi alla questione della elezione della Città Metropolitana: nelle intercettazioni erano venute fuori evidenze secondo cui il compagno Francesco Broccardo avrebbe fatto da tramite per fare in modo che la consigliera comunale **Lucia Pascucci** votasse uno specifico candidato per l'elezione provinciale.

Pm: “Lei sa se suo marito si è interessato per intercedere presso la Pascucci per ottenerne il voto?”

Nolfi: “No; cioè lo so alla data attuale perché è uscito un articolo sul Granchio che metteva due o tre elementi di questa questione”.

Pm: “Si sarà quindi resa conto che il suo compagno risulta essersi interessato per ottenere il voto di Lucia Pascucci. Ne avete parlato in famiglia?”

Nolfi: “No, perché siamo opposti politicamente. Dopo aver letto l'articolo ho chiesto al mio compagno cosa avesse fatto e cosa avesse chiesto. Lui mi ha risposto che sapeva che c'era un rapporto credo di parentela tra Lucia Pascucci e Davide Perronace e quindi gli ho chiesto perché si fosse interessato a questo voto. Poi non so per chi fosse il voto perché oltretutto lui al tempo lavorava per la Lista Civica di Zingaretti. Gli ho chiesto per chi fosse, ma mi ha detto che non se lo ricordava”.

Francesco Broccardo

Si passa quindi ad analizzare il teste successivo, cioè Francesco Broccardo, il compagno di Laura Nolfi. Le questioni affrontate sono sostanzialmente le stesse di cui si è già parlato con lei, con Broccardo che conferma quanto raccontato dalla compagna sui rapporti con la famiglia Perronace; in particolare sulla questione della macchina da trovare per Giada Perronace conferma di avere contattato un amico concessionario per cercare un'auto economica, ma che poi alla fine non è stata acquistata. La richiesta di trovare un'auto da acquistare gli era stata fatta direttamente dalla stessa madre di Giada. Riportiamo qui soltanto le questioni che sono state approfondite in maniera diversa.

Al centro di alcune domande la questione della richiesta del voto di Lucia Pascucci per la Città Metropolitana:

Avvocato Capozzoli: “In relazione alle elezioni per la Città Metropolitana di Roma, lei ricorda di avere interagito con alcuni

TecnoService

di Riccardo Basile

Azienda Certificata IMQ - FGAS

Via Vittorio Veneto, 131, Nettuno (RM)

Tel. 06 980 66 28 - Cell. 327 66 44 566

- TECNOINOX POINT e BERTAZZONI STORE
- ELETTRODOMESTICI INNOVATIVI
- EXPÒ ATTREZZATURE PROFESSIONALI PER RISTORANTI E PIZZERIE
- ASSISTENZA RAPIDA
- RICAMBI E ACCESSORI





soggetti per stimolare il voto per un candidato? Chi era questo soggetto?”
 Broccardo: “Non ricordo il cognome. Perché io in quel periodo ero dipendente del Consiglio Regionale del Lazio, ella Lista Civica Zingaretti. Era probabilmente un nome che la lista civica aveva scelto”.
 Capozzoli: “In relazione a questo candidato, lei ricorda di avere avuto contatti con Davide Perronace? A che titolo e come mai si è rivolto a lui? Cosa gli chiedeva?”
 Broccardo: “Sapendo che lui era parente del marito di Lucia Pascucci, se non vado errato, gli avevo chiesto se c’era la possibilità di supportare questo candidato”.
 Capozzoli: “Lei sa se poi la Pascucci votò e se le fece per quel candidato?”
 Broccardo: “Credo di no”.
 Si passa quindi alla seconda fase con il teste, quella delle domande del pubblico ministero Musarò.
 Pm: “Lei è andato anche a casa della famiglia Perronace? Sa dove abita? Sapeva che nella casa dove andava e portava suo figlio, Davide Perronace era agli arresti domiciliari?”
 Broccardo: “Sì, è capitato che andassi a casa; che era ai domiciliari l’ho saputo dopo qualche mese”.
 Pm: “Quindi quando lei fa quelle telefonate in cui chiede il voto della Pascucci, sa che sta parlando con una persona ai domiciliari. E in famiglia, visto che siete tutti impegnati politicamente, non vi siete mai posti un problema di opportunità circa il rapporto con questa persona?”
 Broccardo: “Sinceramente no”.
 Pm: “Preso atto che sapeva che la persona presso cui portava suo figlio era una persona ai domiciliari, ha cercato di capire qualcosa di più? Cioè chi è questo, perché sta ai domiciliari?”

Broccardo: “Sì, qualche domanda gliel’ho fatta”.
 Pm: “E cosa gli ha risposto?”
 Broccardo: “Adesso non ricordo bene la risposta, cosa mi raccontava”.
 Pm: “Cerchi di ricordare... lei non ricorda troppe cose. Sua moglie fa l’assessore, lei è impegnato politicamente con la Lista Zingaretti, avete un rapporto che lei stesso definisce di amicizia con uno che sta ai domiciliari; lei interloquisce direttamente con lui, gli fa una domanda e non mi dica che non si ricorda cosa le ha risposto perché non ci crede nessuno, su...”.
 Broccardo: “A distanza di tutto questo tempo non ricordo cosa mi raccontò”.
 Pm: “Ma lei soffre di qualcosa che le fa perdere la memoria? Almeno su internet è andato a vedere chi è Perronace? Ne ha parlato pure con la sua compagna?”
 Broccardo: “Siamo andati a vedere, ma non ne abbiamo parlato nello specifico”.
 Pm: “Non è andato da sua moglie a dire ‘Laura, ma lo sai che quello dove porto sempre il bambino sta ai domiciliari?’”
 Broccardo: “No, perché non l’ho vista come una pericolosità per mio figlio”.
 Pm: “Ma almeno sul motivo per cui stava ai domiciliari si è informato?”
 Broccardo: “No, non mi sono informato”.
 Pm: “Cioè, lei prende atto che stava ai domiciliari, ne parla con lui e si informa pure su internet. Ha capito perché stava ai domiciliari?”
 Broccardo: “Ho letto per droga”.
 Pm: “E perché non ne ha parlato con la sua compagna?”
 Broccardo: “Ora non mi ricordo se ne ho parlato o meno con lei”.
 Pm: “Lei è di Anzio, aveva mai sentito parlare della famiglia Perronace?”
 Broccardo: “A livello giudiziario se ne è

parlato di alcuni componenti”.
 Pm: “Ecco, cosa sapeva?”
 Broccardo: “Quello che c’è scritto sul web. Del padre di Davide, che aveva avuto problemi con la giustizia, ma nel dettaglio non lo so”.
 Pm: “Lo sapeva che era stato arrestato per associazione mafiosa?”
 Broccardo: “Non ricordo”.
 Pm: “Visto che la sua compagna sulla sua bacheca accanto alla foto di Giada Perronace ha la foto di Giovanni Falcone, avete mai parlato di questo? Possibile che lei con sua moglie non si sia mai posto un problema di opportunità, non abbia mai detto ‘senti, questa è già una famiglia che ha i suoi trascorsi, sta pure ai domiciliari per stupefacenti, forse è il caso di prendere le distanze, visto che facciamo gli amministratori? Ne avete parlato sì o no?’”.
 Broccardo: “Non nello specifico, perché non l’ho vista come una cosa negativa”.

Luca Ranucci

Il testimone successivo a sedersi davanti all’avvocato Capozzoli è **Luca Ranucci**.
 Avvocato Capozzoli: “Lei conosce Davide e Gabriele Perronace?”
 Ranucci: “Sì, li conosco perché Davide è amico di mio padre da sempre e di conseguenza conosco anche il figlio”.
 Capozzoli: “Sa se i Perronace si sono occupati di lavori presso la piscina di suo padre?”
 Ranucci: “No, però vorrei chiarire questa cosa. In realtà io chiamai Gabriele nel 2018 per fare dei lavori presso una piscina condominiale, data in gestione a mia sorella. Sapevamo che questa piscina aveva spesso problemi di fognature, chiamai Gabriele per una valutazione preventiva. Poi questo lavoro fu fatto solo dopo, nel mese di luglio.

Questo lavoro è stato pagato dal condominio e ho la documentazione che lo attesta”.
 Capozzoli: “Per quanto riguarda la sua elezione nel Comune di Nettuno, lei ricorda se chiese aiuto alla famiglia Perronace?”
 Ranucci: “Ricordo che non glielo chiesi, perché erano residenti ad Anzio, quindi era anche inutile”.
 Si passa quindi alle domande del Pubblico Ministero, che ha cominciato parlando della questione della piscina per la quale Ranucci ha confermato quando dichiarò all’avvocato difensore dei Perronace. Si è passati poi a parlare degli appoggi elettorali per l’elezione sua e del padre Giuseppe.
 Pm: “Era al corrente che suo padre avesse avuto l’appoggio elettorale dei parenti di Davide Perronace?”
 Ranucci: “No, non ne ero al corrente”.
 Pm: “E che in una conversazione Davide Perronace a definisce il discepolo, dicendo ‘abbiamo il discepolo a Nettuno e quindi lo dobbiamo sostenere’, lo sapeva?”
 Ranucci: “No, non lo sapevo e non so neanche perché abbia detto questa cosa”.
 Pm: “È a conoscenza di tutta la storia della famiglia Perronace sul territorio di Anzio e del nucleo di Davide e Gabriele in particolare, dei più recenti problemi che aveva avuto Davide, ai domiciliari per stupefacenti?”
 Ranucci: “Sapevo che era ai domiciliari, ma non sapevo il motivo. Della storia chiaramente dopo tutte le vicende che sono accadute l’ho saputo”.

Anna Sannini

È ora il turno di **Anna Sannini**, moglie del dipendente comunale Aurelio Droghini e candidata nelle liste della Lega per le elezioni comunali del 2018.
 Capozzoli: “Conosce Maddalena Noce?”

PROMO

ESTATE

2024

FRANCESCO NARDINI
ENERGIE RINNOVABILI

PANNELLO SOLARE
200 LT CHAFFOTEAUX

CLIMATIZZATORE
9000 DIGIQUEST

BARBECUE A CARBONELLA
PAXI

FREE!

999€

WWW.NARDINITERMOCAMINI.IT

INFO: 06/9808120

www.



Sannini: “È la mia amministratrice di condominio da tanti anni”.

Capozzoli: “Davide e Gabriele Perronace invece li conosce?”

Sannini: “No, mai visti”.

Capozzoli: “Per quanto riguarda la sua candidatura al Comune di Anzio lei personalmente o, per quanto ne sappia, suo marito o altri soggetti si sono adoperati per aiutarla elettoralmente?”

Sannini: “So quello che ho fatto io. Ho chiesto i voti come li ho chiesti al mio amministratore di condominio un giorno, andando a pagare la retta insieme a mio marito; ho lasciato i miei biglietti elettorali e ho chiesto un sostegno alla signora Noce”. Capozzoli: “Lei nel chiedere sostegno elettorale alla Noce chiese espressamente di attivarsi e intercedere presso la famiglia Perronace?”

Sannini: “Assolutamente no”.

Capozzoli: “Sa se suo marito si sia adoperato per intervenire sulla famiglia Perronace?”

Sannini: “Assolutamente no, perché neanche mio marito li conosce”.

Con questa domanda si chiude l'interrogatorio da parte dell'avvocato difensore dei Perronace; come si vedrà più avanti, Aurelio Droghini confermerà questa versione dei fatti, mentre sarà invece ben diversa quella fornita da Maddalena Noce.

Aurelio Droghini

Tocca ora ad Aurelio Droghini rispondere alle domande prima dell'avvocato Capozzoli e poi del pm Musarò.

Capozzoli: “Lei conosce Maddalena Noce? Perché la conosce? Da quanto tempo?”

Droghini: “La conosco da diversi anni, è l'amministratore di condominio della casa in cui abitiamo io e mia moglie”.

Capozzoli: “Conosce Davide e Gabriele Perronace? Sa di cosa si occupano?”

Droghini: “Assolutamente no”.

Capozzoli: “Per quanto riguarda la candidatura di sua moglie, lei si è attivato per convogliare voti su sua moglie? Tra i soggetti che ha contattato c'era anche la signora Noce? Cosa le ha chiesto?”

Droghini: “Sì, l'ho aiutata e abbiamo contattato anche la signora Noce. Le abbiamo chiesto se ci dava una mano”.

Capozzoli: “Solo se vi dava una mano o se poteva anche intervenire sulla famiglia Perronace?”

Droghini: “Le abbiamo chiesto solo di darci una mano quando siamo andati a pagare una rata del condominio, come abbiamo fatto con altri amici e conoscenti”.

Capozzoli: “Lei sa se la signora Noce si sia attivata o meno con la famiglia Perronace?”

Droghini: “Non so se si sia attivata”.

Il discorso è poi passato sulla questione della Camassa Ambiente e dell'appalto vinto dalla società ad Anzio, in cui lo stesso Droghini era responsabile del procedimento. Capozzoli: “Sa se sono stati svolti dei controlli in tema di infiltrazioni mafiose all'interno della Camassa Ambiente?”

Droghini: “In quel periodo vivemmo una serie di provvedimenti interdittivi per un'interdittiva derivata che riguardava un'altra società, rimanemmo un po' alla mercé delle decisioni delle varie prefetture”.

Capozzoli: “Lei sa come i dipendenti che lavoravano ad Anzio per questa ditta fossero stati selezionati e assunti?”

Droghini: “Assolutamente no, noi non ci occupavamo di questo”.

Capozzoli: “Lei conosce Walter Dell'Accio?”

Droghini: “Sì, è mio collega al Comune di Anzio”.

Capozzoli legge quindi in aula una conversazione intercettata tra lo stesso Droghini e Dell'Accio, in cui commentano un fatto

di cronaca facendo riferimento a un dipendente della Camassa, pluripregiudicato: “Pensa un po' che cazzo di gente ci sta a raccogliere la monnezza”, dice Droghini, con Dell'Accio che risponde: “E tutti così sono, eh? E di certo non ce li ho messi io”. Questa la controrisposta di Droghini: “Li hanno messi loro, che li abbiamo messi noi? Le liste ce le davano loro, le liste del personale che dovevamo assumere, hai capito?”

Capozzoli: “Questa cosa, quindi, a cosa fa riferimento? Io le ho chiesto prima se lei conoscesse i dipendenti della Camassa Ambiente e mi ha detto di no, se avesse notizia di come fossero stati reclutati e mi ha detto di no. Quindi a cosa fa riferimento questa conversazione?”

Droghini: “Avevamo subito degli atteggiamenti poco corretti da parte dell'amministrazione. Questa considerazione parte da lontano, parte dal 2014, perché quando si passò alla raccolta porta a porta fu implementato il numero di dipendenti. Le considerazioni nascono dalla denuncia fatta da un dipendente che segnalava situazioni clientelari da parte dell'amministrazione nell'assunzione di personale. Questo dipendente diceva che le assunzioni erano esclusivamente appannaggio della politica. Col passare del tempo e con la necessità di aumentare il numero di dipendenti, ci fu un grosso movimento a livello sociale, di persone che si proponevano per essere assunte. Ma posso dire in maniera assolutamente categorica che né io né Dell'Accio abbiamo mai portato liste, abbiamo proposto o abbiamo sostenuto alcun dipendente per essere assunti dalla società”.

Capozzoli: “Nella parte in cui lei dice 'li hanno messi loro', quel 'loro' a chi si riferisce?”

Droghini: “Si riferisce a quella situazione relativa al 2013-2014, alla politica di allora”.

La gestione dell'interrogatorio passa quindi nelle mani del Pubblico Ministero.

Pm: “Lei ha appena detto che con quel 'loro' si riferiva alla politica. Ma nell'intercettazione parlava di 'liste che ci davano loro, le liste del personale che dovevamo assumere'. Questo è in contraddizione”.

Droghini: “Ce le davano loro ma non le davano certo a noi, probabilmente le davano alla società”.

Pm: “L'intercettazione è chiara, che liste vi davano?”

Droghini: “A me non davano nessuna lista”.

Interviene quindi il giudice Silvia Artuso: “Ci spieghi il contenuto di questa affermazione e soprattutto il 'loro'. Chi sono?”

Droghini: “Questa è una frase soggetta a interpretazione”.

Giudice: “No, il tenore è testuale: 'le liste ce le davano loro'. Adesso lei ce la interpreta in maniera congrua e plausibile”.

Droghini: “Ce le davano ma non a noi”.

Giudice: “Allora quel 'ce' non è 'a noi'. A chi era quel 'ce'?”

Droghini: “Probabilmente all'azienda, in virtù di quelle situazioni che si sono verificate dal 2013 al 2016”.

Giudice: “Quando dice 'loro' a chi si riferiva?”

Droghini: “In virtù di quella situazione che era palese a tutta la città e secondo le denunce fatte erano date dalla politica”.

Giudice: “Il meccanismo delle assunzioni qual era? Ci spiega come venivano fatte? Chi le faceva?”

Droghini: “Le fa l'azienda, è un'azienda privata”.

Giudice: “Allora questo 'ce le davano loro' che significa?”

Droghini: “Significa che le davano a Camassa, in virtù di un trascorso che io e Dell'Accio abbiamo vissuto dal 2013 al 2016”.

Pm: “Il discorso è molto semplice, poi lei si assume la responsabilità di rendere queste dichiarazioni davanti al tribunale. Non è solo la frase 'le liste ce le davano loro' che può essere di per sé sfuggita, è un discorso più ampio. Dite 'sono tutti pregiudicati', 'e che ce li ho messi io? Ce li hanno messi loro, le liste ce le davano loro'. Il discorso è molto chiaro: è una ditta privata che prende un appalto, riceve le liste delle persone da assumere e lei dice 'sì, le liste gliel'abbiamo date noi, sono tutti pregiudicati, ma ce le davano loro'. È inequivocabile”.

Giudice: “Di che liste si trattava? Liste delle persone da assumere? A chi venivano date queste liste? Mi dovrebbe solo spiegare il meccanismo di assunzione di queste persone presso la Camassa”.

Droghini: “Presumo che avvenissero nella maniera in cui avvengono tutte le assunzioni. Le persone si propongono alla società, mandano un curriculum...”.

Giudice: “Ma questo non si concilia con 'le liste ce le davano loro'. Pare che arrivassero delle liste a lei, a Dell'Accio, e che l'assunzione la facevate voi, sulla base della proposta fatta da altri, da 'loro'. Quello è il contenuto dell'intercettazione. Non si concilia con quello che ci sta dicendo”.

Droghini: “Il termine 'lista' non è che ha un significato specifico per noi all'interno di quella discussione. Ripeto, le nostre considerazioni nascono quattro anni prima di quella telefonata”.

Maddalena Noce

Si siede ora Maddalena Noce. Dopo una domanda iniziale sulla conoscenza di Davide e Gabriele Perronace, che la Noce dice di conoscere perché nel suo ruolo di amministratrice di condominio la loro era una delle ditte che utilizzavano in caso di necessità di un autospurgo, l'avvocato Capozzoli passa all'argomento del sostegno elettorale ad Anna Sannini.

Capozzoli: “Ha sostenuto questa candidatura?”

Noce: “Mi ha chiesto di darle una mano per fare un po' di campagna elettorale”.

Capozzoli: “Che tipo di appoggio ha dato?”

Noce: “Semplicemente ho chiesto a qualche persona di dare il loro voto a un'amica”.

Capozzoli: “Ha chiesto anche a Perronace? Che cosa chiese e a chi?”

Noce: “Sì, ho chiesto anche a Perronace se poteva votarla. L'ho chiesto a Gabriele, gli ho chiesto se lui e il papà potevano dare una mano a questa persona”.

Capozzoli: “Le leggo ora una sua intercettazione. 'Diglielo a papà e vedi se lo puoi fare. Aurelio Droghini è quello che lavora al Comune. Me l'ha chiesto lui di chiamare te e Alessandro Perronace'. Lei conferma questa richiesta?”

È qui che le versioni della storia divergono rispetto a quanto raccontato precedentemente da Sannini e Droghini:

Noce: “Me l'ha chiesto probabilmente la signora Sannini, la moglie di Droghini”.

Capozzoli: “Le ha chiesto espressamente di rivolgersi ai Perronace?”

Noce: “Mi ha chiesto di parlare con Davide e Alessandro per chiedergli dei voti”.

Capozzoli: “Lei però nell'intercettazione dice che la richiesta l'ha fatta Droghini”.

Noce: “Tramite la moglie”.

Capozzoli: “Sa se Davide Perronace sia stato ristretto ai domiciliari?”

Noce: “Io ho saputo questa cosa perché si è presentato Gabriele Perronace dicendomi che Davide in quel momento non si poteva occupare dell'azienda perché per un errore di gioventù gli avevano dato 18 mesi ai domiciliari, poi mi ha confidato che era molto preoccupato per il papà perché era depresso e andava spesso sul terrazzo e aveva paura che facesse un brutto gesto”.

Capozzoli: “In questa telefonata lei riferisce a Gabriele Perronace 'Io voglio andare a salutare Davide. Ci posso andare? Dimmi come devo fare per andare e io ci vado. Ma neanche il permesso per lavorare? Niente? E se lo assumo io?’”

Noce: “Gabriele mi aveva detto di questa sua preoccupazione, quindi il mio intento era cercare di parlare con Davide, se questa cosa era possibile, tanto è vero che dico anche che mi volevo rivolgere al maresciallo dei carabinieri Costantini perché volevo chiedere se potevo andare a parlarci; non avevo altri fini per parlare con Davide”.

Si passa all'interrogatorio da parte del Pm. Pm: “Lei ha fatto l'assessore fino al febbraio 2022. Perché poi si è dimessa?”

Noce: “Le ragioni sono tante. Siamo passati attraverso uno tsunami con la pandemia. Io con i servizi sociali ho dovuto affrontare forse una situazione anche più grande di me. Ero molto stanca e provata, a quel punto ho parlato con il Sindaco, c'erano anche altre problematiche di carattere politico e ho preso questa decisione”.

Pm: “Quindi sta dicendo che la sua decisione prescinde dagli arresti effettuati in quel periodo e da questo processo?”

Noce: “La mia decisione era precedente. Avevo subito un grosso stress per la pandemia e la situazione politica non mi rappresentava più. La mia decisione era già presa da mesi prima”.

Pm: “Lei ha detto che Gabriele Perronace le aveva detto che il padre era stato messo ai domiciliari per un errore di gioventù. Non ha chiesto questo errore in cosa consiste, esattamente cosa era successo?”

Noce: “In quel momento era un cittadino normale, non mi sono posta questa cosa”.

Pm: “Un cittadino normale agli arresti domiciliari...”

Noce: “Se lei pensa a tutta la situazione col senno di poi le dico no; in quel momento loro erano imprenditori che lavoravano per me e ci può stare che una persona commette un errore”.

Pm: “E non ha chiesto questo errore in cosa consisteva?”

Noce: “No, non l'ho fatto, e con il senno di poi ho sbagliato”.

Aristodemo Lauri

È quindi il turno dell'ex consigliere comunale **Aristodemo Lauri**.

Anche con lui l'avvocato Capozzoli comincia dai rapporti con gli esponenti della famiglia Perronace, Con Lauri che spiega di conoscerli perché abitano nello stesso quartiere di Falasche.

Capozzoli: “Sa se la ditta gestita dalla famiglia Perronace ha avuto degli affidamenti da parte del Comune di Anzio nel periodo in cui era consigliere?”

Lauri: “Erano iscritti al Mepa e mi sembra che presero un appaltino di 7mila euro per una videoispezione al centro di Anzio”.

Capozzoli: “Sa chi ha gestito quell'appalto? Si è interessato lei a quell'appalto? Le è stato chiesto di intervenire per la sua aggiudicazione?”

Lauri: “No, non mi è stato chiesto di intervenire, ero un semplice consigliere comunale, non mi occupavo di queste cose”.

Capozzoli: “Lei conosce Giovanni Giuseppe Falchi? Che tipo di rapporto avete?”

Lauri: “Sì, lo conosco da quando è nato. Abbiamo un rapporto di livello lavorativo, mi chiede consigli se deve fare qualcosa”.

Capozzoli: “Nel 2018 ricorda di avere discusso con Falchi di un progetto imprenditoriale da fare insieme?”

Lauri: “No, non ricordo”.

Capozzoli: “Ricorda di avere avuto conversazioni con Falchi e con Davide Perronace relative a progetti imprenditoriali, che riguardassero anche il Comune?”

Lauri: “Ci può essere stata qualche chia-



inquadra il QR-Code



Via G. Matteotti, 167/171
NETTUNO
Tel. 069850577 - 3387182883



RIVENDITORE AUTORIZZATO

pratic

TEMPOTEST
ITALIAN PERFORMANCE FABRICS

somfy

Dirello
ITALIAN OUTDOOR DESIGN

VETRATE PANORAMICHE SENZA PERMESSI - EDILIZIA LIBERA

Nel nostro showroom pergotende con struttura bioclimatica

(detrazione fiscale 50% per schermature solari) e per il vostro comfort? Vasta scelta di arredi giardino

pergoluxpratic.it - pergoluxtende.com - luxtende.it
info@luxtende.it - luxtende.outdoordivision@gmail.com

FINANZIAMENTI PERSONALIZZATI
COMPASS
GRUPPO MEDIOBANCA



mata in cui Falchi mi ha chiesto qualche consiglio, ma per il resto non ricordo”.

Capozzoli: “Le leggo il contenuto di un’intercettazione; gli interlocutori sono Davide Perronace, Falchi e lei stesso. Parla Davide Perronace: ‘Le acque chiare sono gestite dal Comune, che gliel’ha dato alla Camassa’. ‘Accontenta tutti’, risponde lei (Lauri, ndr). Continua Perronace: ‘Voglio vedere se è verità, che a Danilo gliel’ho chiesto stamane, Danilo sta svampito. Gli dai una parte a uno, una parte a un altro, fallo te il prezzo, vi do 60 euro l’ora’. E risponde lei (sempre Lauri, ndr): ‘Sta facendo Pino, sta facendo Pino’. ‘Che hai fatto ieri?’, chiede Davide. Lauri risponde: ‘Niente; ieri entro dentro da Angela Mercuri per parlare di una cosa in ufficio. Ma che ti inserisci te, stai zitto, pensa a quello che devi svolgere te, stai ai lavori pubblici, che te inserisci. Gli ho chiesto un pezzo di rete, se ci sta qualcosa da sistemare, al Patrimonio. Lo sai che al patrimonio ci dovevo andare io’. Interviene quindi Gianni Falchi: ‘Ha fatto questa scelta intelligentemente perché io mi facevo un culo...’. E Davide risponde: ‘Mallozzi, gli ha fatto pulire la piazza, quella piazza dove c’è il monumento ai Caduti’. E lei (sempre Lauri, ndr) risponde: ‘Ti ho detto non ti preoccupare, mo’ vediamo; mo’ mi muovo io, sono sempre un consigliere di maggioranza, c’ho due o tre titoli pure, presidente dell’Urbanistica. Non ti preoccupare. Però se passa questo, questo problema...’. E finisce la conversazione. A cosa lei fa riferimento, soprattutto nella parte finale di questa conversazione, quando dice non ti preoccupare, se passa questo. Cosa è questo?”

Lauri: “La riviera Mallozzi io non c’entro niente perché non è che decido qualcosa. Forse in quella conversazione avrò detto ‘se stai in regola con le ditte puoi partecipare alle gare’”.

Capozzoli: “Le rifaccio una domanda secca, che le ho già posto. Lei ha partecipato a conversazioni o incontri per la condivisione di un progetto imprenditoriale? Lei è sicuro che non ricorda questa iniziativa con Falchi ed eventualmente con Perronace?”

Di fronte al silenzio di Lauri, Capozzoli decide di leggere un’altra intercettazione.

Capozzoli: “Gli interlocutori sono ancora Davide Perronace, Falchi e lei. Lei dice ‘Stiamo aprendo una società io e lui. Ci serve il Durc tuo per aprirla, per portare un preventivo’. Davide Perronace risponde: ‘Devo parlare con un commercialista perché la G&G aveva dei problemi ma l’ho sistemati; tutto a posto’. E lei risponde ‘Si può fare allora’. ‘Si certo – risponde Davide – si può fare, giusto per presentare, li metto io’. Mi sembra abbastanza chiaro il riferimento all’apertura di una società. Mi spieghi questo passaggio in cui dice ‘io e lui’. Chi era lui? Con chi e per cosa?”

Lauri: “Come facevo a fare io una società essendo un amministratore. Può darsi fosse un riferimento insieme a Falchi, ma sono cose superficiali che poi non son state portate a termine da nessuna parte”.

Capozzoli: “Quindi questa società è stata costituita? Sa se è stata costituita una società tra Falchi e Perronace?”

Lauri: “No”.

Si passa quindi alle domande del Pubblico Ministero.

Pm: “Può spiegarmi per quale motivo uno che è consigliere di maggioranza e presidente di commissione va a casa di uno che è agli arresti domiciliari, con divieto di comunicare con altre persone, lo va a trovare e promette anche di spendersi nel suo interesse utilizzando la sua carica pubblica?”

Lauri: “Io questa cosa non la ricordo. Magari in quel momento uno si vuole sentire chissà chi, invece non è nessuno”.

Pm: “Non ha risposto però alla prima do-

manda. Perché è andato a trovare uno che è ai domiciliari?”

Lauri: “Ho sbagliato”.

Giudice: “C’era una particolare urgenza?”

Lauri: “No, non c’era nessuna urgenza. Sono passato lì per salutarlo, fuori dal cancello. So che non ci dovevo andare dentro casa. Poi parole superficiali possono uscire”.

Pm: “Beh, insomma, superficiali... Perronace si arrabbia e lei lo tranquillizza. ‘Non ti preoccupare, mo’ mi muovo io’. Cioè lei dice ‘non ti preoccupare, ci sto qua io a tutelarti, caro Perronace’”.

Giudice: “Ma qual era la preoccupazione di Perronace?”

Lauri: “Questo non lo ricordo”.

Pm: “Nell’altra intercettazione lei chiede il Durc a Perronace. È chiaro che non c’è una società intestata a lei, ma di quale società state parlando, che società dovevate costituire? Perché chiede il Durc proprio a Davide Perronace, che è ai domiciliari?”

Lauri: “Questo non lo ricordo”.

Pm: “Di quale società era titolare Davide Perronace che lei gli chiede il Durc?”

Lauri: “Il nome non lo ricordo”.

Pm: “Perché Perronace dice ‘devo parlare con il commercialista perché la G&G Servizi aveva dei problemi, mo’ li ho sistemati’. Quindi lei voleva prendere il Durc della G&G Servizi?”

Lauri: “No”.

Giudice: “Lei ha l’obbligo di dire la verità perché sta testimoniando. La falsa testimonianza è punibile con la reclusione da due a sei anni”.

Pm: “Con l’aggravante mafiosa da tre a nove anni...”.

Giudice: “Stiamo leggendo il contenuto di un’intercettazione che dal punto di vista letterale è molto chiaro, quindi che lei oggi ci dica che non si ricorda...”.

Lauri: “Sono passati alcuni anni”.

Giudice: “Ma sono vicende che hanno avuto anche un’eco mediatica importante. Immagino che lei abbia anche un po’ ripercorso i rapporti che aveva con Perronace. Ho avuto rapporti con questa persona che ora è stata arrestata per mafia. Si sarà chiesto...”.

Lauri: “Il discorso del Durc può anche essere che sia stato detto, però non è stato eseguito nulla. Non riesco a decifrarla questa cosa, è passato tanto tempo”.

Pm: “Lei va a parlare con uno che sta agli arresti domiciliari...”.

Lauri: “Ma non a casa, aveva il lavorativo lì che tutti ci potevano andare”.

Pm: “Vede che allora se la ricorda la differenza con l’altra intercettazione che invece era proprio a casa? Lei se le ricorda le cose, faccia la cortesia di dare una spiegazione plausibile. È nel suo interesse, forse non ha capito. Qual è la società che stava aprendo con Falchi?”

Lauri: “Non l’abbiamo aperta”.

Giudice: “Sì, ma qual era il progetto?”

Lauri: “Il progetto era di una srl, intestata a uno di noi, chiaramente non certo io. Ma per lavori non comunali”.

Pm: “Lei sa che Nicola Perronace, il padre di Davide, nel settembre 2004 era stato arrestato per associazione mafiosa?”

Lauri: “Sì, per sentito dire”.

Pm: “È il motivo per cui Davide Perronace era detenuto?”

Lauri: “No, non lo so”.

Pm: “E non si è posto il problema? Lei è un amministratore pubblico, va a trovare uno che sta ai domiciliari. Almeno se è detenuto per droga o per omicidio se l’è posto?”

Lauri: “Non lo so, non lo posso sapere”.

Pm: “Lei ricorda che il 20 dicembre 2019 è andato a trovare Davide Perronace insieme a Falchi presso la sua attività? Abbiamo un bellissimo collage fotografico in cui c’è anche lei. Se la ricorda questa cosa,

che fanno una bella fossa e ci sversano dentro i materiali tossici dell’autospurgo e poi interrare tutto? E lei era il presidente dell’urbanistica? E non ha ritenuto di dire niente davanti a un’attività che era chiaramente illecita?”

Lauri: “Il tipo di materiale non lo ricordo proprio, può essere pure calcinacci...”.

Pm: “Ma quali calcinacci... era il materiale dell’autospurgo?”

Lauri: “Non me lo ricordo. Che ci sono andato sì, a salutare”.

Giovanni Giuseppe Falchi

L’ultimo teste della lunga udienza è **Giovanni Giuseppe Falchi**.

Capozzoli: “Ha mai lavorato con Davide Perronace, ha condiviso dei progetti imprenditoriali con lui? Non dovevate fare qualcosa insieme?”

Falchi: “No, mai”.

Capozzoli: “Le leggo un’intercettazione ambientale. Lei sta parlando con Davide Perronace che le chiede: ‘Remo che dice?’. E lei risponde: ‘Oggi non l’ho visto; che ti devo dire, stanno vedendo queste cose, mo’ hanno date mi sa, tutte queste cariche e mo’ dobbiamo vedere di organizzare tutto quanto per lavorare’. Davide dice: ‘È venuto coso, Mastrogiorgio?’. Falchi risponde: ‘Gli ho detto guarda, tocca vedere il progetto che c’ha Davide, già me l’aveva detto Davide che ha fatto questa cosa’.

E risponde Davide: ‘È una bella cosa, è una questione che lavoriamo, ma è proprio una bella cosa per la città di Anzio per come la vedo io’. E Falchi risponde: ‘Deco incontrare pure io Ruggero perché me sta vedendo una cosa del gas, glielo spiego, mo’ glielo dice pure a Danilo. Con Candido poi, vabbè, mo’ gli deve dire la cosa di quello e gli dice pure questa. Candido non mi deve mica rompere’.

Davide quindi interviene: ‘C’avevo detto poi quando aveva un attimo magari di venire qua, ma poi gli ho mandato a dire meglio di no’. Falchi continua: ‘L’altro giorno siamo andati là due minuti. Ci ho detto oh, qua noi non vogliamo niente. Lavorare. Stop. Come lavoro io devono lavorare gli altri. Gli ho detto a Re’, mo’ te lo devi lavorare a livello, deve capire che non è che vogliamo tutto noi, ma lui è dritto. Anche perché poi Remo non gli ha rotto... lo capisce da solo’.

Lei si riconosce in questa conversazione?”

Falchi: “Non mi ricordo neanche con chi stavo parlando”.

Capozzoli: “Quando Perronace le dice ‘è una bella cosa per la città di Anzio’ a cosa si riferisce? Era qualcosa di cui discutere anche con il sindaco, giusto? E fa riferimento anche a Remo, chi è Remo? Lauri, giusto? Quindi che cosa dovevate dire al sindaco? Di quale progetto, di quale iniziativa stavate parlando?”

Falchi: “Non mi ricordo di cosa stavamo parlando, forse era quella cosa dei bagni pubblici che Davide voleva fare”.

Capozzoli: “Però sembra che riguardi più la selezione delle ditte perché dice ‘lavoriamo tutti, non voglio lavorare solo io’”.

Falchi: “Io mi ricordo di aver detto che bisogna lavorare tutti, non ditte che vengono da fuori. Siamo di Anzio, lavoriamo prima con le ditte di Anzio e poi quelle che vengono da fuori, una cosa del genere. Poi io con De Angelis non ho rapporti. Quindi non è che mi potevo permettere di dire al sindaco noi dobbiamo... era come se stessi parlando al bar, è la stessa cosa”.

Capozzoli: “Lei con Lauri e Perronace avete mai discusso dell’opportunità di costituire una società?”

Falchi: “No, una ditta la volevo riaprire io perché l’avevo chiusa, ma non insieme né a Perronace né a Lauri”.

Capozzoli quindi rilegge l’intercettazione già letta a Lauri, in cui lo stesso Lauri, Fal-

chi e Perronace parlano della società da aprire e della necessità di ottenere il Durc. Capozzoli: “Quando dice ‘stiamo aprendo una società io e lui’ a chi si riferisce?”

Falchi: “Forse si riferisce a me, ma lui non la poteva aprire comunque. Dice una società perché io dovevo aprire una ditta, come ce l’avevo prima, individuale. Per quanto riguarda il Durc era perché io non ce l’avevo più, dovevo fare un lavoro e avevo chiesto a Perronace se mi poteva aiutare, se potevo fare il lavoro con il Durc suo, che non era a livello comunale, ma di un privato”.

Capozzoli: “Questa società è stata poi costituita? Questi lavori sono stati fatti? Questo progetto di costituzione della società poi ha portato a qualcosa?”

Falchi: “No, non è stato fatto nulla”.

Si passa quindi all’interrogatorio da parte del pubblico ministero.

Pm: “L’8 luglio 2018 lei va a trovare Davide Perronace che è agli arresti domiciliari e non può incontrare nessuno. Perché ci va?”

Falchi: “Perché è un amico”.

Pm: “È un amico che è ai domiciliari e non può incontrare nessuno. Perché ci va?”

Falchi: “Perché è un amico, per tenergli compagnia”.

Pm: “Ricorda che avete parlato di politica. E in che termini?”

Falchi: “Che ne abbiamo parlato sì, in che termini no”.

Il pm Musarò quindi rilegge l’intercettazione già letta da Capozzoli: ‘dobbiamo organizzare tutto quanto per lavorare. Gli ho spiegato però delle cose’.

Pm: “Cosa gli ha spiegato?”

Falchi: “Non mi ricordo di quello che dicevamo, di quali cose...”.

Pm: “Dopo lei dice ‘c’ho detto tocca vedere con questo fregno il progetto che c’ha Davide’. Qual è questo progetto? Le ricordo che Davide Perronace in quel momento è agli arresti domiciliari, quindi lei si è fatto plenipotenziario di Perronace presso l’amministrazione di Anzio per riportargli il progetto. Qual è questo progetto?”

Falchi: “Non lo so, penso che potesse essere quel progetto che a lui sarebbe piaciuto di mettere dei bagni pubblici”.

Pm: “Quindi lei va da un amministratore pubblico e gli dice ‘quello che sta ai domiciliari, figlio di quello che è stato arrestato per mafia, c’ha un progetto’. Ma lei a che titolo lo dice?”

Falchi: “A nessun titolo, perché io non sono nessuno per dire nulla. Poi, se una persona ha un progetto, non vedo perché non ne può parlare”.

Pm: “Poi lei dice ‘devo incontrare pure io Ruggero. Ruggero chi è?’. Perché mi sta venendo una cosa del gas. Così glielo spiego, glielo dico pure io. Mo’ glielo dice pure a Danilo’. Danilo è Danilo Fontana, il vice-sindaco. Poi lei continua: ‘Candido non mi deve mica rompere il cazzo’. Visto che lei stesso ci dice che non poteva parlare a nessun titolo, ci spiega questa cosa?”

Falchi: “Queste erano chiacchiere che stavamo facendo”.

Pm: “Lei sta riportando a Perronace il contenuto di dialoghi che ha avuto con Remo Lauri. Poi continuate: lei batte il pugno sul tavolo e dice ‘noi qua non vogliamo niente, vogliamo lavorare. Stop. Come lavoro io devono lavorare gli altri, però non devi cagare il cazzo’. Ripeto, a che titolo? Non esistono le gare di appalto ad Anzio? Deve parlare sottobanco con il presidente della commissione Urbanistica per lavorare tutti?”

Falchi: “Non stavamo parlando sottobanco, stavamo parlando per parlare. Poi il presidente della commissione Urbanistica non ha nessun potere”.

Pm: “Il potere che ha il presidente della commissione Urbanistica ce l’ha spiegato



lei in questa conversazione. Lei dice: 'Re', mo' te lo devi lavorare', si capisce che sta parlando del sindaco, 'deve capire che non è che vogliamo tutto noi, non ci frega un cazzo di avere tutto, perché lui sa che Remo c'ha con lui Cinzia'. Si può dire che il riferimento sia a Cinzia Galasso?"

Falchi: "Penso, con questa Cinzia non ho nessun rapporto".

Pm: "Poi lei continua: 'lui sa che Remo c'ha con lui Cinzia, con lui ce ne stanno altri tre e già sono quattro. Sai che con quattro lui casca, se rompe il cazzo'. Quindi qua lei dice di aver parlato con Lauri, che ha un potere enorme, perché può fare cadere la giunta e quindi potete ricattare il sindaco. Questo sta dicendo. Quindi me la spiega? Allora torniamo al discorso di prima. Qual è il progetto di Davide Perronace, che sta ai domiciliari ed è in grado di veicolare i suoi progetti all'amministrazione di Anzio?"

Falchi: "Non è in grado di veicolare nulla".

Pm: "Tramite lei li veicola".

Falchi: "Non è stato fatto nulla, quindi non vedo quale sia il potere del signor Perronace. Il progetto era quello dei bagni pubblici".

Pm: "Lei qui parla di lavoro e di soldi".

Falchi: "Quali soldi?"

Il discorso poi torna sui lavori da effettuare e sull'ipotesi di aprire una società.

Pm: "Perché prima ha detto che Lauri non poteva aprire una sua ditta?"

Falchi: "Perché era un consigliere comunale".

Pm: "E quindi si può dire che sostanzialmente c'era qualcuno che doveva fare da prestanome per Lauri, in una ditta in cui eravate soci lei e Lauri".

Falchi: "Io dovevo aprire una ditta indivi-

duale".

Pm: "Individuale formalmente, sostanzialmente non era una ditta individuale, perché c'eravate lei e Lauri e Lauri non poteva farlo perché era consigliere comunale. Quindi lei sarebbe stato la testa di legno di Lauri o c'era una terza persona?"

Falchi: "Io la dovevo fare per lavorare e basta. A parte il fatto che non abbiamo fatto alcun lavoro".

Si passa quindi all'episodio in cui i liquami di un autospurgo sono stati sversati all'interno dell'azienda dei Perronace.

Pm: "Lei ha sversato, guidando il camion, i rifiuti dell'autospurgo, facendo una fossa e poi ricoprendola. Se lo ricorda questo?"

Falchi: "Io guidavo il camion? No, non me lo ricordo?"

Pm: "L'episodio se lo ricorda?"

Falchi: "Io magari ho dato una pulita con l'escavatore e basta. Ho fatto una buca perché c'era una perdita d'acqua, però che io guidavo il camion no. Poi è stata fatta la riparazione e l'ho ricoperta".

Pm: "E nel frattempo non si è accorto che è stato inserito del materiale di fanghi e detriti dell'autospurgo?"

Falchi: "Saranno stati fanghi, non so".

Giudice: "Quindi nello scavo è stato riversato qualcosa..."

Falchi: "No".

Giudice: "Ma l'ha detto adesso..."

Falchi: "Era la fanghiglia causata dall'acqua quando si è rotto il tubo".

Il pm legge quindi il verbale della polizia giudiziaria in cui si descrive tutta la scena dello scarico dal camion all'interno della buca appena realizzata.

Pm: "Ora se lo ricorda?"

Falchi: "Hanno lavato la cisterna, non è che hanno sversato qualcosa".

Il Coordinamento Antimafia: "Serve una parola definitiva su pezzi della classe dirigente"

Sulle evidenze rese note dalle varie udienze del processo Tritone si è espresso anche il Coordinamento Antimafia:

"Le udienze hanno raccontato delle sottovalutazioni, delle "opacità" e delle "strabilianti" distrazioni di un numero, elevato, di uomini che, indossando una divisa, avrebbero dovuto percepire la gravità di un fenomeno mafioso così pervasivo e diffuso.

Abbiamo poi appreso che i più illustri ed autorevoli esponenti della maggioranza che ha guidato il comune di Anzio e Nettuno "ignoravano" il potere e la diffusione della 'ndrangheta sui nostri territori. Molti di costoro sono stati fotografati, intercettati e video ripresi con esponenti apicali della famiglia Perronace mentre svolgevano la loro attività politica con un soggetto agli arresti domiciliari...

Ci chiediamo è possibile che questi autorevoli esponenti politici abbiano ignorato decine e decine di attentati? Bombe e intimidazioni con il fuoco? Tutte ai danni di commercianti, esponenti politici e della pa. Ignorando tra l'altro le inchieste giornalistiche pubblicate sui quotidiani nazionali che raccontavano della pervasività delle mafie sul litorale. Noi stessi in moltissime occasioni pubbliche abbiamo ricordato le parole che il collaboratore di giustizia ex appartenente alla 'ndrangheta Giacomo Lauro riferì quasi trent'anni fa: "Negli anni '70 passavo la mia latitanza a Falasche a casa di Nicola Perronace". No le mafie non c'erano... Forse non si volevano vedere ma c'erano così come c'erano cittadini e cittadine che ne denunciavano il potere e le collusioni.

Questo è il quadro desolante, sino ad ora, emerso grazie all'impegno dei carabinieri del Nucleo Investigativo di Roma che hanno aggirato ostacoli grandissimi per portare a termine una delle inchieste più difficili sulla 'ndrangheta nel Lazio, che ha già portato a condanne grazie all'impegno dei sostituti procuratori Musarò e Fini della DdA di Roma. Ci aspettiamo ora che ci sia una parola definitiva delle istituzioni sulle complicità di un pezzo di classe dirigente locale".

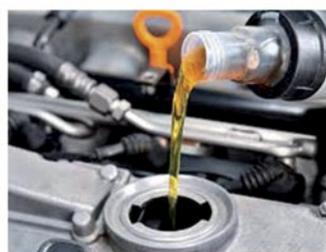
**MAGNETI
MARELLI**

checkstar
SERVICE NETWORK

**AUTOFFICINA
BRAGHINI**



- Elettrauto • Meccanico
- Impianti Gpl/Metano • Allarmi
- Hi-Fi car • Aria condizionata
- Tagliandi auto • Tagliandi cambi automatici
- Pre-revisioni • Servizio gomme
- Rigenerazione fari • Mappatura centraline



braghinisnc@gmail.com

Via Orvinio, 19 - Nettuno - Tel. 069882707 - 3501002065

12 07
2024

12 ANZIO

Monumento naturale, l'Area cultura chiede la revoca del procedimento

Il punto nodale è la gestione dell'area al Parco naturale dei Castelli romani. A scrivere ai commissari la dirigente comunale Angela Santaniello e il direttore del Museo civico Alessandro Jaia

L'area archeologica della Villa Imperiale ad Anzio si avvia dunque ad essere trasformata nel Monumento naturale "Villa e Grotte di Nerone" che si prevede venga affidato in gestione all'Ente Parco naturale de Castelli romani che già gestisce la riserva naturale di Tor Caldara. La scorsa settimana la Regione Lazio ha infatti avviato il procedimento che prevede la sua istituzione su un'area di dieci ettari. Il decreto che istituisce il Monumento naturale è stato pubblicato all'Albo pretorio del Comune di Anzio per le osservazioni entro i prossimi trenta giorni. Il progetto riguarda la salvaguardia dell'area archeologica, della flora e della fauna compresa tra i resti dell'antico porto Neroniano e la zona del Lido Garda, poco dopo il promontorio dell'Arco Muto.

Perché il Monumento naturale

La decisione di istituirlo da parte della regione Lazio si basa sulla necessità di proteggere non solo l'area archeologica con i preziosi resti archeologici della Villa Imperiale, ma anche la fauna del territorio dove, secondo una ricerca, nidificano la tartaruga "Caretta caretta" e il Falco pellegrino che da numerosi anni si riproduce con successo. Nel Monumento naturale anche la flora vuole essere salvaguardata con le sue specie floristiche come il *Limonium virgatum*. Insomma, un habitat da salvaguardare. Un progetto, va detto ad onor di cronaca, del quale si era iniziato a parlare addirittura nel 2014 con una proposta di legge. Che poi è rimasta nei cassetti della Regione. Fino ad oggi, quando è stata ripresa e rilanciata con la bozza del decreto.

Sulla gestione del Monumento è subito polemica

Sulla gestione dell'area al Parco naturale regionale dei Castelli romani l'Area cultura del comune di Anzio insorge. La dirigente comunale dell'Area cultura Angela Santaniello e il direttore del Museo civico archeologico di Villa Adele Alessandro Jaia hanno infatti inviato una nota alla Commissione prefettizia che amministra Anzio per chiedere "l'immediata revoca -



si legge - della pubblicazione dell'avviso del procedimento d'istituzione del monumento naturale e relativo annullamento della procedura Regione, auspicando al più presto l'attivazione di un tavolo tecnico di confronto". La bozza del decreto è stata tra l'altro pubblicata all'Alpo pretorio del Comune senza che i dirigenti della Aree ambiente e Area cultura, che hanno competenza su questo tratto di litorale, ne fossero preventivamente informati. "Non ne eravamo assolutamente a conoscenza - spiegano dall'Area cultura - anche noi l'abbiamo sa-

puto leggendo l'Albo pretorio. Non discutiamo il progetto dell'istituzione del Monumento naturale, ma non si comprende come si possa pensare di sottrarre questa importante porzione di territorio alla gestione del Comune. Non dimentichiamo che tutte le opere di restauro, tutela e manutenzione dell'area archeologica sono state sempre effettuate da noi e sottoposte in via esclusiva al parere del ministero della Cultura". In merito alla necessità di proteggere i luoghi dove nidificano tartaruga "Caretta caretta" e rapaci, nella nota inviata alla

Commissione, Santaniello e Jaia rilevano "come il continuo cedimento della falesia comporti la necessità di proseguire interventi di consolidamento che rischiano di precludere le nidificazione di poche specie volatili protette".

I dubbi sulle competenze del Parco dei Castelli romani

E poi c'è anche l'aspetto relativo al rilascio del nulla osta per ogni concessione, autorizzazione ed intervento sull'area. "Sono competenze del Comune - spiegano in proposito da Villa Sarsina - su un'area nella quale insistono anche due stabilimenti balneari. Ci chiediamo come, eventualmente, l'Ente Parco dei Castelli romani (per altro attualmente commissariato ndr.) possa gestire questa area. A nostro avviso è assurdo, non riteniamo che abbia le competenze per gestire un'area così complessa e sorprende che la Regione non l'abbia considerato". In proposito nella bozza del decreto si legge che "l'Ente gestore (Il Parco dei Castelli romani ndr), in mancanza delle appropriate figure professionali, per gli aspetti tecnico-naturalistici, può eventualmente avvalersi del supporto delle strutture regionali competenti in materiali di Aree Naturali Protette".

Le reazioni

E così sulla pubblicazione del decreto le reazioni sono differenti. Si registra, ad esempio, la soddisfazione del capogruppo alla regione per il Movimento 5 Stelle Adriano Zuccalà: "Una bella vittoria l'avvio del procedimento per l'istituzione del monumento naturale "Villa e Grotte di Nerone - spiega in una nota - Anzio avrà finalmente il suo monumento naturale, sito archeologico e naturalistico di inestimabile valore, da troppo tempo esposto ai rischi del dissesto idrogeologico e della mala politica". Di altro parere Marco Maranesi del movimento cittadino "Uniti per Anzio". "Il parco archeologico della Villa e Grotte di Nerone, da sempre patrimonio storico della città di Anzio - spiega Maranesi - non può essere affidata alla gestione all'ente Parco dei Castelli Romani. Ricordiamo infatti che il museo archeologico fu istituito dal comune di Anzio nel 2000 e con esso fu anche riquilibrata un'area che era in stato di abbandono. Non permetteremo si mettano le mani sul patrimonio culturale e naturalistico della nostra città".

Osservazioni inviate da nove cittadini alla Regione Lazio

In una Pec inviata alla Regione Lazio Direzione Ambiente, cambiamenti climatici, transizione energetica e sostenibilità, parchi e alla Commissione straordinaria del Comune di Anzio, nove cittadini, alcuni dei quali anche ex amministratori comunali, Flavio Vasoli, Rodolfo Turano, Gabriele Federici, Angelo Pugliese, Francesco Squintu, Aurelio Lo Fazio, Giovanni Del Giaccio, Giuseppina Piccolo e Stefania Amaducci, hanno presentato delle osservazioni relative all'istituzione del Monumento Naturale "Villa e Grotte di Nerone" che sarà seguita da una petizione popolare online a supporto delle presenti osservazioni.

Nello specifico hanno presentato delle osservazioni al Decreto del presidente della Regione:

1 - Chiedono di istituire il monumento naturale "Villa e Grotte di Nerone e relativa area archeologica marina" come da Legge Regionale 31 dicembre 2015, n. 17, anziché "Villa e Grotte di Nerone" come decretato.

2 - Chiedono altresì che la gestione rimanga in affidamento al comune di Anzio anziché all'ente parco Castelli Romani, che gestisce aree naturali e parchi, senza nessuna competenza di siti archeologici di rilevante valore come la Villa Imperiale, così come già fatto per altri monumenti naturali esistenti. Riteniamo che continuare con la frammentazione di gestione dei beni culturali ed ambientali della città di Anzio non possa elevare la proposta culturale della nostra città che deve andare verso un progetto di messa a rete dei tanti elementi monumentali ed archeologici disseminati sul territorio. L'unica scelta per cui abdicaremo dalla gestione in house è quella della gestione ministeriale del sito, che possa valorizzarlo inserendolo nell'offerta culturale del Museo Nazionale Romano di Palazzo Massimo dove, oltre alla Fanciulla d'Anzio, vengono conservati numerosi reperti ritrovati sul nostro territorio.



Cedimento falesia, ingaggiato un consulente da 190 mila euro

La decisione presa dalla Commissione straordinaria su indicazione dirigente dell'Area ambiente che ha formulato la determina

In attesa del Monumento naturale che verrà, 190 mila euro sono stati stanziati dalla Commissione straordinaria che amministra Anzio per l'affidamento di un incarico professionale "per supporto al Rup nell'attivazione/gestione delle procedure correlate alle attività da porre in essere per le falesie interessate del rischio idrogeologico e relative ordinanze urgenti di interdizione". L'incarico è stato affidato con determina dirigenziale dell'Area ambiente e patrimonio al geologo Maurizio Felici in qualità di capogruppo di una riunione temporanea di imprese costituita con l'ingegner **Sandro Nardelli**. La decisione di nominare un consulente è stata presa all'indomani dell'ordinanza comunale che vietava il transito e la sosta nella zona dei resti della Villa imperiale a causa del cedimento del promontorio di Ca-



po d'Anzio e dei rischi di distacco della falesia. Serviva dunque uno specialista da affiancare al Rup. "Attesa la moltitudine la complessità delle procedure da porre in essere - si legge nella premessa all'affidamento - necessitanti di figure professionali adeguate idonee, non reperibili nell'organigramma dell'ente, si è ritenuto opportuno, attesa l'indubbia specificità della materia, avviare le procedure atte alla avvali-

mento di consulenza altamente specialistica da ricercarsi nel target di esperti di settore, non rinvenibili nell'organigramma dell'ente".

E ancora, l'atto precisa che il procedimento è finalizzato "alla stipulazione di un contratto per l'affidamento dell'incarico". Il contratto prevede che il geologo esegua analisi del territorio oggetto dei fenomeni di dissesto e di stabilità che interessano direttamente

indirettamente le aree concesse agli stabilimenti balneari, le aree pubbliche attigue e le zone di maggior pregio archeologico, "al fine di produrre uno studio di fattibilità che contenga l'individuazione degli interventi da realizzare ed e relativi costi, da poter utilizzare per richiedere gli opportuni finanziamenti". E ancora: attività di indagine ed analisi del territorio interessato dallo studio di fattibilità per verificare i parametri geofisici e geognostici necessarie all'analisi del territorio, attività di assistenza all'ufficio preposto, attività di assistenza all'ufficio preposto, al fine di valutare l'esecuzione di lavori "in urgenza" per rimuovere situazioni di pericolo. Un incarico da 190 mila euro non passa inosservato su una zona che, in prospettiva, dovrebbe essere sottratta al controllo del comune di Anzio. E comunque anche la perplessità sul fatto che siano stati trovati sul bilancio comunale ventimila euro necessari per mettere in sicurezza con l'installazione di cancellate le Grotte di Nerone diventate bivacco per villeggianti e sbandati.

FLB Elettro Center

seguici su



ELETTRODOMESTICI • CENTRO INCASSO

linkem
INTERNET SENZA LINEA FISSA

PROMO
sky

+ Netflix + Cinema

Forno Bosch serie 4 71lt inox

399,00€



TV digiquest 32" Android

149,90€

**Impianti allarme
Videosorveglianza
Antennista**



**Lavatrice Beko 9kg
1400 giri Classe A
vapore motore inverter**

389,00€

• MATERIALE ELETTRICO • PAGAMENTI RATEALI

Via di Villa Claudia,55 Anzio(Rm) vicino Stazione Ferroviaria

Tel. 06.98.777.00 - 335.76.97.506

12 07
202414 | **CHRONACA**

Punto nascita del “Riuniti” di Anzio, deciso dalla Regione il suo spostamento a Velletri

Lo ha spiegato in maniera sbrigativa il direttore sanitario della Asl Roma 6 Vincenzo La Regina durante la Conferenza dei sindaci che ha approvato l'atto aziendale. L'azienda cerca così di smarcarsi da quella che appare sempre più come una decisione squisitamente politica

Lo spostamento del Punto nascita dall'ospedale “Riuniti” di Anzio a quello di Velletri lo ha deciso la regione Lazio. È questa la risposta data dal direttore sanitario della Asl Roma 6 **Vincenzo La Regina** al quesito sollevato dai commissari dei comuni di **Nettuno** e **Anzio**, **Antonio Reppucci** e **Francesco Tarricone**, presenti alla conferenza dei sindaci della Asl che mercoledì, nella sala consiliare del comune di Pomezia, hanno approvato l'atto aziendale. Il perfetto Reppucci, anche a nome del collega Tarricone, aveva formulato nuovamente la domanda sul Punto nascita del “Riuniti” al commissario straordinario della Asl Roma 6 **Francesco Marchitelli** che era accompagnato dal direttore sanitario La Regina. Quest'ultimo in dieci secondi ha liquidato la questione. Sullo spostamento del Punto nascita di Anzio a Velletri, si è infatti così espresso: “quella è una programmazione regionale - ha detto La Regina - noi ci atteniamo a quello che la Regione programma. Ognuno fa il proprio mestiere. Quindi, quando la Regione dovesse decidere ndr, noi siamo pronti ad obbedire”. Una dichiarazione sconcertante, se si considera che le decisioni prese dalla Regione sul piano sanitario triennale, si basano sui dati che vengono forniti dalle Asl, in questo caso dalla Roma 6.

Va ricordato che nel piano triennale 2021-2023, il secondo Punto nascita della Asl - l'altro è al Noc dei Castelli ad Ariccia - era stato individuato sul territorio di Anzio ed era stato accompagnato da una relazione tecnica che evidenziava le specificità di un bacino di 340.000 abitanti. Poi, a dicembre dello scorso anno, con la nuova Amministrazione regionale, a maggioranza centro-destra, la decisione di cambiare le carte in tavola, tanto è vero che nel piano sanitario triennale 2024-2026 il Punto nascita di Anzio è sparito, sostituito con il Punto nascita dell'ospedale di Velletri che pure era stato bocciato dalla relazione e tecnica riportata nel piano triennale 2021-2023. Quindi, come si può capire, una chiara decisione politica,



sulla pelle di un territorio come quello di Anzio e Nettuno. Per quanto riguarda le altre due osservazioni che già la scorsa settimana erano state sollevate dal prefetto Reppucci, ossia quella della ipotetica chiusura del reparto di otorino e la necessità di aumentare la dotazione del personale infermieristico al pronto soccorso del “Riuniti”, sono arrivate le rassicurazioni del direttore sanitario La Regina: il reparto di otorino non sarà chiuso e, anzi, sarà potenziato, mentre grazie all'autore di assunzione a livello regionale di cento infermieri, cinque saranno assegnati ad Anzio e andranno a rinforzare l'organico oggi carente rispetto agli accessi dell'utenza.

DAL COMITATO CITTADINO

Lanciata una raccolta di firme contro la decisione di Asl Roma6 e Regione

Contro la decisione della Asl Roma 6 e della regione Lazio di togliere il Punto nascita all'ospedale “Riuniti” di Anzio a favore dell'ospedale di Velletri, si è costituito un Comitato Cittadino formato da **Filomena Retrosi**, **Sergio Mangili**, **Maria Cupelli**, **Patrizio Colantuono** e dall'organizzazione Odv “A Little Help”. Primo atto la raccolta di firme a favore del Punto nascita di Anzio: l'appuntamento è per sabato prossimo 6 luglio alle 10 in piazza Pia ad Anzio.

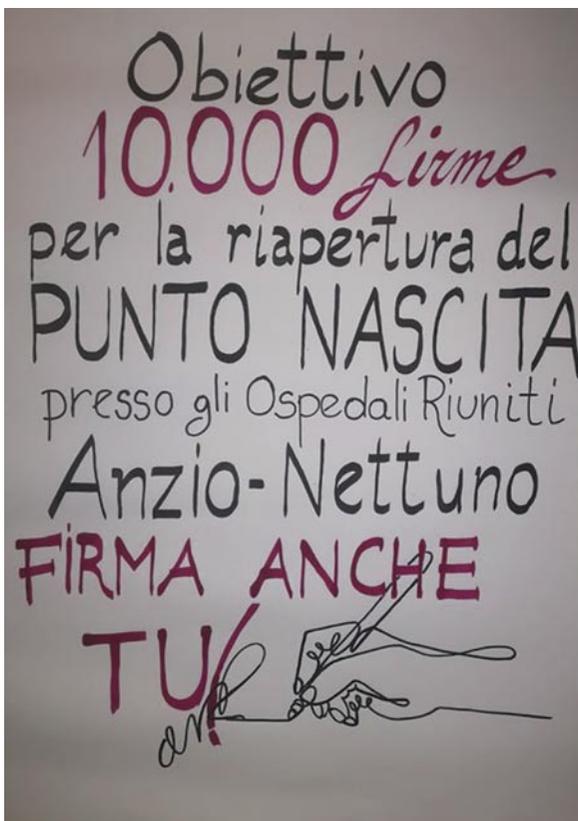
“La Regione Lazio - si legge in una nota con la quale il Comitato si presenta - a seguito della programmazione della rete ospedaliera per gli anni 2024/2026 (Dgr 869/2023) ha di fatto cancellato il Punto nascita presso L'ospedale di Anzio Nettuno. Il “nuovo corso” prevede la totale chiusura del punto nascita per la popolazione locale (circa 120.000 abitanti) per aprirlo presso l'ospedale di Velletri. La cosa sorprendente è che, ad Anzio la struttura è del tutto attrezzata, a Velletri si dovrebbe allestire quasi ex novo con notevoli investimenti, peraltro il nuovo ospedale dei Castelli dista

circa 15 km da Velletri. Per quanto è dato sapere - continua la nota - in detta scelta non si ravvisa alcun criterio di epidemiologia e/o analisi

di risorse e quest'ultimo provvedimento sembra più dettato da criteri politici di appartenenza piuttosto che dall'attenzione per il territorio.

Non è passato molto tempo da quando il direttore pro tempore della Asl Rm 6 si impegnò pubblicamente per la riattivazione post Covid del punto nascita del nostro Ospedale. Ad oggi nulla di fatto. Per combattere logiche elettorali che non corrispondono ai bisogni dei cittadini e per impedire la definitiva impossibilità di “nascere” ad Anzio e Nettuno - continua la nota - si è costituito un Comitato cittadino formato da privati ed associazioni, aperto a quanti vorranno portare il proprio contributo, con lo specifico obiettivo di portare a conoscenza della cittadinanza detta irragionevole misura, raccogliere 10.000 firme per richiedere un incontro con la Commissione regionale della Sanità del Lazio per rappresentare anche e soprattutto le ragioni dei residenti. La raccolta firme avrà inizio sabato 6 luglio dalle

ore 10 in piazza Pia. La politica ha il dovere di ascoltare le esigenze del territorio”.



dei bisogni sanitari del territorio. L'ospedale di Anzio/Nettuno è stato nel corso del tempo depauperato



Tentato omicidio parco Palatucci, massacrato un senzatetto



L'uomo, forse di nazionalità straniera perché non è stato ancora identificato, aggredito all'interno del parco. Soccorso da due ragazzi che lo hanno trovato svenuto in via Firenze. Indagano i carabinieri

Sono difficili le indagini dei carabinieri della Compagnia di Anzio e della Stazione di Nettuno per risalire agli autori del pestaggio di un uomo, presumibilmente straniero, circa quarant'anni, vittima di un'aggressione poco dopo le 3 di venerdì 28 giugno. A quattro giorni dalla selvaggia aggressione l'uomo non è ancora stato identificato. La vittima, forse un senzatetto, era stata trovata priva di sensi sul marciapiede di via Firenze, a ridosso del Parco comunale Palatucci. A soccorrerlo, intorno alle 3,30 della notte di venerdì, due ragazzi di passaggio che lo hanno visto riverso in terra. Immediatamente hanno dato l'allarme, restando accanto alla vittima. Sul posto sono intervenuti i carabinieri della Stazione di Nettuno e gli operatori sanitari del servizio 118. La vittima, che aveva il volto tumefatto, è stata trasferita in ambulanza all'ospedale "Riuniti" di Anzio e Nettuno dove è arrivato in codice rosso e sottoposto alle cure dei medici.

I sanitari gli hanno riscontrato un forte trauma cranico e fratture in varie parti del corpo. Considerata la gravità delle condizioni è stato disposto il trasferimento all'ospedale romano San Camillo a Roma. A quasi una settimana dal pestaggio le condizioni restano molto gravi.

Indosso non aveva alcun documento e, dunque, non è stato possibile identificarlo. Non è stato nemmeno utile per identificarlo ascoltare altri senzatetto che la notte frequentano il parco Palatucci alla ricerca di un giaciglio. I carabinieri hanno setacciato il parco per tre ore alla ricerca di elementi utili alle indagini, ma senza esito. Non si esclude che possa essere stato aggredito all'interno dell'area verde e poi sia trascinato all'esterno cadendo svenuto sul marciapiede, dove è stato poi ritrovato. I militari hanno anche acquisito le registrazioni delle telecamere di controllo della zona che potrebbero risultare utili per capire come sono andate le cose e risalire agli aggressori. "Non ci meravigliamo di quanto accaduto - spiega un residente di via Firenze - perché purtroppo la notte il parco è teatro di liti furibonde tra extracomunitari, molti dei quali completamente ubriachi. È facile pensare che questa volta la lite sia degenerata". E' il doppio volto del principale parco cittadino: di giorno frequentato da chi fa jogging tra i vialetti, da ragazzi che giocano, da chi frequenta la nuova area per lo skateboard, oppure da persone che semplicemente portano il proprio cane a correre nell'area di sgambamento. E poi c'è l'altro parco Palatucci, quello notturno, che diventa terra di nessuno, infestata da balordi, soprattutto nella zona dello scheletro della piscina mai completata. Non è escluso che proprio in quello spicchio di parco nel degrado si possa essere consumata l'aggressione di un uomo che ora giace in fin di vita in ospedale.

LAVINIO STAZIONE

Criminalità, raccolta firme tra commercianti e cittadini



Raccolta di firme tra cittadini e commercianti di Lavinio stazione contro il proliferare di episodi di microcriminalità: spaccio di stupefacenti, risse tra spacciatori, aggressioni, furti nei negozi, furti sulle auto dei pendolari lasciate nel parcheggio della stazione ferroviaria. Insomma, una condizione insostenibile. Le firme accompagnano un duro documento - sfogo inviato a Commissione prefettizia, polizia, carabinieri e polizia locale. "I residenti di Lavinio, i commercianti, i pendolari che partono e tornano dalla Stazione di Lavinio, esprimono rabbia per il degrado cui è precipitato il quartiere, in particolare la zona della stazione ferroviaria - scrivono nel documento - Spaccio (e ciò che ne consegue) a cielo aperto, accoltellamenti e risse ad ogni ora del giorno e della notte per la spartizione del territorio. Persone di ogni genere che bivaccano e bestemmiano in ogni dove. Lavinio Stazione è terra di nessuno o meglio è terra di spacciatori che agiscono indisturbati. I cittadini di questo disgraziato quartiere sono stati beffati due volte, la prima perché è un quartiere sito in un Comune sciolto per infiltrazioni mafiose e proprio a Lavinio queste ultime proliferavano, la seconda perché la comunità di Lavinio (e non solo) si aspettava una forte presenza dello Stato laddove il malaffare ha proliferato distruggendo il tessuto socio economico di un intero quartiere; invece la totale assenza delle istituzioni pesa come un macigno e preclude la possibilità di qualsiasi forma di riscossa intentata dalla stragrande maggioranza delle persone per bene che non

vogliono arrendersi".

"Il sotto dimensionamento delle forze dell'ordine - continua la nota di commercianti e residenti - non può fungere da alibi per la loro totale assenza su un territorio (peraltro circoscritto) che è tra i più problematici della città. Nel quartiere più popoloso di Anzio non vi è traccia di Polizia di Stato o Carabinieri, i passaggi delle auto della Polizia Locale sono troppo esigui per un quartiere malato di degrado e delinquenza. Spesso i rappresentanti delle Istituzioni nei discorsi di "passerella" si rivolgono ai cittadini chiedendo loro partecipazione e collaborazione. Il tutto suona falso, grottesco e ridicolo. Quale partecipazione e/o collaborazione può offrire un cittadino in preda al degrado e alla bruttezza dei luoghi ove vive e lavora? L'abbandono da parte dei cittadini di alcuni servizi non fa altro che consegnare il quartiere alla malavita". I cittadini tornano quindi a chiedere un presidio nella zona di Lavinio stazione. "Presso la Stazione ferroviaria - continua il documento - vi sono locali ristrutturati ed inutilizzati, i sottoscrittori della presente chiedono alle autorità competenti di valutare l'ipotesi di istituire un posto di Polizia in loco. Se vi fosse la volontà da parte delle Istituzioni di porre rimedio ad una situazione insostenibile, facendo sentire sul territorio la presenza dello Stato, alla nostra richiesta verrebbe dato il giusto peso. La situazione di degrado che i cittadini sono costretti a subire a causa del menefreghismo delle Istituzioni è al culmine della tolleranza".

12 07
2024

16 SOLIDALITÀ

“Ali...solid...Ali” promossa da Andos e Associazione Arma Aeronautica

di **Iolanda Bastoni**

“Ali...solid...Ali” è il titolo del concerto che la cantante **Carmela Testini** ed il tenore **Giuseppe Arena** terranno a **Nettuno**, giovedì 11 luglio, alle ore 21 al teatro Spazio Vitale di via Canducci. L'evento di beneficenza promosso

dall'Andos e dall'Associazione Arma Aeronautica di Nettuno - Anzio con il Patrocinio dei comuni di Anzio e Nettuno e della regione Lazio, è a conclusione di una raccolta fondi avviata da tempo grazie ai contributi volontari di cittadini e importanti aziende del tessuto economico del territorio, che con uno slancio straordinario ne hanno consentito l'organizzazione. Si legge nel comunicato stampa “Il titolo del concerto “Ali...solid...Ali”, rispecchia il simbolo scelto dall'Andos, la forza delle ali delle rondinelle nonché quelle che, simbolicamente, rappresentano gli aviatori... ali unite per il comune desiderio di celebrare concretamente il rispettivo impegno sociale. L'andos - per ringraziare il sostegno della locale sezione dell'Associazione Arma Aeronautica per l'ideazione, la direzione e la conduzione della serata, donerà parte del ricavato della beneficenza all'Opera nazionale figli degli aviatori”.

I protagonisti del concerto saranno Carmela Testini, nota per alcune apparizioni televisive sui canali Rai inclusa l'edizione anno 2023, del programma “The Voice Senior” e vari premi e riconoscimenti sia delle istituzioni regionali sia in competizioni culminate con la

Medaglia d'oro - fase nazionale della Performer Italian Cup - sezione canto - anno 2021 e Giuseppe Arena, artista dotato di una profonda e vasta conoscenza di teoria e storia della musica, nonché tenore del Coro Lirico F. Cilea di Reggio Calabria. Carmela e Giuseppe,

si cimenteranno in voci soliste e duetti in uno spettacolo davvero unico. Ospiti della serata **Francesco Ray**, con le sue performanti, intense e complesse vocalizzazioni canore, **Monsieur David**, artista di livello internazionale, conosciuto per le sue fantasiose e tocanti esibizioni e **La Band Di Lenola**. Il presentatore sarà **Raffaele Iannelli**, vice presidente dell'Associazione

Arma Aeronautica - Nettuno Anzio che sarà anche direttore artistico insieme a **Federica Gumina**, danzatrice ed eclettica artista e attrice con la regia di **Giampiero Bonomo**. “Lo slogan della serata - si legge ancora nel comunicato stampa - ... con noi, con l'arte, uniti nel lungo volo della solidarietà..., esprime pienamente il desiderio di chi ha reso possibile la realizzazione del concerto di beneficenza, soprattutto nell'attuale contesto sociale che richiede la valorizzazione del particolare ruolo svolto dalle organizzazioni che si ispirano al volontariato, quali L'Andos e l'Associazione Arma Aeronautica, quest'ultima aderendo emotivamente al forte richiamo di quei nobili valori sociali e istituzionali, tipici delle Associazioni d'Arma”. Per informazioni e prenotazioni chiamare il numero 3917550760.



CARITAS

Il pane benedetto consegnato con i pacchi alimentari



di **Nino Visalli**

Venerdì 28 giugno, per la giornata di solidarietà promossa dalla Caritas parrocchiale nell'ambito del giugno Antoniano è stato benedetto e consegnato alle famiglie venute per ritirare il pacco alimentare, il pane di Sant'Antonio benedetto dal parroco padre **Paolo Cirina**, parroco della chiesa dei santi Pio e Antonio di Anzio. Un'iniziativa che ha voluto coinvolgere la società civile e cittadina con la partecipazione dell'associazione commercianti di An-

zio che ha donato parte di quanto elargito proprio l'ultimo venerdì del mese. Anche la confraternita di Sant'Antonio di Anzio è intervenuta per distribuire il pane di Sant'Antonio. Davvero una iniziativa lodevole che testimonia lo sforzo che periodicamente la Caritas parrocchiale, quindi la comunità ecclesiale tutta, fa per essere di aiuto a chi ha più bisogno. Il ringraziamento va ai volontari Caritas che si adoperano per essere di aiuto sempre. Il pane è stato donato dal ristorante Boccuccia.

SOSTIENI I NOSTRI PROGETTI

**Dona il tuo
5xMILLE**

www.aipdanzionettuno.com
CI AIUTERAI A REALIZZARE I PROGETTI DI AUTONOMIA
PER I RAGAZZI E LE RAGAZZE DALLA NOSTRA
ASSOCIAZIONE

APS ETS
ASSOCIAZIONE
ITALIANA
PERSONE
DOWN

SEDE ANZIO NETTUNO

**RITAGLIA IL CODICE FISCALE
E PORTALO AL TUO COMMERCIALISTA
O CAF**

CF: 96418960587

UN AIUTO CHE NON COSTA NULLA



Corso Italia, da due mesi senza ascensore: disagio per i residenti

La denuncia di una residente che la scorsa settimana è caduta dalle scale procurandosi numerose ferite. Nella scala C del condominio vivono anche disabili e persone anziane. Inutili i solleciti al comune di Roma

Da due mesi senza ascensore, in un condominio dove abitano persone anziane e anche disabili. Accade ad **Anzio**, nella scala C del complesso immobiliare di Corso Italia 54, tristemente noto per essere la più importante piazza di spaccio del territorio. Questa volta il problema riguarda invece sì la vivibilità del condominio sul quale ha competenza il comune di Roma che acquistò gli appartamenti nei primi mesi del 2000 per fronteggiare l'emergenza abitativa nella Capitale.

Da due mesi i residenti della scala C sono costretti a fare i conti con l'emergenza ascensore. Tanto da causare dei problemi ai condomini, come ad esempio ad Anna, 73 anni, alle prese con un glaucoma all'occhio. La signora abita al quinto piano e nei giorni scorsi, scendendo le scale, è caduta rovinosamente. "Sono uscita di casa - racconta - e mentre scendevo ho perso l'equilibrio e sono caduta riportando gravi lesioni e contusioni al ginocchio,



alla spalla, al braccio e allo stinco; se avessi potuto prendere l'ascensore, questo non sarebbe accaduto, ma purtroppo è guasto da più di due mesi. Ho anche problemi alla vista per un glaucoma e questo non mi consente di muovermi in sicurezza. Purtroppo non è la prima volta che cado, ma stavolta mi sono fatta veramente male. Non è solo un problema mio, ma anche di altri condomini con problemi motori. Come ad esempio mio figlio che purtroppo è su una sedia a rotelle ed è costretto a rimanere

in casa non potendo utilizzare l'ascensore".

Problemi anche per un altro inquilino della scala C che ne necessita di bombole di ossigeno. "Abita anche lui al quinto piano - racconta ancora la signora Anna - e gli operai della ditta che portano le bombole si devono fare cinque piani di scale a piedi". Nonostante le sollecitazioni alla riparazione, l'ascensore è ancora rotto. "Abbiamo contattato la ditta che cura la manutenzione degli ascensori del complesso immobiliare - racconta un altro residente

- ma ci hanno risposto che dobbiamo inoltrare la richiesta al comune di Roma. Lo abbiamo fatto, ma purtroppo non si è visto nessuno. Ci sentiamo trascurati, ma in questi condomini abbandonati ci vivono delle persone". Stesso problema anche per la scala B del complesso immobiliare di Corso Italia 54. Anche in questo caso i condomini sono senza ascensore con disagio per persone anziane e residenti con patologie molto gravi. Anche in questo caso le segnalazioni sono state fatte al comune di Roma.

GESTIONE PARCHEGGIO NATI 2 VOLTE

Richiesta per via Cavour andata nel vuoto

A quasi un mese dalla richiesta al Comune della gestione del parcheggio da 70,80 posti auto nel giardino della scuola di via Cavour a **Nettuno** presentata da Nati2Volte è caduta nel vuoto. Il 5 giugno ultimo scorso l'associazione ha inoltrato alla Commissione Prefettizia del comune di Nettuno e alla dirigente degli Affari sociali, **Elena Lusena** la richiesta per la gestione dell'area in via Cavour da adibirsi a parcheggio come ogni anno, ma al momento dal Comune non è arrivata alcuna risposta. "Oltre ad offrire un servizio considerata la carenza di parcheggi - spiega Marco Laurini di Nati2Volte - l'intero ricavato della gestione viene traspa-

rentemente utilizzato per finanziare le attività svolte dalla nostra associazione, anche perché la gestione del parcheggio è totalmente a carico della nostra associazione che, in piena sicurezza, trasparenza e legalità, solleva Comune e direzione della scuola Castellani da qualsivoglia responsabilità ed onere che dovesse manifestarsi".

Dal 5 giugno scorso, ed è passato un mese, nessun segnale è arrivato. E a Nati2Volte sono molto preoccupati. "Con la stagione estiva ormai iniziata e tantissimi fruitori del parcheggio in centro città - tiene a precisare Laurini - i nostri ragazzi, che ogni anno venivano coinvolti come parte attiva nella



gestione del parcheggio, stanno aspettando una risposta da parte di chi dovrebbe garantire i sacrosanti diritti delle persone più fragili ed indifese favorendo, al contempo, anche la viabilità in centro città; invece questo silenzio ci umilia e ci amareggia sempre di più. Ci auguriamo - continua il responsabile di Nati2Volte - che chi di dovere, si adoperi per l'affida-

mento al più presto dell'area in via Cavour consentendo di riconoscere i diritti della popolazione più debole migliorando anche la disastrosa situazione dei parcheggi a Nettuno che obbliga tanti automobilisti a disertare, per mancanza di posti auto, le attività commerciali. Aspettiamo fiduciosi qualche segnale da parte delle autorevoli istituzioni del comune di Nettuno".

12 07
2024

18

I = V = N

I Figli di Nerone, l'inno realizzato da Taxi 109

La canzone dedicata all'Anzio calcio dal gruppo reggae che ha dedicato parte del suo repertorio alla città costiera. "La musica e lo sport sono ambienti sani in cui i giovani riescono a crescere"

"Anzio è lasciata alla deriva" spiega **Fabio Bonaldo** uno dei componenti della band "Taxi 109" di Anzio che ha composto per la prima volta l'inno dell'Anzio Calcio, ancora, "Infatti c'è bisogno di migliorare la nostra città e io l'ho fatto tramite la cosa che mi riesce meglio ovvero la musica. Ho scritto molto di Anzio e specialmente riguardo le sue bellezze andando oltre l'immagine negativa che si sta creando in questo periodo ed è da questo spirito di miglioramento che nasce "Figli di Nerone". La musica e lo sport sono ambienti sani in cui i giovani riescono a crescere ed imparare", racconta Fabio di come la nuova canzone "Figli di Nerone" sia un modo per "mettere una goccia positiva in questo mare di negatività". "Ad Anzio ci conosciamo tutti quanti e un giorno scherzando con un mio amico che si occupa di scouting nella squadra ho parlato del pezzo e visto che prima delle partite, spesso mettono uno dei nostri pezzi ovvero a "Porto d'Anzio c'è il sole" ho deciso di trasformare "Figli di Nerone" nel nuovo inno della squadra", sottolinea Fabio



riguardo la collaborazione con Anzio Calcio sia nata come qualcosa di spontaneo ma come in realtà stia diventando qualcosa di molto più grande infatti è stato creato un logo per poi la produzione di magliette, adesivi ed altri gadget. "Questo è un progetto di passione, legato al mio amore per Anzio e per tutti i cittadini onesti che ogni giorno si impegnano a migliorare la nostra città". Fabio continua: "La prima strofa della canzone è ispirata ad una scena che ho realmente vissuto ovvero quando molti anni fa vidi un giocatore che ad ogni partita aveva un atteggiamento di fierezza sempre a testa alta e petto in fuori fiero di avere la maglia dell'Anzio. Ed è proprio questo senso di appartenenza che mi ha ispirato". Dunque la canzone, come il resto dei brani della band di Anzio, nasce dall'amore e dal desiderio di mostrare il vero lato della città, quello formato da pescatori che si svegliano alle cinque del mattino per lavorare, da persone che raccolgono la plastica nel mare e aiutano la città a risollevarsi. "Questo spirito di collaborazione ed affetto nei confronti di Anzio traspare in tutte le nostre canzoni ad esempio l'ultima di stro-

mento di fierezza sempre a testa alta e petto in fuori fiero di avere la maglia dell'Anzio. Ed è proprio questo senso di appartenenza che mi ha ispirato". Dunque la canzone, come il resto dei brani della band di Anzio, nasce dall'amore e dal desiderio di mostrare il vero lato della città, quello formato da pescatori che si svegliano alle cinque del mattino per lavorare, da persone che raccolgono la plastica nel mare e aiutano la città a risollevarsi. "Questo spirito di collaborazione ed affetto nei confronti di Anzio traspare in tutte le nostre canzoni ad esempio l'ultima di stro-

fa di "A porto d'Anzio c'è il sole" parla di un mio amico che noi chiamiamo il Capoccione e di quando lui e altre persone hanno aiutato una l'equipaggio di una barca che a causa della mareggiata si era capovolta. Il cuore delle nostre canzoni è dunque la gente onesta di Anzio che aiuta senza mai chiedere nulla in cambio e spero che questo messaggio rimanga anche grazie alla canzone "Figli di Nerone". La fierezza e il senso di appartenenza è il fulcro della band "Taxi 109", che fin da sempre ha cercato di portare la musica reggae ad Anzio. Il gruppo composto da **Fabio Bonaldo** (Chitarra e voce), **Gino Canini** (tromba), **Umberto Nocera** (basso), **Luca Viani** (chitarra), **Franz Damiani** (Sassofono) e **Vittorio De Angelis** (batteria) che nonostante provengano quasi tutti da luoghi diversi sono legati dalla passione per la musica. "Oltre alla band vorrei ringraziare **Ismaele Tara del Kitchen Deluxe come sound engineer, poi Salvatore Cannata che ha curato le tastiere, Flavio Fabiani che realizzerà anche il videoclip di questa canzone ed infine Anzio Calcio che ci ha permesso di realizzare questa canzone che non è solo per i giocatori ma specialmente per i tifosi che sostengono sempre questa squadra", conclude Fabio mettendo in evidenza ancora una volta come "Figli di Nerone" sia simbolo di tutti i cittadini di Anzio.**

L'ANTHIUM A CASA ITALIA

Il bellone di Casale del Giglio alle Olimpiadi

Il vino **Anthium** 2023 di Casale del Giglio sarà uno dei vini olimpici presenti a Casa Italia durante le Olimpiadi di Parigi 2024. "Il nostro **Anthium 2023** - scrivono fieri dall'azienda vitivinicola de Le Ferriere a due passi da Nettuno - è stato selezionato tra le 32 etichette italiane che saranno presenti a Casa Italia durante i prossimi Giochi Olimpici di Parigi 2024, unico vino in rappresentanza della Regione Lazio". Un riconoscimento di altissimo prestigio per la casa vinicola della famiglia **Santarelli**, visto che l'Anthium 2023 sarà l'unico vino in rappresentanza della regione Lazio tra le 32 etichette italiane

che verranno presenti a Casa Italia per la delegazione azzurra in Francia. Nell'Anthium, come si evince dallo stesso nome dato, c'è anche la città di Nerone. "Il territorio scelto per coltivare la vite - si legge sulla scheda informativa che riguarda l'Anthium - infatti, si trova alle spalle di Anzio e nasce da un vecchio vigneto franco di piede (vite senza porta innesto) dove, grazie alla natura del suolo la fillossera non è riuscita a diffondersi. L'età delle viti di oltre sessant'anni, l'influenza diretta del mare, i terreni marini, fanno sì che questa piccola zona sia unica per la produ-

zione del Bellone. Si può parlare di uno specifico Terroir, ovvero di una perfetta simbiosi fra vitigno, suolo, clima e tradizioni, veri cardini per la produzione di un grande vino". Casale del Giglio è una delle realtà vitivinicole più rinomate e ben radicate nel territorio laziale. Sorge vicino all'antica città di Satrium, a 50 chilometri a sud di Roma. Oggi questa realtà, simbolo del Lazio enologico nel mondo, conta 164 ettari vitati nel comprensorio dell'Agro Pon-

tino e una sempre più viva e crescente approvazione sia sul mercato nazionale che internaziona-



le, testimoniata dai numerosi riconoscimenti segnalati dalle principali guide di settore.



Tartalazio: l'incontro con biologi, ricercatori e volontari per la tutela delle tartarughe

Come prenderci cura delle tartaruche *Caretta Caretta* e dei loro nidi. Un decalogo da utilizzare in caso di ritrovamento sulle nostre spiagge. L'incontro sulla spiaggia di Lavinio

di **Camilla Zompatori**

Secondo numerosi studi la specie di tartarughe "*Caretta Caretta*" che abitano i nostri mari si trovano a rischio a causa delle microplastiche e metalli pesanti come piombo, mercurio o pesticidi che sono stati ritrovati all'interno degli embrioni di questa specie. Per l'aumento delle temperature e per le pesche intensive nei nostri mari, stanno mettendo in serio pericolo la sopravvivenza di queste tartarughe che piano piano si stanno spostando dal mar Mediterraneo fino a Nord. Per tutelare e sensibilizzare questo tema, la Rete Regionale Tartalazio ha deciso di organizzare un evento lo scorso sabato 29 giugno alle ore 16, presso lo stabilimento di Lavinio "*La Lucciola*" per trasmettere informazioni e consapevolezza riguardo all'importanza di proteggere questa specie animale che popola i nostri mari. Dunque attraverso biologi, ricercatori e volontari, sia adulti che bambini hanno avuto la possibilità di comprendere cosa fare nel caso in cui si dovesse venire a contatto con queste tartarughe e imparando non solo a proteggerle ma anche a tutelare il loro stesso habitat. "*Nel lontano 2020 l'associazione Guardie zoofile ecologiche presieduta da me è stata inserita nell'albo dei volontari di Tartalazio, perciò è cominciato un cammino di supporto nei confronti della rete regionale. Quest'anno l'interesse specialmente da parte mia è aumentato perché il direttore di Tartalazio il dottore Luca Marini mi ha proposto di entrare nel direttivo scientifico e dunque da maggio sono entrato nella squadra ufficiale dei ricercatori*", spiega Silvio. L'interesse principale dell'evento di sabato è stato di tipo scientifico infatti il fine primario è stato quello di sensibilizzare tutti i cittadini e mostrare l'atteggiamento da assumere in caso di incontro con la tartaruga "*Caretta Caretta*", infatti per prima cosa è necessario chiamare il "1530" ovvero la guardia costiera che avvisa la squadra della rete Lazio. "*Sensibilizzando le persone sul comportamento da avere in caso di avvistamento di tartarughe si riesce a salvare e proteggere tutti i nidi che da giugno ad agosto le tartarughe hanno deposto lungo la costa laziale*" - continua Marsili - *Infatti ci sono molti volontari che dalla prima metà di giu-*

gno in poi fanno il giro delle spiagge per trovare eventuali nidi", spiega Silvio riguardo l'importanza di proteggere questi animali marini. Perciò vengono fatti costantemente monitoraggi sulla spiaggia per verificare la presenza di nidi e poi in base a molteplici fattori si decide se lasciarlo dove si trova oppure no, infatti nel caso in cui questo sia troppo vicino all'acqua viene spostato, ovviamente sempre rispettando sia l'animale che l'ambiente che lo ospita. "*Nell'evento di sabato c'era il direttore di Tartalazio, una volontaria Annalisa Biscardi e molti ragazzi. Il progetto è andato molto bene infatti molti si sono interessati a questo tema*



*e ne sono molto contento perché è importantissimo sensibilizzare più persone possibili pertanto più la stampa, i media parlano di questo argomento, dando le giuste informazioni e più sarà possibile salvare le tartarughe *Caretta Caretta*", conclude Silvio Marsili sottolineando l'importanza di tutelare questi animali che sono alla base dell'ecosistema marino del Mar Mediterraneo. Dunque, soltanto imparando ad avere rispetto per l'ambiente che ci circonda potremmo realmente salvare questa specie animale meravigliosa.*

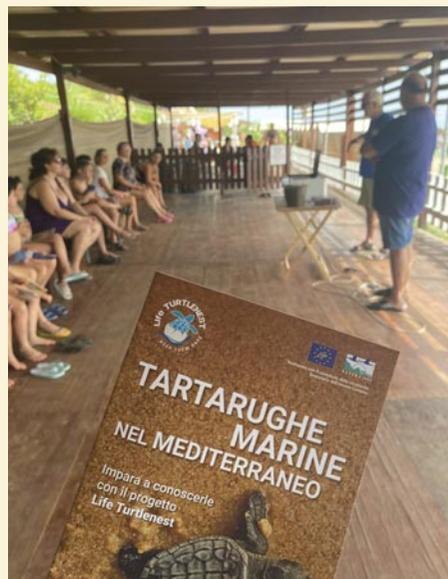
La Rete Regionale del Lazio che si occupa del recupero e soccorso delle tartarughe marine

"Tartalazio è la rete regionale del Lazio per il recupero e soccorso delle tartarughe *Caretta Caretta*, perciò se c'è una tartaruga in pericolo in mare viene subito recuperata dalla rete regionale e viene portata, se ha bisogno di cure, presso il primo soccorso dello Zoomarine e per delle cure più specifiche viene portata a Pozzuoli presso il Centro di recupero della stazione zoologica Anton Dohrn", spiega Silvio Marsili che da maggio di quest'anno è entrato a far parte del direttivo scientifico di Tartalazio. Dunque la rete regionale, diretta dal dottore Luca Marini, svolge una funzione di riferimento per la tutela ambientale e collabora con istituzioni pubbliche e private con lo scopo di salvare animali in difficoltà, curarli per poi successivamente liberarli per farli vivere nel loro habitat naturale. Infatti lo scopo principale di questa rete, dove lavorano moltissimi volontari ed esperti nel campo marino, come ricercatori e biologi, è quello di tutelare questa specie marina che, con il passare del tempo si trova sempre più a rischio di estinzione, e a dimostrare ciò è il fatto che circa la metà delle tartarughe che vengono ri-

trovate sulle spiagge hanno della plastica nello stomaco oppure sono intrappolate e ferite a causa delle lenze e delle reti che vengono usate nella pesca. "Sicuramente organizzeremo altre giornate come quella di sabato scorso, in cui affronteremo

nuovamente il tema della tutela delle tartarughe marine", racconta Silvio riguardo l'importanza dell'organizzazione di eventi come quello che si è svolto presso lo stabilimento "La Lucciola" dove biologi, volontari e ricercatori si sono occupati di informare tutti i cittadini sia adulti che bambini riguardo all'atteggiamento da assumere in caso di avvistamento di una tartaruga per proteggere sia l'animale stesso e sia il suo nido, infatti specialmente a causa delle forti mareggiate le tartarughe possono finire nella spiaggia, dunque in questi casi non bisogna liberarle in mare perché spesso possono essere ferite e di conse-

guenza non riuscirebbero a sopravvivere in mare. Ed è in questo caso che interviene Tartalazio che grazie alla sua rete di volontari e soccorritori riesce a tutelare la vita delle tartarughe marine e del loro habitat naturale.





12 07
2024

201 = V = N I I

La Città di Anzio festeggia il Santo Patrono

di Chiara Sagripanti

In migliaia, con grande entusiasmo, il 29 giugno hanno seguito la tradizionale processione via terra e via mare della venerata statua di Sant' Antonio da Padova, patrono della città di Anzio. Il simulacro ha lasciato la parrocchia Santi Pio e Antonio alle ore 21, alla presenza del commissario prefettizio **Antonella Scolamiero**.

Un piccolo corteo storico, preceduto da diverse autorità locali e dagli immancabili angioletti, ha aperto la solenne processione per le vie della città. Diverse le confraternite presenti oltre ai devoti fedeli; tanti gli uomini e le donne che al patrono della città hanno rivolto il loro silenzioso grazie; altrettanti i curiosi turisti, impressionati dal formidabile gioco di luci e dalle colorate luminarie allestite per l'occasione.

E mentre i primi fuochi d'artificio illuminano il cielo stellato della città, l'arrivo nei pressi della statua di Angelita è un momento carico di emozioni. Il saluto del Santo dei miracoli alla Fanciulla d'Anzio è funzionale al ricordo di tutte le vittime della guerra, soprattutto i bambini, quelli indifesi, sfruttati, senza famiglia. Una preghiera rivolta a tutti loro viene recitata a gran voce, mentre il simulacro del Santo viene incollato da nuovi confratelli. A Lui ci si rivolge per mettere sotto la sua protezione ciò che è di più caro e prezioso, i bambini della città. Perché crescendo conservino l'innocenza e la purezza di cuore che li contraddistingue. Abbiano una guida saggia, i loro genitori, e raggiungano la completa maturità come cristiani e testimoni di fede.

Alle ore 22,30 ha avuto inizio la processione a mare; il parroco Padre **Paolo Cirina** ha voluto ricordare le diverse volte che la città ha sperimentato la potenza della protezione del Santo, nei giorni della violenza dell'uomo sull'uomo, nei momenti di sofferenza e di rinascita. L'omaggio floreale del comandante della capitaneria di porto, la benedizione del porto e della città con la reliquia del santo, infine il grande spettacolo pirotecnico a conclusione della serata, confermano anche per quest'anno la grande devozione che contraddistingue la città di Anzio nei confronti del suo patrono celeste.





La festa si chiude con Max Giusti e lo spettacolo pirotecnico

di Chiara Mazzamauro

Si sono concluse in un grande successo le celebrazioni di Sant'Antonio da Padova, protettore dei pescatori e patrono di Anzio. Tanti sono stati i cittadini e i turisti che hanno partecipato alle iniziative in programma, riempiendo le vie illuminate e gustando del buon cibo agli stand predisposti per l'occasione. La festa più amata della città si è conclusa nel migliore dei modi domenica 30 giugno con lo spettacolo aperto a tutti, organizzato in piazza Garibaldi. Al centro della scena è stato il celebre comico, cabarettista e imitatore, presentato come colui che tutti conosciamo e che sentiamo parte della famiglia: **Max Giusti**. Dal grande al piccolo schermo, passando per il teatro, arriva fino ad Anzio per mostrare al pubblico un estratto del suo spettacolo di successo messo in scena al teatro Sistina di Roma. Durante l'esibizione ha alternato battute su temi di attualità e descrizioni in chiave ironica di piccoli problemi quotidiani, come i social network sempre più pervasivi o il crescente utilizzo di sigarette elettroniche o ancora le conseguenze dell'emancipazione femminile in famiglia, a performance canore in cui ha dato prova di grande talento, interpretando la canzoni che hanno fatto la storia della musica italiana e spingendo il pubblico a unirsi a lui. Per la realizzazione di questo evento è stato indispensabile il supporto della Commissione straordinaria, con il prefetto **Antonella Scolamiero** e il viceprefetto **Francesco Tarricone**, presenti tra il pubblico per l'occasione, del Consiglio regionale del Lazio, delle autorità civili e militari. Le forze dell'ordine, la polizia locale, i vigili del fuoco e il gruppo comunale di protezione civile sono stati fondamentali per garantire la sicurezza durante l'evento e hanno contribuito a rendere un successo la serata. A conclusione delle celebrazioni, i partecipanti hanno atteso con trepidazione i fuochi d'artificio. Giovani, famiglie e curiosi di tutte le età si sono riuniti per assistere all'incredibile spettacolo. I cieli e le acque del porto si sono tinti di mille colori, lasciando i tanti spettatori senza parole per tutta la durata dello spettacolo pirotecnico. In questi venti minuti solo il grido "Viva Sant'Antonio" che riecheggiava tra la folla e gli applausi finali hanno rotto il silenzio, coronando anche quest'anno il successo dei festeggiamenti del santo patrono.



12 07
202422 | **AVANTI**

Tutti in barca, nessuno si senta escluso...

Una gita in mare per i ragazzi disabili del territorio messa a disposizione dai Lion club Anzio - Nettuno host grazie alle imbarcazioni di due soci. Un'esperienza indimenticabile alla sua 12ma edizione

Un giorno di divertimento, emozioni e spensieratezza è quello che il Lions club Anzio - Nettuno Host ha offerto ai giovani disabili del territorio.

Il 21 giugno i ragazzi hanno salpato dal porto turistico "Marina di Nettuno" alla volta del mare aperti per una gita e la possibilità di trascorrere alcune ore di divertimento e serenità sul mare, a bordo delle imbarcazioni messe a disposizione dagli amici e daisoci del Club.

L'iniziativa ormai alla sua 12ma edizione ha visto l'impiego di 2 yacht a vela messi a disposizione, uno di 9 metri dal socio Lion **Dante Calderoni**, presente fin



dalla prima edizione, ed un altro di 13 condotto da un amico del Club **Leonardo Ciotti** alla sua seconda esperienza.

Gli otto ragazzi si sono imbarcati alle 9,30 accompagnati dai soci **Giovanni Vallone** e **Maria Negro** e da **Paola Polverari**, presidente dell'associazione "Centro primavera" e promotrice del Comitato "Dopo di noi", che ha adertito al-

l'invito degli armatori. I partecipanti hanno così preso il largo. Grazie alle favorevoli condizioni meteo, giornata serena, mancanza di vento e mare tranquillo con temperatura di 32 °C, gli ospiti hanno potuto apprezzare dal mare il singolare spettacolo della vista della costa anziante e nettunese. A sottolineare la bella esperienza vissuta non sono mancati alcuni



accenni a motivi musicali, inoltre, i ragazzi ebbri dalla bellezza della natura, si sono messi a scrutare l'orizzonte marino sicuri di poter scorgere le evoluzioni di qualche delfino che sarebbe sopraggiunto per salutarli.

Rientrati in porto e presa terra sulla banchina, in ricordo della piacevole esperienza, i Lions Anzio Nettuno Host hanno donato a tutti i partecipanti un cappellino personalizzato ed una medaglietta commemorativa con l'incisione "Tutti in barca, nessuno escluso!".

FLB Elettro Center

seguici su

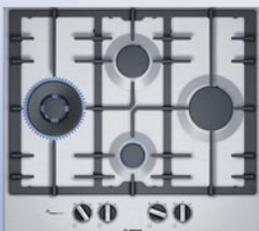


ELETTRODOMESTICI • CENTRO INCASSO

linkem
INTERNET SENZA LINEA FISSA

PROMO
sky

+ Netflix + Cinema



**Piano cottura Bosch
griglie ghisa
da 60cm**

389,00€

**Frigorifero Bosch combinato
KGN362LDF alto 186cm
largo 60cm Total no frost
Classe D (A+++)**

729,90€



**Piano
induzione
Electrolux
60cm Flex zone**

369,90€



**Impianti
allarme
videosorveglianza
antennista**

**Lavastoviglie
Midea 12 coperti
bianca**

319,90€



• **MATERIALE ELETTRICO** • **PAGAMENTI RATEALI**

Via di Villa Claudia, 55 Anzio (Rm) vicino Stazione Ferroviaria
Tel. 06.98.777.00 - 335.76.97.506



Alla scuola Ex Anmil si chiude l'anno all'insegna dell'arte

di Chiara Mazzamauro

Un altro anno scolastico si conclude per la scuola primaria Ex Anmil all'insegna della creatività. Dopo le diverse vicissitudini che hanno coinvolto il plesso, l'Istituto Comprensivo Anzio 3 ha continuato il suo impegno educativo - didattico con tanti progetti e diverse iniziative dedicate all'arte e alla condivisione, come attività di letture animate e di scrittura creativa, il musical ideato e messo in scena dai piccoli alunni della classe quinta, e la "Settimana dell'Arte", una mostra aperta a tutti che è stato possibile visitare proprio negli ultimi giorni di scuola.

L'arte si è unita poi all'innovazione. Infatti, grazie ai fondi messi a disposizione dal Pnrr, è stato possibile utilizzare strumenti informatici per supportare la didattica durante l'intero anno e realizzare diversi



progetti creativi, mettendo alla prova le capacità dei ragazzi. In particolare l'uso di specifici software è stato indispensabile per creare la presentazione dei lavori esposti nella mostra, oltre a produrre libri digitali e giornalini scolastici. L'arte ha influenzato anche la vo-



laboratorio scientifico.

La scuola si conferma un luogo in cui è il bambino al primo posto e in cui tutto il corpo docente partecipa alla co - costruzione di un ambiente generativo in cui gli alunni possano crescere in un'atmosfera familiare e creativa.

"Noi genitori siamo davvero grati del lavoro e dell'attenzione delle maestre e della dirigente, rivolta non solo alla didattica dei nostri bambini, ma anche allo sviluppo e alla cura delle loro personalità, affiancando le famiglie in momenti duri e dimostrando un'attenzione al sociale non scontata - afferma la rappresentante dei genitori della classe quinta - Le famiglie hanno sempre partecipato attivamente in prima persona. "L'unione fa la forza" è sempre stato il nostro credo e sempre lo sarà, per le generazioni future".



SFOGLIA

GRATUITAMENTE

il Settimanale il Granchio

VAI sul sito www.ilgranchio.it

Presentata l'Estate nettunese, i cento appuntamenti della stagione 2024



Un cartellone di eventi molto fitto grazie all'impegno delle associazioni del territorio. Le location al Forte Sangallo, Borgo Medievale, sala consiliare del Comune e Teatro Spazio Vitale

Non ci sono grandi nomi, ma sarà un'estate fitta di appuntamenti quella che accompagnerà le serate a Nettuno con almeno cento appuntamenti che allieranno turisti e villeggianti. C'è l'imbarazzo della scelta. Si tratta di un programma vasto, come è possibile vedere sul calendario dettagliato in questa pagina: cinema, jazz, concerti, mostre di pittura, presentazioni libri, giochi per bambini. E' stato possibile allestire il cartellone di appuntamenti grazie all'impegno delle tante associazioni culturali locali che hanno raccolto l'invito del comune di Nettuno a presentare un programma: l'associazione Gemellaggi Nettuno, Tracce cinematografiche, Lions club litorale sud, Stella del Mare, Proloco Forte Sangallo, complesso bandistico "Angelo Castellani", Culturarte, Braccio del Mediterraneo, Con_tatto, La Teca, Serafino Bizzarri, Danza Fuoricentro, Seven, Città insieme, stabilimento balneare Pro loco, Ibis, Musei di Nettuno, Sentieri popolari, l'Ente nazionale Sacre rappresentazioni.

"Sono le forze sane della città - ha spiegato il prefetto Antonio Reppucci, accompagnato dalla dirigente comunale Elena Lusena, davanti ad una sala consiliare gremita - e il loro

impegno è un segnale di speranza per la per il rilancio di Nettuno".

Sono stati quindi gli stessi rappresentanti delle associazioni a spiegare brevemente il loro programma. Per quanto riguarda le location, quella principale sicuramente il Forte Sangallo che ospiterà ad esempio la tradizionale edizione del "Guerre e pace Film-fest" e la rassegna di musica jazz; quindi piazza Garibaldi, il Borgo medievale, piazza del Mercato. Una location nuova è sicuramente quella della sala consiliare del comune di Nettuno che dal primo al 31 agosto ospiterà "Quando al cinema si sognava", una mostra permanente di manifesti cinematografici d'epoca della collezione di Serafino Bizzarri con proiezioni di film degli anni '30, '40 e '50 (tutti con inizio alle 21). E poi ci saranno anche dei laboratori per bambini al Forte Sangallo.

Tra gli eventi di spicco dal due a 20 luglio la mostra "Nettuno, dai Frangipane agli Orsini", organizzata dall'associazione Stella del Mare al Forte Sangallo.

A settembre appuntamento con la settima edizione del "Nettuno Wine Festival" organizzato dalla Proloco Forte Sangallo. Non va dimenticato che a questo cartellone si aggiungono gli appuntamenti al teatro Spazio Vitale in via Canducci a Cretarossa: musica, cinema, teatro per tutto luglio e agosto, e un ospite speciale, l'attore Rocco Papaleo che sarà in scena il 13 agosto.

PROGRAMMA

Estate Nettunese 24

<p>LUGLIO</p> <p>VENERDI 1 18:00 TRACCE CINEMATOGRAFICHE FILM-FEST INAUGURAZIONE CONCORSO INTERNAZIONALE DI CORTOMETRAGGI FINO AL 7 LUGLIO (VEDI BOX 1) ASSOCIAZIONE GEMELLAGGI NETTUNO APS, TRACCE CINEMATOGRAFICHE APS, LIONS CLUB LITORALE ROMA SUD CORTE ESTERNA FORTE SANGALLO</p> <p>MARTEDI 2 17:00 NETTUNO, DAI FRANGIPANE AGLI ORSINI INAUGURAZIONE MOSTRA FINO AL 20 LUGLIO (VEDI BOX 2) ASSOCIAZIONE LA STELLA DEL MARE APS FORTE SANGALLO</p> <p>21:00 COLONNE SONORE CELEBRI CONCERTO DEL GRUPPO CORALE CITTÀ DI NETTUNO CORTE ESTERNA FORTE SANGALLO</p> <p>SABATO 3 9:30 LABORATORI DI ARCHEOLOGIA PER BAMBINI ASSOCIAZIONE MUSEI DI NETTUNO APS CORTE ESTERNA FORTE SANGALLO</p> <p>21:00 TEMPESTA SU MUSSOLINI PRESENTAZIONE LIBRO DI ANDREA FREDIANI EDITORE RAI LIBRI A CURA ASSOCIAZIONE GEMELLAGGI NETTUNO APS, TRACCE CINEMATOGRAFICHE APS, LIONS CLUB LITORALE ROMA SUD CORTE ESTERNA FORTE SANGALLO</p> <p>21:00 CONCERTO ESTIVO COMPLESSO BANDISTICO ANGELO CASTELLANI SAGRATO CHIESA DI SAN GIOVANNI</p> <p>22:00 CONCERTO JAZZ DI ANDREA FREDIANI TRIO FORTE SANGALLO</p> <p>DOMENICA 7 19:30 COSCIENZA MEDITERRANEA SULLE ORME DI PAOLO SEGNERI, UN VIAGGIO TRA STORIA, FEDE E BIODIVERSITÀ A CURA DELL'ASS. ABBRACCIO DEL MEDITERRANEO COLLEGIATI DI SAN GIOVANNI</p> <p>LUNEDI 8 19:30 ONDIE MEDITERRANEE: TRA BIODIVERSITÀ, CULTURA E SPETTACOLO - CON MONSIEUR DAVID, FEDERICA GUIMINA E MADAME MARIONE A CURA DELL'ASS. ABBRACCIO DEL MEDITERRANEO COLLEGIATI DI SAN GIOVANNI</p> <p>MARTEDI 9 18:00 LEGGIAMO CON... PAOLO SEGNERI A CURA DELL'ASS. CON_TATTO PIAZZA SAN GIOVANNI</p> <p>19:00 CULTURARTE NETTUNO 2024 A CURA DELL'ASS. CULTURARTE TEATRO SPAZIO VITALE</p> <p>SABATO 10 9:30 LABORATORI DI ARCHEOLOGIA PER BAMBINI ASSOCIAZIONE MUSEI DI NETTUNO APS CORTE ESTERNA FORTE SANGALLO</p> <p>MARTEDI 16 18:00 LEGGIAMO CON... PAOLO SEGNERI A CURA DELL'ASS. CON_TATTO PARCO SAN GIACOMO, VIA ROMANA ANTICA 19</p> <p>GIOVEDI 18 21:00 P. PAOLO SEGNERI A 400 ANNI DALLA NASCITA PRESENTAZIONE LIBRO DEL PROF. EUGENIO BARTOLINI EDITORE CANGEMI EDITORE ASSOCIAZIONE GEMELLAGGI NETTUNO APS, TRACCE CINEMATOGRAFICHE APS, LIONS CLUB LITORALE ROMA SUD CORTE ESTERNA FORTE SANGALLO</p> <p>VENERDI 19 18:00 "UNA TARGA NEGATA" UNA LETTURA INTERPRETATA AD ALTA VOCE SULLA FIGURA DI GIACOMO MATTEOTTI ASSOCIAZIONE LA TECA SALA SIGILLI FORTE SANGALLO</p> <p>19:30 NETTUNO RICORDA FALCONE E BORSELLINO E I POLIZIOTTI DELLA SCORTA - 1A PARTE GIARDINI FALCONE E BORSELLINO (EX GIARDINI DELLA FINANZA - VIA GRAMSCI)</p> <p>20:00 NETTUNO RICORDA FALCONE E BORSELLINO E I POLIZIOTTI DELLA SCORTA - 2A PARTE SALA CONSILIARE PIAZZA CESARE BATTISTI</p>	<p>SABATO 20 9:30 LABORATORI DI ARCHEOLOGIA PER BAMBINI ASSOCIAZIONE MUSEI DI NETTUNO APS CORTE ESTERNA FORTE SANGALLO</p> <p>21:00 UN VIAGGIO IN MUSICA NEL MONDO DEL CINEMA CON LA PARTECIPAZIONE DELL'ASS. DANZA FUORICENTRO DI SIMONA CRIVELLONE ASSOCIAZIONE GEMELLAGGI NETTUNO APS, TRACCE CINEMATOGRAFICHE APS, LIONS CLUB LITORALE ROMA SUD CORTE ESTERNA FORTE SANGALLO</p> <p>LUNEDI 22 20:30 GUERRE&PACE FILM-FEST XXII EDIZIONE INAUGURAZIONE CONCORSO INTERNAZIONALE DI CORTOMETRAGGI FINO AL 28 LUGLIO (VEDI BOX 3) ASSOCIAZIONE SEVEN CORTE ESTERNA FORTE SANGALLO</p> <p>MARTEDI 23 10:00 1924: 100 ANNI DALLA POSA DEL CAVO SOTTOMARINO ITALCABLE INAUGURAZIONE MOSTRA - FINO AL 28 LUGLIO (VEDI BOX 4) A CURA DELL'ASS. CITTAINSIEME FORTE SANGALLO</p> <p>18:00 LEGGIAMO CON... PAOLO SEGNERI A CURA DELL'ASS. CON_TATTO PIAZZA DEL MERCATO</p> <p>SABATO 27 9:30 LABORATORI DI ARCHEOLOGIA PER BAMBINI ASSOCIAZIONE MUSEI DI NETTUNO APS CORTE ESTERNA FORTE SANGALLO</p> <p>17:00 PREVENIRE PER VIVERE INCONTRI MENSILI SULLA SALUTE PROFESSOR DANIELE MAGGIORE MEDICO CHIRURGO E DR.SSA STEFANIA CASALDI, PRIMARIO DI MEDICINA INTERNA OSPEDALE ANZIO SALA CONSILIARE PIAZZA C. BATTISTI</p> <p>MARTEDI 30 18:00 LEGGIAMO CON... PAOLO SEGNERI A CURA DELL'ASS. CON_TATTO STABILIMENTO BALNEARE PRO LOCO</p>	<p>MARTEDI 13 18:00 LEGGIAMO CON... PAOLO SEGNERI A CURA DELL'ASS. CON_TATTO PIAZZALE LE SIRENE</p> <p>VENERDI 17 9:30 LABORATORI DI ARCHEOLOGIA PER BAMBINI ASSOCIAZIONE MUSEI DI NETTUNO APS CORTE ESTERNA FORTE SANGALLO</p> <p>10:00 ARTE SENZA CONFINI INAUGURAZIONE MOSTRA DI ROMUALDO CORRADO FINO AL 25 AGOSTO (VEDI BOX 7) FORTE SANGALLO</p> <p>SABATO 18 9:30 LABORATORI DI ARCHEOLOGIA PER BAMBINI ASSOCIAZIONE MUSEI DI NETTUNO APS CORTE ESTERNA FORTE SANGALLO</p> <p>MARTEDI 20 18:00 LEGGIAMO CON... PAOLO SEGNERI A CURA DELL'ASS. CON_TATTO STABILIMENTO BALNEARE PRO LOCO</p> <p>VENERDI 23 20:00 SEGNALI DAL FORTE FESTIVAL NETTUNO JAZZ 24 A CURA DELL'ASS. HANGAR CORTE ESTERNA FORTE SANGALLO</p> <p>SABATO 24 20:00 SEGNALI DAL FORTE FESTIVAL NETTUNO JAZZ 24 A CURA DELL'ASS. HANGAR CORTE ESTERNA FORTE SANGALLO</p> <p>DOMENICA 25 20:00 SEGNALI DAL FORTE FESTIVAL NETTUNO JAZZ 24 A CURA DELL'ASS. HANGAR CORTE ESTERNA FORTE SANGALLO</p> <p>MARTEDI 27 18:00 LEGGIAMO CON... PAOLO SEGNERI A CURA DELL'ASS. CON_TATTO PIAZZA DEL MERCATO</p> <p>SABATO 31 9:30 LABORATORI DI ARCHEOLOGIA PER BAMBINI ASSOCIAZIONE MUSEI DI NETTUNO APS CORTE ESTERNA FORTE SANGALLO</p>
<p>AGOSTO</p> <p>GIOVEDI 1 18:00 QUANDO AL CINEMA SI SOGNAVA INAUGURAZIONE MOSTRA FINO AL 31 AGOSTO (VEDI BOX 5) COLLEZIONE SERAFINO BIZZARRI SALA CONSILIARE PIAZZA C. BATTISTI</p> <p>18:30 L'ARTE CHE ROMPE IL SILENZIO INAUGURAZIONE MOSTRA DI ARIANNA PIGINI. FINO AL 16 AGOSTO (VEDI BOX 6) FORTE SANGALLO</p> <p>VENERDI 2 17:00 GUERRE&PACE NELL'ARTE PROIEZIONI DIAPOSITIVE A CURA ASSOCIAZIONE IBIS FORTE SANGALLO</p> <p>SABATO 3 9:30 LABORATORI DI ARCHEOLOGIA PER BAMBINI ASSOCIAZIONE MUSEI DI NETTUNO APS CORTE ESTERNA FORTE SANGALLO</p> <p>17:00 GIACOMO MATTEOTTI CONFERENZA E DEBATTITO A CURA ASSOCIAZIONE IBIS FORTE SANGALLO</p> <p>DOMENICA 4 17:00 GIACOMO MATTEOTTI DOCUMENTARIO ATTUALITÀ A CURA ASSOCIAZIONE IBIS FORTE SANGALLO</p> <p>MARTEDI 6 18:00 LEGGIAMO CON... PAOLO SEGNERI A CURA DELL'ASS. CON_TATTO LGO GIOVANNI XXII, PIAZZALE SCIACCIAPENSIERI</p> <p>GIOVEDI 8 16:00 NETTUNO DI MARE E PAROLE LA NAVETTA DELLA CULTURA E IL PICCOLO TEATRO MOBILE A CURA DI SENTIERI POPOLARI SRL PIAZZA G. MARCONI</p> <p>SABATO 10 9:30 LABORATORI DI ARCHEOLOGIA PER BAMBINI ASSOCIAZIONE MUSEI DI NETTUNO APS CORTE ESTERNA FORTE SANGALLO</p>		
<p>DAL 1 al 7 LUGLIO 2024 dalle 18:00 TRACCE CINEMATOGRAFICHE Concorso Internazionale di cortometraggi ASS. GEMELLAGGI NETTUNO APS, TRACCE CINEMATOGRAFICHE APS, LIONS CLUB LITORALE ROMA SUD FORTE SANGALLO BOX 1</p>	<p>DAL 01 al 31 AGOSTO 2024 QUANDO AL CINEMA SI SOGNAVA Mostra Permanente manifesti cinematografici d'epoca COLLEZIONE SERAFINO BIZZARRI SALA CONSILIARE PIAZZA C. BATTISTI</p> <p>NELLE DATE DEL 02, 03, 04, 09, 10, 11, 17, 18, 23, 24, 25, 30, 31 AGOSTO PROIEZIONE FILM ANNI '30, '40, '50 SALA CONSILIARE H 21:00 BOX 5</p>	<p>DAL 03 AL 08 SETTEMBRE 2024 NETTUNO ED ANZIO: DUE CITTÀ, UN SOLO MARE MOSTRA A CURA CITTAINSIEME FORTE SANGALLO BOX 8</p>
<p>DAL 2 al 20 LUGLIO 2024 NETTUNO, DAI FRANGIPANE AGLI ORSINI Mostra Permanente ASS. LA STELLA DEL MARE APS FORTE SANGALLO BOX 2</p>	<p>DAL 1 al 16 AGOSTO (NO 5, 12, 15, 16) L'ARTE CHE ROMPE IL SILENZIO Mostra Permanente OPERE DI ARIANNA PIGINI, ASS. ABBRACCIO DEL MEDITERRANEO FORTE SANGALLO BOX 6</p>	<p>DAL 24 AL 29 SETTEMBRE 2024 LA SUGGERZIONE DEL COLORE Mostra Permanente MOSTRA A CURA CITTAINSIEME FORTE SANGALLO BOX 9</p>
<p>DAL 22 AL 28 LUGLIO 2024 DALLE 20:30 GUERRE&PACE FILM-FEST ASS. SEVEN FORTE SANGALLO BOX 3</p>	<p>DAL 17 AL 25 AGOSTO 2024 ARTE SENZA CONFINI Mostra Permanente OPERE DI ROMUALDO CORRADO FORTE SANGALLO BOX 7</p>	<p>NOTA! Tutte le mostre seguono l'orario di apertura del Forte Sangallo: Martedì-Sabato 9:30/13:00 e 16:00/19:30 Domenica 9:30/12:30 e 16:30/19:30 Lunedì chiuso - 15 e 16 agosto chiuso</p>

Ufficio Turismo e Cultura | Informazioni: Tel. +39 06 9889267-275
Email: ufficio.turismo@comune.nettuno.roma.it | Rdp: Dott.ssa Eleonora Serra

Dirigente Area Amministrativa **Avv. ELENA LUSENA** | LA COMMISSIONE STRAORDINARIA **TANIA GIALONGO** **ANTONIO REPPUCCI** **GERARDO INFANTINO**



Appuntamenti al Teatro Vitale, attesa per Rocco Papaleo

La data prevista per lo spettacolo è il 13 agosto. "Divertissement" la proposta realizzata insieme a Valter Lupo che, come un diario ripercorre in musica la vita dell'attore

di Chiara Sagripanti

Dal 22 giugno al 13 agosto al teatro Spazio Vitale a Nettuno, in via Capitano Dante Canducci 29/A, tra serate musicali e di teatro, tra arte, danza, cinema e cultura, numerosi personaggi noti dello spettacolo si esibiranno per regalare emozioni e strappare qualche sorriso a grandi e piccini. Chiude il ricco catalogo di appuntamenti serali, da alcune settimane pubblicato dal Comune, un evento teatrale e musicale tanto atteso: Divertissement, per la regia di Rocco Papaleo e Valter Lupo, in programma il 13 agosto alle ore 21. È lo stesso Rocco Papaleo ad aver scelto la location, affezionato da tempo al teatro ed alle persone che lo frequentano abitualmente, che anche l'anno scorso hanno seguito con entusiasmo il loro beniamino, ospite in città per la presentazione del film "Scordato".

Così, il regista e attore, oggi, presenta il suo nuovo spettacolo: "Eccovi un diario che raccoglie pensieri di giorni differenti da sfogliare a caso. Brevi annotazioni, rime lasciate a metà, parole che cercano una musica, storielle divertenti o che tali mi appaiono nel rileggerle ora. Non è che un diario racchiuda una vita, di certo però, dentro, trovi cose che ti appartengono, nel mio caso l'azzardo che su alcune di quelle pagine valesse la pena di farci orecchiette, per riaprirle ogni sera a chi ha voglia di ascoltare".

Proprio il 13 agosto l'artista sarà a Nettuno per raccontare alcune di quelle pagine di vita. Lo farà con ironia e leggerezza, cercando la complicità di un affezionato pubblico, ma non solo. Accanto a Papaleo, infatti, una squadra di musicisti contribuirà a rendere lo spettacolo indimenticabile; la musica, colonna sonora della vita, sarà fondamentale in questo spettacolo, che la vita rende protagonista in scena. Papaleo attraverso il teatro aprirà una finestra sul suo mondo, mentre la musica accompagnerà lui e il pubblico in questo viaggio.

Uno spettacolo di teatro - canzone, proposto con successo dall'attore da una trentina d'anni: "che si aggiornerà, si evolve o involve, secondo i punti di vista, in tante forme con tanti scambi e musicisti; ma è sem-

TEATRO Spazio VITALE MARTEDÌ 9 LUGLIO **Astoria CINEMA**

L'Associazione Culturale e Artistica 'Centro Studi Nicolina Vitale' PRESENTA

Giacomo Matteotti dopo 100 anni

Intervengono:

Dott. Giancarlo Amato
Provvisore della Repubblica di Viterbo

Dott. Giuseppe Travaglini
Sindaco Provvisore della Repubblica di Viterbo

Dott. Antonio Reppucci
Prof. Comm. Strad. di Nettuno

Dott.ssa Antonella Scolamiero
Prof. Comm. Strad. di Nettuno

Modera: Prof. Ciro Palumbo

Ore 20:15 - Dibattito
Segue proiezione film **IL DELITTO MATTEOTTI**

Ingresso libero

info: www.teatrospaziovitale.it
TEATRO Spazio VITALE
Via Capitano Dante Canducci, 29/A - Nettuno (RM)

pre un classico, da tanti, con entusiasmo, apprezzato", conferma, poi, soddisfatto. Tra racconti poetici e realistici, canzoni e gag surreali, certamente non

IL CONVENTO DI SUOR GIULIVA

CIMAP THE GLORY PRESENTA

Gruppo Teatrale "I Talenti" con il Convento di Suor Giuliva
Commedia in 2 atti di Camillo Vitelli

PERSONAGGI	INTERPRETI
MADRE BADESSA	Annamaria Isola
SUOR PADELLA	Cinzia Brava
SUOR FIASCHINA	Maresa Minati
SUOR DEMENZA	Deborah Niscola
SUOR GIULIVA	Gabriella Spinucci
SUOR ESAUSTA	Grazielle Martini
SUOR TRISTANA	Gina Horeanga
ANASTASIO	Stefano Casani

REGIA	SCENE
Vitaliano (Vito) Paolini	"I Talenti"

ASSISTENTI DI SCENA	TRUCCO & MUSICA	COSTUMISTA
Sara Varlese Marta Mancini Crista Evangelisti	Giulia Franceschini & Onenithru	Addolorato Toso Cecco

Ore 21:00
19/07/2024

Teatro Spazio Vitale - Nettuno

Via Capitano Dante Canducci, 29/A 3048 - Nettuno

Prevedibile presso le sale di Antonio J. Baccini / Valter Lupo
Per info: 351.034967

mancheranno anche delle sorprese. "Esilarante e geniale è la conclusione di questo viaggio alla scoperta del diario di vita di Papaleo", conferma chi, lo spettacolo, ha avuto già

TEATRO Spazio VITALE MARTEDÌ 13 AGOSTO ORE 21:00 **Astoria CINEMA**

Stefano Franceschini Produzioni presenta

ROCCO PAPALEO

"DIVERTISSMENT"

di Rocco Papaleo e Valter Lupo

REGIA
VALTER LUPO

acquistato in cassa e online su www.teatrospaziovitale.it
Info: 351.034967
VIA CAPITANO DANTE CANDUCCI, 29/A - NETTUNO

occasione di vederlo in altre città. Presto l'artista arriverà anche a Nettuno e con gioia, la città, sarà pronta a vivere un'estate 2024 indimenticabile.

Il Cinema sotto le stelle al teatro Vitale con l'Astoria. Ce n'è per tutti i gusti

di Chiara Sagripanti

Un nome e una garanzia il cinema Astoria di An-

zio, che anche quest'estate amplia la sua programmazione e sceglie l'Arena all'aperto a Nettuno, il teatro Spazio Vitale in via Capitan Dante Canducci 29/A, per riproporre i film di successo di quest'anno. Inside Out 2, film d'animazione targato Disney-Pixar, già proposto il 19, 20, 21 e 23 giugno ritornerà il primo, il 16 e il 30 luglio.

Martedì 9 luglio, a conclusione del dibattito Giacomo Matteotti Dopo 100, organizzato dall'Associazione culturale e artistica "Centro Studi Nicolina Vitale", seguirà la proiezione del film Il Delitto Matteotti. Il 10 luglio Un Mondo a Parte, con gli attori protagonisti Virginia Raffaele e Antonio Albanese; il film aderisce alla promozione Cinema Revolution promossa dal

Ministero della Cultura: tutti i film italiani ed europei a soli 3,50 euro. Alla stessa promozione aderiscono i film Un Altro Ferragosto che ritornerà in sala mercoledì 17 luglio e Palazzina Laf il 18. Ospite della serata, il 18 luglio, il regista e attore Michele Riandino.

Il 15 luglio è la volta di Povere Creature, film del 2023 diretto da Yorgos Lanthimos, mentre domenica 21 tocca a Ghosbuster, Minaccia glaciale. Prima della proiezione del film, dalle ore 20, i Ghostbusters Italia del distaccoamento Enea saranno presenti in uniforme e sarà possibile ammirare una piccola esposizione di zaini protonici, trappole e altri gadget.

Lunedì 22 arriva Kung Fu Panda 4 per i più piccolini; dal 24 al 28 luglio Deadpool & Wolverine, 34° film targato Marvel Cinematic Universe per gli appassionati. Il 23 è il turno di C'è Ancora Domani che insieme ad lo Capitano, proposto il 29 luglio, aderisce alla promozione Cinema Revolution. Così come il 31 luglio, con La Casa di Inetta; ospite della serata sarà la regista e attrice Lina Sastri.

Per finire il 7 agosto, immancabile l'anteprima di Cattivissimo Me 4, in programmazione nelle sale da mercoledì 21. Un'estate ricca di appuntamenti cinematografici da non perdere. Il cinema sotto le stelle aspetta grandi e piccini per regalare, a tutti, notti magiche di puro intrattenimento.

ASTORIA ARENA NETTUNO
AL TEATRO Spazio VITALE - VIA C. D. CANDUCCI, 29/A

DAL 19 GIUGNO AL 31 LUGLIO 2024 - ORE 21:30

DA GIOVEDÌ 19 A VENERDÌ 21, DOMENICA 23 GIUGNO E LUNEDÌ 1 LUGLIO INSIDE OUT 2	LUNEDÌ 22 KUNG FU PANDA 4
MARTEDÌ 9 GIACOMO MATTEOTTI DOPO 100 ANNI ORE 20:15 DIBATTITO - SEGUE PROIEZIONE FILM INGRESSO LIBERO	MARTEDÌ 23 C'È ANCORA DOMANI CINEMA
MERCOLEDÌ 10 UN MONDO A PARTE CINEMA	DA MERCOLEDÌ 24 A DOMENICA 28 DEADPOOL & WOLVERINE
LUNEDÌ 15 POVERE CREATURE	LUNEDÌ 29 IO CAPITANO CINEMA
MARTEDÌ 16 INSIDE OUT 2	MARTEDÌ 30 INSIDE OUT 2
MERCOLEDÌ 17 UN ALTRO FERRAGOSTO CINEMA	MERCOLEDÌ 31 LA CASA DI NINETTA CINEMA OSPITE LA REGISTA E ATTRICE LINA SASTRI
GIOVEDÌ 18 PALAZZINA LAF CINEMA OSPITE IL REGISTA E ATTORE MICHELE RIANDINO	ANTEPRIMA MERCLEDÌ 7 AGOSTO CATTIVISSIMO ME 4 IN PROGRAMMAZIONE DA MERCOLEDÌ 21
DOMENICA 21 GHOSTBUSTERS MINACCIA GLACIALE DALLE ORE 20:00 OSPITI GHOSTBUSTERS ITALIA DISTACCOAMENTO ENEA	

f Cinema Astoria ANZIO @cinemaastoriaanzio 351.0834967 06.9844124 AREA BAR CINEMA REVOLUTION 1927 GIUGNO 13 LUGLIO € 3,50 Acquisto biglietti e abbonamenti in cassa e online su www.cinemadianzio.it



12 07 2024 26

V=NI

La cultura rende liberi, una finestra sulla storia e l'attualità al Sangallo

Il Forte medievale nel cuore di Nettuno ospiterà fino al 20 luglio proposte ed eventi a cura dell'associazione Gemellaggi di Nettuno, Tracce cinematografiche e Lions Roma litorale sud

di Dario Balbi

Grande affollamento di manifestazioni al Forte Sangallo, l'unico punto di aggregazione culturale della città di Nettuno, centrale e facilmente raggiungibile da ogni angolo del paese. Dal 2 al 20 luglio si succederanno una serie di manifestazioni diverse per tipologia e contenuti, capaci di interessare un vasto pubblico. Sotto il patrocinio del comune di Nettuno, l'associazione Gemellaggi Nettuno, Tracce cinematografiche e i Lions Roma litorale sud presentano il programma "La cultura rende liberi". All'interno di questa proposta si succederanno: dal 2 al 7 luglio dalle 18 alle 24, "Tracce cinematografiche Film Fest", un concorso internazionale di cortometraggi; il 2 luglio alle ore 21 la Corale città di Nettuno, diretta dalla maestra Elisa Park, terrà un concerto con l'esecuzione di co-



Ph. Americo Salvatore

lonne sonore tratte da celebri film; il 6 luglio alle ore 21, verrà proposta la presentazione del libro "Tempesta su Mussolini" di Andrea Frediani, storico e scrittore, per le edizioni Rai-libri; l'autore sarà introdotto dal professor Francesco Bonanni, che commenterà il libro; alcuni brani saranno letti da Sandro Vaggi. Dopo la presentazione del libro, l'autore avrà piacere di intrattenere il pubblico con un concerto jazz con il suo

gruppo "Andrea Frediani trio". Il 18 luglio avremo il piacere di avere come protagonista un "enfant du pays", come dicono i francesi, ossia uno scrittore nettunese, Eugenio Bartolini, che presenterà un suo libro dal titolo "Paolo Segneri a quattrocento anni dalla nascita". A dialogare con l'autore sarà Padre Giovanni Alberti. Alcuni brani del libro saranno letti a cura di Maurizio Stasi. Altre letture, tratte dalle opere di Paolo Se-



Andrea Frediani presenta "Tempesta su Mussolini"

Il Forte Sangallo, in estate, diventa patria di eventi culturali di vario tipo e non poteva non ospitare la presentazione di un libro che tratta un argomento che in queste ultime settimane ha visto diverse iniziative: il centenario della morte di Giacomo Matteotti avvenuta per mano fascista il 10 giugno 1924. Sabato 6 luglio alle ore 21, nell'ambito degli eventi programmati dall'iniziativa "La cultura rende liberi - una finestra sulla storia e l'attualità" verrà presentato il libro di Andrea Frediani "Tempesta su Mussolini", edizioni Rai libri. A dialogare con l'autore sarà il professor Francesco Bonanni. Sandro Vaggi leggerà alcuni passi del libro. Quella tra Giacomo Matteotti e Benito Mussolini è una rivalità dalle origini antiche. Quando entrambi sono nel partito socialista, Mussolini trova nel futuro segretario un tenace oppositore, infatti, Matteotti, soprannominato Tempesta dai compagni di partito, diventerà un ostacolo tenace e insormontabile. La penna di Andrea Frediani riesce a raccontare, con i toni della suspense, un momento decisivo della storia italiana, un confronto di personalità e valori che rappresenta un nodo cruciale dell'evoluzione politica del nostro paese e uno dei più importanti eventi drammatici dell'epoca contemporanea. Andrea Frediani, nato a Roma nel 1963, è uno dei più importanti divulgatori storici in Italia. Ha collaborato con numerose riviste storiche e ha pubblicato numerosi saggi e romanzi storici, tra i quali: "Le grandi battaglie di Roma antica", la trilogia "Dictator" all'interno della quale si situa il romanzo vincitore del premio Selezione Bancarella 2011 "Il trionfo di Cesare" "Il nazista che visse due volte", "L'eroe di Milano" e tanti altri. Ma nel suo curriculum Frediani ci tiene a evidenziare anche la sua passione per la musica, in particolare il jazz, infatti al termine dell'incontro - dibattito, l'autore intratterrà il pubblico presente con un concerto jazz con il suo gruppo Andrea Frediani trio.

La Roma Imperiale in mostra al Museo archeologico di Villa Adele ad Anzio



Dopo il successo dell'esposizione del 2023 su "La Fabbrica di San Pietro nelle incisioni del XVI e XVII secolo", ospitata nel Museo civico archeologico di Anzio, si rinnova anche nel 2024, l'appuntamento estivo con la divulgazione del patrimonio artistico e culturale del nostro paese, con particolare riferimento alla storia di Anzio. La nuova iniziativa espositiva: "Visioni di Roma imperiale. Ritratti da Nerone a Settimio Severo dal Museo Nazionale Romano e incisioni del XVI secolo", curata dai professori Alessandro Maria Jaia e Clemente Marigliani, rappresenta un nuovo, pregevole tassello di questo percorso e, in quanto tale, incontra l'apprezzamento della Commissione straordinaria della città di Anzio. Il trasferimento dei preziosi reperti che saranno visibili fino al 15 settembre prossimo, è iniziato mercoledì 3 luglio. Le opere sono state trasportate dal Museo Nazionale Romano a quello archeologico di Villa Adele e sistemate in modo tale da essere ammirate dai residenti e dai turisti. La rinnovata e prestigiosa collaborazione con il Museo Nazionale Romano, rende ricca e significativa questa nuova esperienza espositiva presso il Museo civico archeologico, nella sede comunale di Villa Adele. La mostra sarà inaugurata venerdì 5 luglio e sarà visitabile fino al 15 settembre 2024.



“Ridendo sotto le stelle”, torna il teatro ad animare l'estate in città

Arrivata alla sesta edizione la rassegna organizzata dalla compagnia "Arte povera" coinvolge diversi gruppi di Roma e provincia. Gli spettacoli inizieranno il 20 luglio, ogni sabato alle ore 21

di Chiara Mazzamauro

Condividere le emozioni e la bellezza che solo il teatro può offrire: così nasce la rassegna teatrale “Ridendo sotto le stelle”, giunta quest’anno alla sua sesta edizione. Dal 20 luglio, ogni sabato, sempre alle 21, il teatro del Centro ecumenico dei Santi Anna e Giacchino, a via di Valle Schioia, a Lavinio, sarà il palcoscenico perfetto per ospitare quattro importanti appuntamenti con il teatro comico amatoriale. La rassegna, presentata da **Alessandra Barranca, Lorenzo Brilli, Adolfo Buja e Maurizio D’Eramo**, coinvolgerà alcune delle più conosciute compagnie teatrali del territorio laziale, al fine di creare momenti spe-



ciali di aggregazione per la comunità del quartiere e di avvicinare sempre più persone a questa forma di arte unica che è il teatro, facendo gustare al pubblico una commedia divertente e sempre diversa. Si debutta la sera di sabato 20 luglio con un classico della commedia teatrale, “*Il malato immaginario*” di Molière, messa in scena dalla Compagnia “*Arte Povera*” di Anzio, di-

retta dalla regista **Alessandra Brignone** e che ha già conquistato grande successo non solo a Roma ma in tutto il Lazio. Per la serata di sabato 27 luglio, in occasione dei festeggiamenti per i patroni del Centro ecumenico, sul palco salirà la Compagnia “*Arte Nativa*” di Ardea, con l’opera “*Un giorno come gli altri*”, scritta dall’autrice riminese **Stefania De Ruvo**. Il 3 agosto, invece,

Alessandra Barranca - Lorenzo Brilli - Adolfo Buja - Maurizio D'Eramo
presentano
6ª Rassegna Teatro Amatoriale
'RIDENDO SOTTO LE STELLE'
Teatro all'Aperto Centro Ecumenico
SS. Anna e Giacchino
Via di Valle Schioia, 137 - Lavinio (Anzio)

20 luglio:
Compagnia 'Arte Povera'
'IL MALATO IMMAGINARIO'
(di Molière)

27 luglio:
Compagnia 'Arte Nativa'
'UN GIORNO COME GLI ALTRI'
(di Stefania De Ruvo)

3 agosto:
Compagnia 'Loro di Napoli'
'PERICOLOSAMENTE'
(di Eduardo De Filippo)

10 agosto:
Compagnia 'Cuori Quasi Seri'
'SUGO FINTO'
(di Gianni Clementi)

Tutti gli spettacoli inizieranno alle ore 21,00
E' gradita la prenotazione
334 1070737 - 339 6211452

si riderà con la celebre farsa “*Pericolosamente*” di Edoardo De Filippo, portata in scena dalla Compagnia di Aprilia “*Loro di Napoli*”, gruppo che riunisce tutti attori di origine partenopea e che si cimenta principalmente in commedie classiche del repertorio napoletano. A concludere la rassegna di quest’anno, sabato 10 agosto, è in programma, infine, la commedia “*Sugo finto*”, scritta da **Gianni Clementi** e interpretata dalla Compagnia “*Cuori Quasi seri*” di Rocca di Papa. Qui il divertimento si intreccia con una nota di amarezza, in una storia di amore e odio fraterno tutta da scoprire.



Nati 2 Volte

Associazione di Promozione Sociale

FORMATA
ESCLUSIVAMENTE
DA GENITORI CON
FIGLI DISABILI



“...i bambini disabili nascono due volte: la prima li vede impreparati al mondo, la seconda è affidata all’amore e all’intelligenza degli altri ed ad un loro cambiamento nei confronti dell’handicap...”

Aiutarci è facile!

Oggi più che mai, con l’acquisizione dell’immobile sequestrato alla criminalità organizzata assegnatoci con la Determina Dirigenziale del Comune di Nettuno n. 780 del 17/08/2021 abbiamo bisogno del tuo prezioso aiuto per concretizzare il sogno di tutti i genitori con figli disabili di garantire un futuro sereno e dignitoso quando noi, per ragioni anagrafiche, non potremo più farlo. Realizzando nella casa in Via Chianciano in Nettuno un Centro Diurno residenziale dove occupare i ragazzi disabili adulti con patologie gravi e gravissime i quali, terminata la scuola dell’obbligo, non trovano posto nelle poche strutture assistenziali esistenti sul territorio ed offrendo anche un “respiro” alle relative famiglie che si annullano nella cura quotidiana dei propri figli.

Sentirsi meno soli aiuta!

Firma per il 5x1000 e trasforma la tua dichiarazione dei redditi in un aiuto concreto!

Basta inserire il nostro **codice fiscale**

97283280580

nella sezione relativa a sostegno delle associazioni di Promozione Sociale iscritte al R.U.N.T.S. (REGISTRO UNICO NAZIONALE DEL TERZO SETTORE - D.L. 117/2017 RIFORMA DEL TERZO SETTORE)

GRAZIE DI CUORE



Nati 2 Volte APS - Via Belmonte, 4 Nettuno

Per informazioni sulle nostre attività puoi chiamarci al 333 3510729, puoi scriverci una email a info@nati2volte.it, visitare il nostro sito web www.nati2volte.it e/o la nostra pagina FB **Nati2Volte APS**

di Fabio Lucini

PIROLOLUX

FUOCHI D'ARTIFICIO
PER TUTTA LA FAMIGLIA
SPETTACOLI PIROTECNICI



FUOCHI PER FESTE E CERIMONIE

www.fuochidartificiopirolux.com



Via Firenze 64 - Nettuno 00048 (RM)

Tel. 06 89277921 - 329 115 23 98





All'Auditorium Parco della Musica il 18 luglio il Requiem di Mozart

di Loredana Suma

Prosegue all'aperto nella Cavea del Parco della Musica Ennio Morricone, l'estate a Santa Cecilia con l'Orchestra nazionale sinfonica dei Conservatori italiani e il Coro dell'Accademia nazionale di Santa Cecilia che eseguiranno il 18 luglio il Requiem K 626 di Mozart e la sinfonia n.35 Haffner Ultimo e fra le più note composizioni del genio salisburghese, il Requiem è ancora oggi avvolto da un alone di mistero che - nonostante i più di due secoli trascorsi - non perde la sua forza e il suo fascino. La leggenda intorno al Requiem, alimentata soprattutto in epoca romantica, è legata alla morte improvvisa e prematura di Mozart che lasciò l'opera incompiuta, fatto che diede vita a illazioni sulla sua committenza e sull'eventualità di un complotto ai danni del compositore. Sul podio, al suo debutto ceciliano, salirà il giovane **Giuseppe Mengoli** (classe 1993), vincitore lo scorso anno del prestigioso concorso di direzione d'orchestra Gustav Mahler Competition di Bamberg. L'Orchestra dei Conservatori, già



ospite dei concerti estivi di Santa Cecilia nel 2022 e nel 2023, è stata fondata al fine di promuovere il sistema dei Conservatori di Musica e creare, per i migliori studenti iscritti alle Istituzioni di Alta Formazione Musicale, occasioni formative e consentire loro di fare esperienza in diversi ambiti musicali.

Cavea ore 21
Orchestra Nazionale Sinfonica dei

Conservatori Italiani
Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore Giuseppe Mengoli
soprano Valentina Mastrangelo
contralto Francesca Ascioti
tenore Luigi Morassi
basso Roberto Lorenzi
maestro del coro Andrea Secchi
Mozart
Sinfonia n. 35 "Haffner"
Requiem



MUSICA

A Tivoli per la Gemella la 1ª edizione del Festival della cultura giapponese

Nei giorni 4,5 e 6 luglio si svolgerà a Tivoli la prima edizione del Festival della Cultura Giapponese, nell'ambito del rapporto di gemellaggio che lega Tivoli alla città giapponese di Yugawara.

Questo appuntamento si inserisce nel complesso dei rapporti istituzionali che collegano le due comunità e vuole rappresentare anche un ponte tra due culture millenarie che sembrano distanti e che invece hanno molti punti di contatto. All'iniziativa hanno dato il proprio Patrocinio Gratuito i Comuni di Tivoli e di Guidonia Montecelio, L'Istituto Va - Ve, Villae Tivoli, la Fondazione Italia - Giappone, la Dmo di Tivoli e Valle dell'Aniene Terre di Otium e la Presidenza del Consiglio Regionale del Lazio che ha erogato anche un contributo finanziario a sostegno dell'iniziativa.

Numerosi sono stati gli sponsor privati del territorio che hanno voluto supportare l'evento. Il Comitato promotore del Festival è composto dall'Associazione Tivoli Città della Cultura, Tivoli Onlus, Luig (Libera Università Igino Giordani) e Agenzia del Viaggiatore - Cts.

Il programma allegato è ampio e denso di eventi ed è finalizzato a far conoscere alcuni aspetti della cultura giapponese con l'intento di rafforzare i rapporti anche dal punto di vista istituzionale e degli scambi commerciali. Una delegazione



della Città di Yugawara sarà ospite della città negli stessi giorni in cui si svolgerà il Festival e visiterà molti luoghi e strutture sia di Tivoli sia di Guidonia Montecelio. Il Sindaco di Tivoli ha accolto la delegazione il 4 luglio presso Palazzo San Bernardino per i saluti e lo scambio dei doni istituzionali. Particolarmente significativo ed evocativo sarà l'evento di sabato 6 luglio, alle ore 17, presso le Scuderie Estensi. In quell'occasione si celebrerà il primo Raid aereo Roma - Tokyo del 1920 e si commemorerà la figura dell'Ufficiale Pilota Arturo Ferrarin che compì la trasvolata. Per l'occasione,

il giorno prima, 5 luglio alle ore 9,30, il 60° Stormo dell'Aeronautica Militare di stanza presso l'Aeroporto di Guidonia Montecelio, sorvolerà la città di Tivoli per omaggiare la memoria del pilota italiano, la sua impresa, la Delegazione giapponese e la città di Tivoli. A Yugawara è presente uno dei più grandi biscottifici del Giappone intitolato alla città di Tivoli, così come un grande Centro commerciale, inaugurato nel 2017, dove insiste un'ampia zona in cui è possibile trovare prodotti alimentari italiani, in particolare di Tivoli e della Valle dell'Aniene.



FUORIPORTA



I graffiti vengono considerati arte o vandalismo?

seconda parte

Esistono graffiti brutti?

Se tutte le forme di espressione umana sono valide, ne consegue che i graffiti brutti non esistono.

Come dice Pearce: *“Se per rendere bella o astratta o affascinante un’opera ci è voluto del tempo e dell’impegno, allora quella creata è una forma d’arte. Che essa sia brutta o bella dipende dal giudizio di chi la guarda, ma ogni cosa è arte se per te ha un senso”*.

Kulman concorda e dice: *“Non esistono graffiti brutti ma solo graffiti, e in quanto espressione visiva di una persona, tutti i graffiti hanno una validità. La gente potrebbe dire che la scelta del luogo o della superficie è sconsigliata o antisociale, ma il solo fatto che esso esista indica che qualcuno ha avuto l’intenzione di lasciare il segno. Dal punto di vista estetico noi tutti possiamo determinare se un graffito è un’opera d’arte compiuta, ma rischiamo di applicare la nostra idea preconcepita dei valori dell’arte occidentale a qualcosa che invece potrebbe opporsi a un significato culturale”*.

La street art non è vandalismo

Il pensiero comune di artisti e accademici è che è vitale preservare i graffiti e la street art come una forma di espressione credibile e di valore. Il tema vandalismo uscirà sempre fuori quando si parla di graffiti, ma in realtà è raro vederne alcuni che non aggiungano un qualcosa al loro ambiente. Per gli artisti di strada che hanno raggiunto la fama tutto ruota intorno alla coscienza sociale, alla testimonianza, alla critica, all’umorismo, al talento e alla sollecitudine.

La maggior parte di noi potrebbe pensare che nelle nostre zone ci siano un mucchio di opere che sono un pugno nell’occhio e che sono state finanziate e autorizzate dalle amministrazioni locali: cartelloni orribili, complessi abitativi sconsiderati e fitte reti di strade interdette ai pedoni. Eppure in qualche modo, anche se a malincuore, esse sono accettate. L’ostilità verso i graffiti inizia a sembrare qualcosa di culturalmente più problematico.

Se i graffiti diventano atti vandalici, è la giustizia a doverne occupare. Ma quando questi comunicano un messaggio, suscitano emozioni e trasmettono la vivacità e l’entusiasmo delle migliori forme artistiche, i critici non dovrebbero confondere il “non mi

piace” con il “si tratta di vandalismo”.

Gli artisti da tenere sott’occhio

Quali artisti stanno creando le opere più interessanti al momento? Chi me-

tiste e anche una delle migliori sulla scena.

Andrew Kulman

Kid Acne and Phlegm – Mi piacciono le opere di questi writer di Sheffield.

Space Invader – Mi diverte imbattermi in questo artista, che utilizza mosaici [nelle sue opere].

Dan Pearce

Ben Eine – Sono un grande fan di Ben. È uno degli artisti di caratteri più di successo al mondo ed è considerato un pioniere dell’arte tipografica moderna. Ha dipinto un murale talmente grande che può essere visto dallo spazio.

Sen2 – Sulla scena dal periodo d’oro dei graffiti degli anni 80, è stato uno dei fondatori della Mad



glio di Alex, Andrew e Dan può rispondere a questa domanda?



Alex Harvey

Jerome Davenport (Ketones6000) – Senza voler essere di parte perché Jerome è il mio partner di lavoro, sinceramente lui è l’artista che rispetto di più ed è apprezzato in molti ambienti. I suoi lavori non smettono mai di sorprendermi e il significato che hanno è sempre ben pensato, lasciando un messaggio positivo alla gente che ha la possibilità di vederli.

Kobra – Lo segnalo per la fama che si è conquistato su scala mondiale. È uno degli artisti più grandi e rispettati al mondo.

Vhils – Ha uno stile unico ed è molto apprezzato a livello mondiale.

Joel Artista – Agevola, in tutto il mondo, i progetti artistici a sfondo sociale incentrati sulle comunità e coinvolge i giovani per promuovere un cambiamento sociale positivo.

PichiAvo – Una coppia di artisti spagnoli molto apprezzata.

Rosie Woods – Una delle nostre ar-

Crew. Ora è passato dai classici graffiti writing di New York a una combinazione di stili di caratteri grafici con elementi 3D, immaginario della Pop Art e tecniche di arte astratta. Recentemente gli è stato chiesto di dipingere i campi da tennis dell’US Open.

Shepard Fairey – Ha dipinto giganteschi murali nelle più grandi città ed è sempre stato ispirato da tematiche politiche e sociali controverse. Ha spesso donato e prodotto opere d’arte con lo scopo di sensibilizzare su problematiche sociali e sull’uguaglianza.

Opake One – Un writer di stanza a Londra che ha sviluppato una tecnica peculiare di pittura combinando immagini illustrative con pezzi di graffiti. (Attualmente sto collaborando con Opake One per delle opere destinate a una mostra collettiva, che si terrà presso la Artisan Gallery il 7 dicembre, dalle 13 alle 17).

fine





Eric, la serie sperimentale che prima attrae e poi cattura con Benedict Cumberbatch

di Nicholas Massa

Nello sconfinato mondo produttivo di Netflix, sono tantissime le sperimentazioni seriali che hanno lasciato il segno, senza il bisogno di un rinnovo o di lungaggini di sorta. È proprio questo il caso delle cosiddette mini-serie, lavori di natura episodica che iniziano e finiscono esaurendosi in una sola stagione, sfruttando racconti che in alcuni casi funzionano proprio in questo loro essere più netti. Nel rapportarsi al grande pubblico pagante consapevoli della propria natura strutturale, questi racconti per immagini cercano di coinvolgere attraverso storie dall'indole forte, o comunque ben studiata, portandosi nei loro cast anche attori molto famosi, e lasciando loro uno spazio che sul grande schermo non ha tempistiche paragonabili. Nel riflettere su una dinamica del genere, tutta contemporanea, non possiamo non pensare alla recentissima "Eric", mini-serie, disponibile in catalogo dal 30 maggio 2024, con al centro nientemeno che **Benedict Cumberbatch**.

Sarebbe inutile negare il grande peso di un attore del genere, e l'attenzione generale che il suo coinvolgimento ha innescato nelle persone che seguono il mondo del cinema e dell'intrattenimento contemporaneo. Eppure "Eric" non è solamente marketing o un qualsiasi prodotto che colpisce per via di escamotage del genere, quanto piuttosto un lavoro che prima attrae e in seguito cattura per la scrittura e la costruzione di un racconto seriale forte e imperdibile su Netflix.

Di cosa parla Eric? Distribuendosi lungo il minutaggio, piuttosto lungo, dei suoi 6 episodi complessivi, la serie si sviluppa partendo da un evento drammatico che coinvolge una famiglia nella New York degli anni '80. In una delle tante case di questa metropoli in continuo fermento ed evoluzione, un bambino di nome Edgar (interpretato da Ivan Howe), di circa nove anni, scompare all'improvviso senza lasciare alcuna traccia o spiegazione. Così il papà Vincent Anderson (Benedict Cumberbatch) e la mamma Cassie (Gaby Hoffmann) piombano in uno sconforto che si fa terribile e turbinio emotivo difficile da definire e incanalare verso una direzione certa. Quello che sembra essere chiaro fin dal principio è che non si tratta di una famiglia come le altre. Le problematiche di coppia fra i due partner e la loro distanza, costruita da prima che gli spettatori incrociassero il loro cammino, è qualcosa su cui la tragedia in corso impatta inevitabilmente, alimentando una narrazione dai tratti neri, polizieschi e per certi versi thriller. Che cosa sarà accaduto al bambino? Chi è il responsabile del suo rapimento? E se non ci fosse un responsabile? È ancora vivo il bam-



bino?

Nell'inevitabile oscurità di un racconto che si nutre di incertezze e di mistero, sono proprio i protagonisti a fare la differenza, a plasmarne la classicità di una scrittura che sorprende quando approda nell'intimo di ognuno, specialmente in quello di Vincent, il padre. Lui è rotto dentro, non il classico uomo di famiglia, ma piuttosto un papà che deve lottare con alcuni demoni che lo tormentano da tempo. Il suo lavoro sembra essere una vera e propria ragione di vita in contrasto con un mondo che, forse, non lo ha mai veramente inquadrato fino in fondo. Per vivere fa il marionettista in Tv, essendo autore di uno di quegli spet-

tacoli per bambini che negli anni '80 impazzavano in lungo e in largo.

Non solamente fautore degli episodi in onda, quindi, ma anche autore e artista. La creatività di un uomo sicuramente problematico (per alcune ragioni che non vogliamo anticiparvi), si staglia su una storia complessa e dai tratti delicati, mostrandoci come un dolore del genere, personale e intimo, possa impattare in modi differenti sulle persone generando le più disparate reazioni. Se da una parte vediamo Cassie darsi a fumo, alcol e compagnie, con Vincent la storia è ben differente. La sua ricerca del figlio lo spingerà a trovare dei suoi disegni, ai quali deciderà di dar vita attraverso una marionetta che da oggetto diventa una sorta di proiezione mentale personale.

Un tormento che potrebbe suggerire un vero e proprio disturbo dissociativo della personalità a compensare qualcosa che gli spettatori scopriranno mano a mano.

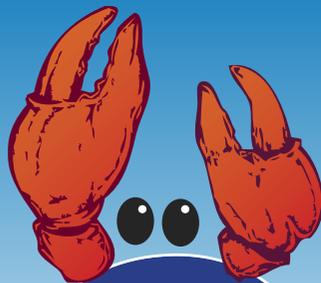
In parallelo alla dimensione familiare, "Eric" tratteggia pure un'altra strada narrativa, mostrandoci le vicende del detective Ledroit, incaricato di indagare sul caso in questione, trascinandosi dietro tutta una serie di vicende criminali simili e non del tutto risorte. Una sorta di "esperto del settore", quindi. Attraverso la sua storia entriamo sia nel vivo di una metropoli che non perdona il minimo errore a nessuno, celando sotto la sua lucente superficie un'oscurità e una mostruosità che attende nell'ombra, sia in una riflessione diretta riguardante il periodo storico degli eventi in corso, con l'Aids e tutte le questioni in questo senso. All'indagine mentale, personale e profonda, quindi, si affianca il percorso "eroico" di un agente che vuole scoprire la verità a tutti i costi, trovandosi in un viaggio che sa di mistero, pericolo e incertezza. "Eric" è una serie imperdibile.



CINEMA



Sport



BASEBALL

Chiusa la prima fase, il Nettuno ora deve affrontare il Collecchio

Terminata la prima parte della stagione, il Nettuno Bc 1945 ora deve superare i parmensi. I Lions Dolphins si preparano invece alla poule salvezza. Per loro esordio casalingo contro il cagliari

di Davide Vaggi

Camec Collecchio, Itas Mutua Rovigo e Palfinger Reggio Emilia: sono queste le tre squadre che, insieme al Nettuno Bc 1945, giocheranno il primo turno di preliminare playoff per qualificarsi ai quarti di finale, con i nettunesi che dovranno affrontare la squadra della provincia di Parma; le perdenti avranno poi un'ulteriore possibilità, con le gare contro le due squadre grossetane, che occupano gli ultimi due posti del girone A, da cui usciranno le ultime due sfidanti che scenderanno in campo per l'eliminazione diretta contro le prime quattro del girone A, cioè Unipolsai Fortitudo Bologna, Parmaclima, San Marino e Hotsand Macerata. A causa della stranezza del regolamento se si passerà la fase subito al primo turno ci si incontrerà contro una delle squadre nelle prime due posizioni, se invece si otterrà la qualificazione nella gara di "ripescaggio", si potrà puntare su uno scontro sulla carta più agevole contro la terza o la quarta.

I Lions Dolphins, invece, saranno impegnati nella poule retrocessione: tutte le squadre non partecipanti ai playoff sono state suddivise in un girone da otto squadre e due raggruppamenti da sette, con gare di sola andata. Al termine di questa fase a gironi l'ultima classificata di ogni girone disputerà i play-out, con le tre squadre che si scontreranno tra di loro: solo una di loro si salverà, le altre due saranno quindi retrocesse. Con la squadra locale ci sono Cagliari, Fiorentina, Modena, Sassari Padu-



Paolino Ambrosino

le e una delle due perdenti dei preliminari.

Due obiettivi ben diversi, quindi, per le due squadre locali che con il derby hanno appena concluso la prima fase stagionale, il Nettuno Bc 1945 al primo posto con una sola sconfitta in 20 gare e i Lions Dolphins con quattro affermazioni in totale, derivanti dagli sweep ottenuti con il Padule fanalino di coda del raggruppamento.

Nell'ultimo turno giocato al Borgese sono state nette le vittorie della squadra nettunese, con la prima gara che si è conclusa al settimo inning sul 10 a 0 e la seconda con il risultato di 6 a 0. Nel match pomeridiano, dopo che nelle prime due riprese gli attacchi non erano riusciti a concretizzare molto, la svolta arriva nella terza, con il Nettuno che mette una forte ipoteca sulla partita arrivando a casa base per ben otto volte. La fase di attacco parte con un k per Alessandro Barbona, ma poi Gonzalez Freitas arriva in prima su colpito, raggiungendo quindi la seconda sulla base ball per Caretta. Nel box di battuta va Bonilla Garcia, che raccoglie

il massimo possibile con un fuoricampo da tre punti. Tocca ad Ambrosino: anche lui va in prima su base ball, per poi arrivare fino a casa sul doppio di Annunziata Nino, a sua volta successivamente a punto sul singolo di Sparagna. Un altro singolo di Zazza porta gli uomini agli angoli e qui arriva il cambio sul monte di lancio per i Lions Dolphins, con Ricci che prende il posto di Pouye ma ormai i buoi sono scappati dal recinto. Tomei viene eliminato al volo e nel box torna Barbona, che aveva cominciato l'inning; va in prima per ball riempiendo quindi le basi e il successivo singolo di Gonzalez Freitas fa entrare altri tre punti, con la suc-

cessiva eliminazione al volodi Caretta che chiude la fase di attacco. Gli altri due punti ottenuti poi al quinto e al sesto inning permettono al Nettuno di chiudere in anticipo la gara per manifesta.

Si arrivano invece a giocare tutti i nove inning in Gara2, una partita i cui comunque i Lions Dolphins non hanno mai dato l'impressione di impensierire i cugini. Il risultato finale sarà infatti di 6 a 0, con un punto arrivato al terzo inning e i restanti divisi tra sesto (con un singolo homer di Sparagna), settimo e ottavo e un conto totale di sole due valide per i Lions Dolphins contro le 14 messe invece a segno dal Nettuno Bc 1945.

Gara 1

Lions Dolphins 0
Nettuno Bc 1945 10

Lions Dolphins: 000.000.0= 0 (bv 5, e 2)

Nettuno Bc 1945: 008.011.X= 10 (bv 11, e 0)

Lions Dolphins: Ubani dh (0/3), D'Auria ss (1/3) (Caiazzo (0/0)), Sellaroli cf (1/2) (Porcari lf (0/1)), Fr. Ludovisi c (2/3), Belardi 3b (0/2), Visalli 1b (0/2) (Passa (0/1)), Fa. Ludovisi rf/cf (0/3), Orlandi lf/rf (1/2), Cardarelli 2b (0/1) (Leonardi 2b (0/1)).

Nettuno Bc 1945: Gonzalez Freitas 2b (1/3), Caretta rf (1/3), Bonilla Garcia ss (2/4), Ambrosino dh (0/3), Annunziata Nino c (1/2) (De Donno (1/1)), Sparagna 1b (1/3) (Marucci (1/1)), Zazza 3b (1/3), Tomei lf (1/4), A. Barbona cf (1/2).

Lanciatori Lions Dolphins: Pouye (L) 2,1 ip, 4 bv, 3 b, 4 k, 7 pgl; Ricci 3,2 ip, 7 bv, 2 b, 4 k, 3 pgl.

Lanciatori Nettuno Bc 1945: Ciarla 4,0 ip, 3 bv, 2 b, 9 k, 0 pgl; Bellucci (W) 3,0 ip, 2 bv, 1 b, 3 k, 0 pgl.

Gara 2

Lions Dolphins 0
Nettuno Bc 1945 6

Lions Dolphins: 000.000.000= 0 (bv 2, e 0)

Nettuno Bc 1945: 001.001.22X= 6 (bv 14, e 0)

Lions Dolphins: D'Auria ss (1/4), Fr. Ludovisi dh (0/4), Sellaroli cf (0/4), Passa 1b (1/2) (Caiazzo pr/2b (0/0)), Belardi 3b/1b (0/3), Visalli c (0/4), Cardarelli 2b/3b (0/2), Porcari lf (0/3), Ludovisi rf (0/2) (Pouye rf (0/1)).

Nettuno Bc 1945: Gonzalez Freitas 2b (2/5), Caretta dh (3/4), Bonilla Garcia ss (0/4), Ambrosino cf (1/3), Annunziata Nino 1b/lf (1/4), Sparagna c (3/4), Zazza 3b (3/4), Tomei rf (0/4), A. Barbona lf (1/3) (Marucci ph/1b (0/1)).

Lanciatori Lions Dolphins: Laurencio Vil (L) 6,0 ip, 7 bv, 2 b, 5 k, 2 pgl; Matos Heredia 2,0 ip, 7 bv, 1 b, 2 k, 4 pgl.

Lanciatori Nettuno Bc 1945: Silva Nolasco (W) 7,0 ip, 2 bv, 1 b, 12 k, 0 pgl; Dini 1,2 ip, 0 bv, 0 b, 1 k, 0 pgl; Mautone 0,1 ip, 0 bv, 2 b, 0 k, 0 pgl.

Novità in vista per il Nettuno

Nuova cordata alla guida della società

Il nuovo gruppo dovrebbe essere formato in gran parte dalle persone che fino a qualche mese fa seguivano il Falaschelavinio. Prima squadra affidata a Panicci

di Davide Vaggi

Si preannuncia una rivoluzione in casa Nettuno Calcio. Dopo l'ultima stagione agonistica, assolutamente da dimenticare, al termine della quale la prima squadra è retrocessa direttamente dal massimo campionato regionale di Eccellenza, saranno annunciate a breve ufficialmente importanti novità, che riguarderanno prima di tutto la compagine societaria. Dovrebbero infatti cambiare totalmente i volti alla guida della squadra cittadina e in questo senso l'annuncio della chiusura definitiva dell'esperienza del Falaschelavinio non sembra essere casuale.

A prescindere dalla presenza o meno dell'ormai ex presidente



Emilio Pasquino, che a margine di quell'annuncio aveva dichiarato di aver chiuso la propria esperienza con il calcio locale, il gruppo che lo coadiuvava fino allo scorso anno presso il "Villa Claudia" e che gli è rimasto accanto nell'ultima, particolarmente tormentata, stagione, pare

pronto a lanciarsi in questa nuova avventura, rilevando le quote degli attuali soci e preparandosi a rilanciare la prima squadra e tutta la società in generale. Va in questo senso anche la decisione, già presa, di affidare la panchina ad Aldo Panicci, già allenatore del Nettuno in passato ma, so-

prattutto, allenatore proprio del Falaschelavinio durante l'ultimo campionato di Promozione, chiuso con una salvezza tranquilla.

Ai suoi ordini ritroverà quindi il blocco della formazione che fino allo scorso anno giocava in maglia rossoverde, con l'aggiunta di alcuni nomi confermati nella rosa del Nettuno - anche se non molti, in realtà - con la società che comunque si muoverà sul mercato per gli eventuali innesti. Nel frattempo il Nettuno Calcio ha cominciato la propria attività sul campo con i gruppi giovanili, attraverso diversi open day divisi per anno di nascita in cui i piccoli calciatori in questi giorni possono andare a fare un'esperienza di prova in vista dell'eventuale iscrizione per la prossima stagione agonistica.

Un primo passo verso una volontà di rifondazione con la speranza che possa riportare subito in alto sia la prima squadra che le varie formazioni giovanili.

La Pro Calcio Nettuno ha scelto Flavio Catanzani per la panchina

La Pro Calcio Nettuno riparte da Flavio Catanzani. Sarà infatti il tecnico nettunese a guidare dalla panchina la squadra per la stagione 2024/2025. Allenatore classe 1978, Catanzani ha esordito alla guida di una prima squadra in Prima



Categoria nel campionato 2011/2012 con il Tre Cancelli e nel suo curriculum ha due vittorie nel campionato di Promozione con il Nettuno e la Vis Sezze e una in Eccellenza con l'Anzio, oltre a esperienze con il Falaschelavinio e l'Unipomezia. Nell'ultima stagione, invece, non è stato impegnato con nessuna squadra.

"Dopo un anno fermo sono stato convinto dalla passione del presidente Cittadini e dei dirigenti della Pro Calcio Nettuno - ha dichiarato il mister - ho avuto offerte anche da categorie superiori, ma questa è una squadra di Prima Categoria che ha voglia di professionalità e che vive di grande attaccamento alla città. Non vedo l'ora di dedicarmi completamente alla squadra".

Grande la soddisfazione della società e in particolare del direttore sportivo Flamini e del direttore tecnico Bonacini; dopo questo importante punto di partenza prosegue l'opera sul mercato per poter consegnare al nuovo allenatore una rosa competitiva in vista della prossima stagione.

Softball, il Nettuno Baseball City in campo a Rovigo contro la capolista

Trasferta veneta in programma per il Nettuno Baseball City, che nel prossimo fine settimana dovrà affrontare la difficile sfida sul campo della capolista Rovigo. Un impegno particolarmente duro per le ragazze locali, ultime in classifica e che sono riuscite a



vincere soltanto una delle dodici giocate fino a oggi in campionato. Le ultime due sconfitte sono arrivate al Pineschi contro il Collecchio: 7 a 1 il risultato di Gara 1, 8 a 4 quello della successiva.

Nonostante il doppio ko non sono mancati però i lati positivi, con la squadra che è apparsa in crescita rispetto alle uscite precedenti. "Siamo riusciti a tenere il campo rimanendo in partita fino alla fine - commentano dalla società - la stagione è ancora lunga e sul campo di gioco può cambiare tutto in ogni turno di campionato. La prestazione generale della squadra in ogni suo elemento è cresciuta rispetto alle prime uscite; ci sono miglioramenti generali da parte di tutto il roster. Siamo certi che con il lavoro continuo si potrà esprimere un softball ancora migliore".

Il doppio impegno contro la capolista non arriva forse nel momento migliore per il Nettuno Baseball City, ma a prescindere dal risultato finale sarà importante valutare la crescita della squadra in campo.

12 07
2024 34

SPORT



MOTOCICLISMO

A secco di punti, Luca Marini 17mo ad Assen. Subito il Gp di Germania

Settimana sfortunata per il pilota Pesarese e un po' di Nettuno che non si abbatte. Appuntamento con la MotoGP questo fine settimana sul circuito di Sachsenring

di **Elvira Proia**

Ancora una volta per Luca Marini il fine settimana si tinge di grigio così come per il team che lo supporta.

Nonostante gli sforzi e l'impegno, la Honda, infatti, non riesce a trovare la luce in fondo al tunnel di questa sua "anonima" MotoGP 2024. Ad Assen, il numero 19 di Pesaro (ma anche un po' di Nettuno visto che il papà vive qui da svariati anni), ha vissuto l'ennesimo weekend da dimenticare: ritiro per problema tecnico nella Sprint e 17° posto nella gara lunga.

Cercando di recuperare il tempo perso in pista sabato 29, Luca Marini nella gara lunga di domenica 30 giugno era determinato a fare ammenda. Posizionandosi dietro al suo compagno di squadra (Joan Mir), allo spegnersi del semaforo, il pilota marchigiano ha fatto buoni progressi nel primo giro. Purtroppo è poi finito nella ghiaia dopo un contatto, ma è rientrato per raccogliere il massimo dei dati tagliando la bandiera a scacchi per 17mo.

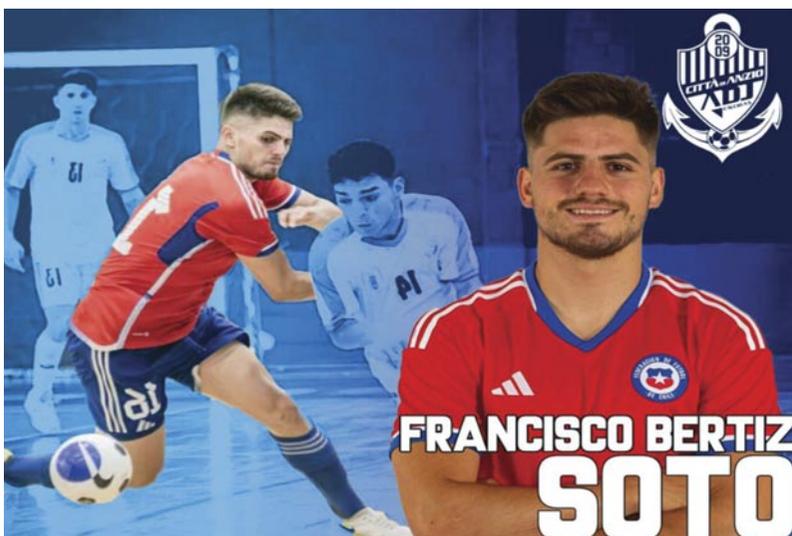
"Questo fine settimana per noi è stato pieno di sfortuna, nella gara di oggi avevo il passo per lottare con Zarco (Honda Lcr) - ha dichiarato Marini subito dopo la corsa olandese - Augusto Fernandez (Ktm) mi ha toccato all'inizio della gara e sono finito nella ghiaia, perdendo molto tempo. Credo davvero di avere il potenziale per finire a punti. È chiaro che dobbiamo continuare a lavorare e penso che una corsia preferenziale come quella di Assen ci dia un'idea di quali siano le aree più critiche. È davvero bello avere il Sachsenring adesso, per fare una gara migliore prima di un'altra pausa".

Concludere in Top 15 sarebbe stata una magra consolazione per la Casa nipponica, ma centrare l'obiettivo avrebbe permesso al "Maro" di smuovere la sua classifica iridata, in cui è l'unico - assieme al tester (Honda) Stefan Bradl - a non aver ancora marcato punti. *"È chiaro che dobbiamo continuare a lavorare e penso ci abbia dato un'idea di quali siano le aree più critiche -*



CALCIO A 5

Francisco Bertiz Soto firma per l'Adj Città di Anzio



L'Adj Città di Anzio si prepara per la prossima stagione e mette a segno il primo colpo di mercato, con l'acquisto del cileno Francisco Bertiz Soto. Il classe 1997 gioca come ultimo e proviene dal ColoColo (dopo aver partecipato con i Santiago Wanderers all'ultima edizione della coppa Libertadores). Il nuovo acquisto messo a disposizione del nuovo tecnico Gabriele Doria di presenta così: *"Sono molto felice di arrivare ad Anzio, arrivo con la speranza di poter lottare per gli obiettivi fissati dal club. Il mio obiettivo personale è sempre quello di competere e poter dare il granello di sabbia di cui il gruppo ha bisogno per poter lottare per le prime posizioni, farò tutto il*

possibile per essere all'altezza delle richieste della società come quelle dell'allenatore e quelli dei miei compagni. Spero di adattarmi il più velocemente possibile al gruppo e allo stile di gioco del campionato. Essendo il primo cileno a giocare in Italia è una grande responsabilità ma mi sono preparato per dare una buona immagine. Mi sento molto tranquillo e anche entusiasta di poter forse aprire il mercato in modo che prestino un po' più di attenzione ai giocatori del mio paese".

Dall'Adj Città di Anzio soddisfazione per l'esito positivo della trattativa e un ringraziamento a Franco Ceracchi della Football Agency BuenRomee.

ha continuato nella sua analisi Marini - *Domenica ho continuato a girare con l'obiettivo di raccogliere ulteriori dati utili allo sviluppo".*

Questa settimana, come ha anticipato il numero 19 si girerà sul circuito tedesco del Sachsenring.

Il Gran Premio di Germania segna l'ultimo appuntamento prima della pausa estiva per la MotoGP 2024. L'azione in pista dei piloti più forti del mondo sarà tutta in diretta su Sky Sport MotoGP (canale 208), mentre TV8 trasmetterà live le qualifiche e la Sprint nella giornata di sabato, con le gare delle tre classi in differita alla domenica.



PALLANUOTO

Torna in rosa Luca Di Rocco

L'Anzio Waterpolis comincia a prepararsi per la prossima stagione di A2, con la speranza che possa andare meglio dell'ultima, con la salvezza arrivata solo ai playoff. Il primo nome messo a disposizione per il confermato tecnico Tullio Apicella è quello di Luca Di Rocco, attaccante che aveva già indossato la calottina biancazzurra durante la stagione che aveva porta l'Anzio a conquistare la massima categoria nazionale.

"Sono felice di tornare in questa società - ha commentato il giocatore - quest'anno sarà una serie A2 difficile; molte squadre si sono rinforzate ed ambiscono al passaggio nella categoria superiore. Io sono venuto per raggiungere un risultato migliore rispetto all'anno scorso, assicurandoci una salvezza tranquilla. Per fare questo e tornare ad Anzio, è stato importante sapere che la linea societaria, dal presidente all'allenatore, è quella di una squadra che punta alla sintonia, positività, unione e tutti quei valori sportivi fondamentali per poter dare il 110%. Dovremo crescere come squadra cammin facendo, ed allora potremo toglierci qualche soddisfazione".

Il nettunese Nicolangelo Antonicelli partecipa alla sua terza Olimpiade

Sarà a Parigi con il ruolo di direttore tecnico della nazionale egiziana, che ha ottenuto la qualificazione per la manifestazione a cinque cerchi. È la terza esperienza dopo Pechino 2008 e Londra 2012

di Nino Visalli

Ci sarà anche un pezzo di Nettuno alle prossime Olimpiadi di Parigi. Si tratta di Nicolangelo (detto Nicocoach) Antonicelli, nettunese doc, direttore tecnico delle nazionali egiziane femminile di beach volley che con le donne si è qualificato per i Giochi Olimpici di Parigi 2024 dopo aver vinto in Marocco la Continental Cup battendo in finale la Nigeria. *“È una qualificazione storica – ci racconta con grande soddisfazione – e non è stata facile. Ci credevamo tutti, però sapevamo di avere una possibilità su cento di centrarla. Alla fine il lavoro paga”.*

Per Nicolangelo Antonicelli, 54 anni, è la terza Olimpiade. Le altre due sono state Pechino 2008 come assistente allenatore della

nazionale italiana maschile e Londra 2012 nelle vesti di tecnico alla guida dell'Italia femminile. Il suo amore per il beach volley parte da quando era un atleta di taekwondo delle Fiamme Oro per poi dedicarsi completamente come tecnico a questa disciplina girando mezzo mondo e vincendo tanto fino a partecipare a ben tre Olimpiadi. Da un anno a questa parte è head coach della federazione egiziana e sotto la sua responsabilità ci sono tutte le na-

zionali sia senior che giovanili maschili e femminili. *“Fui chiamato dal presidente federale egiziano per sostituire il precedente staff tecnico che non dava risultati. Mi è stata data una enorme fiducia mettere a ogni giorno nella condizione di lavorare. Oltre alla storica qualificazione olimpica abbiamo vinto la Coppa d'Africa sia in campo maschile che in quello femminile e il titolo continentale con le ragazze egiziane. E non è stato fa-*

cile per me che sono cresciuto e ho allenato in ambito europeo”.

Il suo palmares è abbastanza ricco e al suo interno spicca nel 2011 il titolo di campione d'Europa vinto con le azzurre. In più ci sono anche 24 medaglie conquistate con la nazionale italiana nel circuito mondiale della Fivb. Adesso c'è Parigi 2024 con quale obiettivo? *“Quello di outsider. Nella nostra pool qualificazione ci sarà l'Italia dove ritroverò Marta Menegatti, una giocatrice con la quale abbiamo raggiunto insieme il quinto posto alle Olimpiadi di Londra”.*

Dopo questa qualificazione la sua mente è corsa subito verso suo padre Augusto che non c'è più e che a Nettuno era conosciutissimo con il soprannome di *“Barba”* e soprattutto per essere stato per tanti anni il bagnino dello stabilimento balneare Sangallo. *“Sono fiero di potergli dedicare un'altra Olimpiade. Lui ci teneva tantissimo. Purtroppo è venuto a mancare dopo i Giochi di Londra del 2012”.*



Scherma, Giuseppe Iadaresta terzo allo European Youth

Nelle ultime settimane, il Circolo Scherma Anzio ha affrontato numerose gare importanti, mettendo in luce il talento e l'impegno dei suoi atleti. Tra le notizie più entusiasmanti, spicca la convocazione di Giuseppe Iadaresta per partecipare all'European Youth Fencing Festival, tenutosi a Budapest il 29 e 30 giugno. A supportarlo in questa prestigiosa competizione è stata la sua allenatrice, Giorgia Fontana, chiamata dalla Federazione Italiana Scherma per accompagnare Iadaresta e gli altri giovani schermidori selezionati.

Giuseppe Iadaresta, promettente atleta Under14 del Circolo Scherma Anzio, ha concluso la stagione al primo posto nel ranking italiano, dimostrando costanza, talento e dedizione.

Durante la competizione a Budapest, Iadaresta ha mostrato tutta la sua abilità e determinazione. Dopo una fase a gironi impeccabile, si è classificato primo, guadagnando il diritto di saltare la prima diretta. Ha poi vinto la seconda diretta con un punteggio schiacciante di 15-2. Nei sedicesimi di finale, ha superato un combattuto assalto, vincendo 15-14. Con grande tenacia, è arrivato nei quarti di finale, dove ha prevalso con un convincente 15-10.

Purtroppo, un intervento medico lo ha poi costretto a fermarsi, chiudendo così la sua gara con una meritatissima medaglia di bronzo. Nonostante lo stop, la sua prestazione è stata eccezionale e ha dimostrato ancora una volta il suo grande valore portandosi così la medaglia di bronzo.

Giorgia Fontana, l'allenatrice di Iadaresta, ha elogiato il suo atleta: *“Giuseppe ha mostrato un enorme carattere e abilità in questa competizione. È stato un vero orgoglio vederlo competere a questo livello e rappresentare il nostro Circolo con tanta determinazione.”*

SURF

Andrea Campolo vincitore dello Young Blood Surf Camp

Alla Surf Beat School di Anzio crescono dei piccoli prodigi. Si tratta tra gli altri di Andrea Campolo, che con la tavola da surf si è fatto valere tra le onde della Sardegna aggiudicandosi il primo premio del contest organizzato dallo Young Blood Surf Camp.

L'evento, svoltosi nello spot di Buggerru, ha visto dieci ragazzini (sotto i 16 anni) provenienti da tutta Italia essere selezionati sulla base del loro livello di riding per partecipare a tre giorni di coaching serrato lungo la costa

sarda. Le ragazze e i ragazzi selezionati hanno avuto la possibilità di allenarsi con il campione

Lorenzo Castagna e di essere guidati dall'occhio attento degli esperti di Ion, il marchio che è alla ricerca di nuovi talenti nel mondo del surf da supportare nella loro crescita. Tra questi è emerso proprio Andrea Campolo, che alla gara finale del contest è riuscito a domare le onde con manovre precise e attente, aggiudicandosi il

primo premio: un assegno da 200 euro.



Annunci & Auguri

AUTO E MOTO

Vendesi bicicletta da camera colore rosso, 25 euro. **Vendesi** altra bicicletta da camera color blu ottimo stato, 35 euro. **Vendesi** bicicletta per bambina da 4 a 6 anni, ottimo stato, ben rifinita. Euro 35: **Tel. 331.5910566**

Vendesi mountain bike professionale americana in lega extra di alluminio, euro 300,00. **Tel. 347.1308511** (Angelo)

Cerco macchina, Jeep Renegade 1300/1400 gpl in buone condizioni. Pagamento contanti. **Tel. 327.2507231** (trattative private)

Vendesi Peugeot 107, anno 2011, 3 porte colore turchese. Euro 2.500,00. **Tel. 366.4340935**

Vendesi Mercedes classe 220 colore grigio argento metallizzato del dicembre 2008 in perfetto stato; pneumatici e batteria nuovi, tutti i service effettuati dalla Mercedes, ultimo fatto a maggio 2021. Prezzo di vendita 8.000 € trattabili. Telefonare a Pier Luigi al n. 3355774072

Cerco utilitaria funzionante in regalo pagando il passaggio Nettuno 3664549400

Vendo Opel mokka cdt automatica ottobre 2015 bianca. 125.000km. Richiesta 10.500€. Fabio 3336588882.

Vendo Peugeot 206 anno 2000, euro 250. Carrozzeria discreta occasione. Vero affare. **Tel. 347.0981992** o o.falsini@yahoo.it Max serietà, escluso perditempo.

Vendesi Fiat Punto anno 2000, benzina, euro 500. **Tel. 346.3083524**

Vendesi bicicletta pieghevole di colore verde. Ottime condizioni. Euro 45 trattabili. **Tel. 06/9803317** (ore 14,30 o alle 21)

Vendesi auto usata Volkswagen Bora, 171000 Km, con impianto GPL, aria condizionata, autoradio e cd, anno '99, euro 2000 trattabili. **Tel. 3926899028** Fabrizio

Vendesi bicicletta nuova a tre ruote con cestino, euro 150. Per info telefonare al numero 347.0754679

Vendo furgone frigo Renault UDC1G6 Master. Furgone isoteramico con gruppo frigorifero A.T.P con scadenza 2019, revisione scadenza ottobre 2018, catena di distribuzione nuova. Km 17000. Per chi fosse interessato, il furgone è fornito di tutta la stigliatura adibita alla vendita di prodotti ittici. Tutto compreso nel prezzo del furgone di 15.000,00 euro. Ottimo stato. Per informazioni 338.8789706.

OFFRO LAVORO

Anziana adotterebbe badante dai 32 ai 49 anni. Possibilmente automunita e diplomata, con un minimo di esperienza. Affidabile e disponibile ad eventuale trasferimento. Inviare curriculum vitae a: coriandoloblu75@gmail.com

Azienda cerca elettricista per lavoro a Ro-

ma. **Tel. 3662425336**

Azienda di Aprilia ricerca autisti qualificati nel settore autospurgo e trasporto rifiuti speciali. Si richiede patente C e Cqc, gradito possesso anche di patente E. Contattare il 069253996.

Cercasi insegnante o studente/a per lezioni di matematica presso il doposcuola di Lavinio. **Info: 3291086109**

Sono aperte le iscrizioni al centro ripetizioni di Lavinio. Prezzi modici, max serietà. **Info: 3291086109**

Cercasi cuoca brava su tutto. Lavoro per tutto l'anno, estate e inverno presso la trattoria "I Quattro Venti". **Tel. 380.3269288**

Cercasi badante per vedova, possibilmente giovane. Per informazioni telefonare al 327.6667925

Furio costruzioni cerca stagista con percorso di studio di tipo tecnico possibilmente geometra o indirizzo equivalente. Si offre stage retribuito full time di 6 mesi. Possibilità contratto inserimento proprio organico. Si richiede età inferiore a 26 anni e conoscenza base dei sistemi operativi. **Tel. 339/6166906 - 06/86782464**

Cercasi ditta di costruzioni o ristrutturazioni edili per un appartamento in centro a Nettuno. **Tel. 328.1058701**

Cerco per mio nonno badante convivente fissa ad Anzio zona Villa Claudia. Per informazioni telefonare al 324.9905943

Pizzeria in Nettuno, ricerca aiuto cuoco con esperienza lavorativa con il pesce. Condizioni contrattuali da discutere in fase di colloquio. Inviare il curriculum all'indirizzo segreteria@consorzioambra.it, oppure telefonare allo 069268238

Cerco aiuto domestico continuativo. Donna di età massimo 50 anni, seria e affidabile, precisa negli orari, automunita. Totale ore lavorative mensili: 20. Due ore il lunedì mattina dalle 8 alle 10, tre ore il venerdì mattina dalle 8 alle 11. Pagamento del lavoro svolto il giorno 2 di ogni mese. Chiamare ore pranzo 351.9274922.

Cercasi commessa addetta alla vendita di articoli per il party con buone capacità relazionali, entusiasmo, creativa e con un'ottima manualità, capacità di problem solving e in grado di lavorare in autonomia. Requisiti fondamentali: domiciliato in Anzio, Nettuno o Lavinio, disponibilità a lavorare saltuariamente la domenica per allestimenti esterni. Siamo alla ricerca di una figura da assumere con contratto stage che abbia massimo 29 anni. Per candidarsi inviare il curriculum a ideeinfesta@hotmail.it. Si prega di non telefonare.

Anziana sola, abitante a Nettuno S. Giacomo, avrebbe bisogno di donna max60, per la notte, onesta, brava, volenterosa, affidabile e non curiosa. Max serietà. Si richiedono referenze. Compenso da concordare. Inviare curriculum vitae a stellamice@gmail.com

Cerco un'infermiera per assistenza domiciliare, al massimo 30 anni, zona di lavoro Nettuno. Per contatti michele081985@hotmail.com

Cerchiamo segreteria amministrativa con buona conoscenza di contabilità, prima nota, emissione e registrazione fatture, esperienza di lavoro su programmi word / excel / posta elettronica / programmi di contabilità. (preferibile esperienze precedenti in studi commerciali). Orario lavoro part-time. Azienda sita in Nettuno. **Cell. 328-1054461**

Agenzia assicurativa di Nettuno cerca collaboratore con portafoglio clienti da inserire all'interno del proprio organico. Offresi fisso più provvigione. Inviare CV all'indirizzo: nettuno.2b2@agenzie.italiana.it

Agenzia assicurativa di Nettuno cerca segretaria part-time o full-time a tempo determinato solo con esperienza da inserire nella propria struttura. Inviare CV all'indirizzo: nettuno.2b2@agenzie.italiana.it

Ristorante di Anzio cerca cameriere o cameriera di buon carattere con esperienza da assumere subito. Lavoro fisso tutti i giorni pranzo e cena. **Tel. 380.3269288**

Cercasi con urgenza ragazzi per sala ristorante Piccolo Ranch a Nettuno per venerdì e sabato sera. **Tel. 380.3269288**

Cercasi urgentemente pizzaiolo per fine settimana (venerdì e sabato) per pizze tonde con esperienza. **Tel. 380.3269288**

Cercasi donna per cucina con esperienza nella mansione. **Tel. 380.3269288**

Bar tabacchi a Anzio-Falasche cerca ragazza volenterosa da inserire nel proprio organico. Per info: 3336697264

Cercasi urgentemente ragazza esperta di macchina del caffè per Bar a Nettuno turno pomeriggio fino a chiusura max 30 enne **tel 339.2650754**

Cercasi estetista con bella presenza per centro estetico a Lido dei Pini con un minimo di esperienza. No perditempo. **Tel. 069177362**

CERCO LAVORO

Laureata in lingue e letterature moderne impartisce ripetizioni di inglese e francese e materie letterarie. Prezzi modici. Esperienza decennale. **Tel. 329.1887903**

Ragazza di 38 anni offresi come baby sitter e aiuto compiti. Automunita. **Tel. 329.1887903**

Lezioni universitarie di Analisi Matematica e Micro/Macroeconomia per preparazione Esami e Concorsi. **Tel. 3473680947**

Cercasi lavoro come badante zona Nettuno e dintorni. Rivolgersi al 353.3811919

Promoter lunga esperienza, ottima venditrice, offresi per promozioni di ogni genere e prodotti presso supermercati, centri commerciali eccetera. Residente a Nettuno. **Tel. 338.1985415**

Commessa lunga esperienza, presenza, ot-

Vorresti lavorare con noi? CERCHIAMO banchisti camerieri pomeriggio/sera Dai Nobili Piazza G. Marconi Nettuno Tel. 337928685

Letto degenza a tre snodi su ruote - Elettrico - Elevabile in altezza - Con asta sollevamalo. Utilizzato, ma perfettamente funzionante. Dimensioni letto L:205 x P:102 x H:81÷134 cm (alla testiera/pediera) Portata max 135 kg Peso 94 kg Dimensioni rete L:190 x P:80 x H: 81÷134 cm (rete da terra) Per informazioni contattare il numero 3386401762 No perditempo

CERCHIAMO personale per periodo estivo Pizzeria Boccione Piazza Lavinia 3338897591

Prof. Vincenzo Lamberti: Fisica e Matematica lezioni private cell. 3392373468 Meccanica, Informatica ed Elettronica Tel. 3392373468

Cercasi Personale per aiuto cucina per ristorante in zona Nettuno orario 17-24 Per info inviare messaggio whatsapp 335 - 6236228



Giuseppe
347.7945006

Ristrutturazioni edili e pittura
Manutenzione giardini

Cerco a Nettuno appartamento bilocale, in buone condizioni, eventualmente anche arredato, zona semicentrale, con possibilità di rent-to-buy. Tel. 328.4393521 Rif. 16/3

tima predisposizione al contatto con i pubblico e abilità nel vendere qualsiasi tipo di prodotto. Residente a Nettuno. Tel. 338.1985415

Insegnante di inglese e francese impartisce lezioni a Nettuno. Euro 10 ad ora. Tel. 338.7358920

Cerco lavoro come badante, o pulizia scale o appartamenti. Solo la mattina. Katia 331.8502214

Cerco lavoro come badante per anziani e per pulizie per appartamenti. Tel. 333.7274441

Cercasi lavoro per assistenza notturna o diurna e per giorni festivi. Tel. 329.3214077

Cerco lavoro. Sono una signora siciliana. Mi offro per cucinare e stirare 2 o 3 ore al giorno. Zona Nettuno. Non automunita. Tel. 3381638712 (Simona)

Addetta alle vendite con esperienza pluriennale di articoli di monopolio e utilizzo dei macchinari collegati (tabaccherie) ed esperta barista cerca occupazione zone: Anzio, Nettuno ed Aprilia. Tel. 3275954389

Professore laureato in chimica e tecnologia farmaceutica impartisce ripetizioni di chimica, scienze della terra e biologia per studenti delle scuole medie superiori. Ripetizioni in tutte le materie a studenti delle scuole elementari e medie inferiori. Chiamare il 349.3871185

Signora con molta esperienza come Oss operatore sanitario cerca lavoro per: Assistenza per anziani anche Oepac (operatore educativo per autonomia e la comunicazione dei ragazzi) con problemi dello spettro autistico. Dora 3291737894

Infermiera cerca lavoro come assistente diurno e notturno ad anziani e persone malate. Per info telefonare al 329.3214077

Signora italiana, automunita, seria, educata, discreta offresi per signora autonoma, per compagnia, assistenza, commissioni varie lavori domestici ecc. Per info chiamare 3381985415

Contabile amministrativa, con esperienza pluriennale maturata presso aziende e studi professionali, contabilità generale, contabilità iva, prima nota, bilancio, contabilità clienti e fornitori, fatturazione, mod. 730, buona conoscenza di vari software applicativi, cerca occupazione zone: Anzio, Nettuno, Aprilia, Pomezia, Latina. Cellulare 3715298919

Cercasi lavoro per assistenza anziani. Anche giorni festivi. Tel. 3293214077

Infermiera per assistenza notturna o diurna, anche festivo. Per informazioni telefonare al 329.3214077

Docente impartisce lezioni di fisica, elettronica, elettrotecnica e matematica. Vincenzo Lamberti cell. 3392373468 oppure contatto whatsapp

Ingenere Informatico impartisce lezioni private di Informatica. Michela cell. 3281695584 oppure contatto WhatsApp

Cercasi lavoro per assistenza anziani diurna e notturna. Tel. 329.3214077

Cerco lavoro diurno o notturno, non h24. Sono infermiere. Anche Pulizie Tel. 329.3214077

Cerco lavoro come dipendente nel settore delle pulizie, anche come badante. Orario diurno dalle 9 alle 14. Per informazioni telefonare al numero 327.2357161

Lingua francese: traduzioni e preparazioni esame di Stato con collaborazioni a tesine. Tel. 347.3680937

Esami di Stato per materie scientifiche. Tel. 347.3680937

Analisi matematica e geometria per studenti delle scuole superiori e università. Tel. 347.3680937

Facciamo traslochi, piccoli viaggi e taglio erba. Per informazioni chiamare al numero 347.3153927

Cerco lavoro come assistente agli anziani

diurno e notturno. Mi occupo anche di effettuare lavori di pulizia. Per contattarmi telefonare al numero 329.3214077

Laureata in Economia impartisce ripetizione di Economia Aziendale per ragazzi di scuola superiore. Cell 3201456755

Cerco lavoro nel settore sanitario, infermiera per assistenza anziani più pulizie. Per informazioni telefonare al numero 329.3214077

Disponibile per pulizia giardino, riparazioni varie e all'occorrenza anche autista. Tel. 328.4230979

Signora referenziata italiana automunita offresi come badante mattina. Tel. 327.9315119

Cerco lavoro per assistenze notturne o diurne o per pulizie. Tel. 329.3214077

Cercasi lavoro come badante lungo orario, no pernottamento o per pulizie. Tel. 331.8502214. Giovanna

Laureata in economia e commercio con esperienza nel settore offre ripetizioni di matematica e aiuto compiti, anche online, per studenti di scuola media inferiore e superiore. Tel. 331.3994352.

Ragazza cerca lavoro come pulizie (prezzi modici), baby sitter, assistenza anziani, commessa, max serietà, zone Nettuno, Anzio, Aprilia. Tel. 069803317

Referenziata italiana offresi come badante o aiuto in casa o accompagnatrice. Ore mattutine, Anzio e Nettuno. Tel. 327.9315119

Si eseguono piccoli e grandi lavori di pittura, piccoli lavori di idraulica, elettrici, giardinaggio, sanificazioni interne ed esterne. Luigi. Tel. 351.8200427

Preparazione per concorsi ed esami universitari del biennio Tel. 347.3680937

Infermiera generica cerca assistenza notturna o diurna (anche stirare ed effettuare pulizie della casa). Per informazioni telefonare al numero 329.3214077

Laureando impartisce ripetizioni di letteratura italiana, greca, latina, storia e geografia. Reperibile anche su whatsapp al 3393261764

Tecnico di laboratorio chimico-biologico, in disoccupazione e appartenente a categorie protette, cerca impiego. Tel. 347.5740460 anghelaki@gmail.com

Mi rendo disponibile per lezioni di italiano a cittadini stranieri. Prezzi modici. Tel. 347.5740460 anghelaki@gmail.com

Offresi autista automunito per brevi o lunghi spostamenti. Ragazzo italiano. Tel. 3298111502

Ragazzo italiano cerca lavoro come casiere. Tel. 3298111502

Diplomata in ragioneria cerca lavoro come segretaria amministrativa di ufficio appartenente alle categorie protette. Per contatti chiamare il numero 3297411548

50enne, esperienza di 11 anni come badante, zona Anzio - Nettuno. Non notturno. Tel. 331.3094983

Trentacinquenne cerca lavoro come pulizie appartamenti ed uffici orario di disponibilità: ore 9 - 12,30 Euro 9 l'ora. Nella zona di Anzio, Lavinio e Nettuno. Tel. 338.8585088

Donna italiana 35 anni cerca lavoro come badanteorario: 9 - 13 zona Anzio, Lavinio, Nettuno. Tel. 338.8585088

Si eseguono lavori di pittura, giardinaggio, verniciatura ringhiere e persiane, pulizia e potatura, taglio erba, disinfestazioni interne ed esterne, riparazioni piccoli e grandi elettrodomestici. Prezzi stracciati. Luigi 3713463053

Pizzaiolo lunga esperienza disponibile per i fine settimana. Tel. 351.6918539

Cuoco lunga esperienza disponibile per i fine settimana. Tel. 351.6918539

Preparazione per esami e concorsi a funzionario e dirigente nelle pubbliche amministrazioni. Tel. 347.3680937

Cerco lavoro per me e mia moglie anche



Stefano Sabatini

I dipendenti della Casa di Cura Villa dei Pini desiderano esprimere la loro vicinanza, ma soprattutto il loro ringraziamento per il lavoro svolto in questi anni dal Direttore Sanitario Dott. Stefano Sabatini, in cui ha garantito sempre la massima disponibilità, nonché supporto professionale e umana coscienza nei confronti di tutta la Comunità Anziata. I lavoratori tutti si stringono a lui con Affetto e Stima.

Grazie Direttore

part-time. Tailandese con regolare permesso di soggiorno, assistenza anziani o altro tipo di lavoro anche aiuto in cucina per ristorante. serietà della persona garantita anche diplomata per assistere persone anziane o baby sitter. tel. 3398957765 **Assistenza** a tesine di economia per gli studenti di scuole media superiore. Anche da remoto. Tel. 347.3680937

Contabile amministrativa, con esperienza pluriennale maturata presso aziende e studi professionali, contabilità generale, contabilità iva, prima nota, bilancio, contabilità clienti e fornitori, fatturazione, mod. 730, buona conoscenza di vari software applicativi, cerca occupazione zone: Anzio, Nettuno, Aprilia, Pomezia, Latina. Cell. 371.3969166

Effettuo pittura e rasatura in appartamenti. Servizio di giardinaggio, rasatura con decespugliatore. Per contattarmi chiamare al numero 373.3013746

Professore. impartisce lezioni private da remoto di Matematica finanziaria e generale. Calcolo con le matrici, e collaborazione a progetti di investimento finanziario. Tel. 347.3680937

Consulente finanziario, statistico abilitato disponibile per imprese e privati per progettazioni e consulenze. Tel. 347.3680937

Impartisco ripetizioni di letteratura italiana, greca, latina, storia dell'arte e geografia. Per contatti 327.1276092

26enne con esperienza decennale di babysitting, anche con bambini difficili, offre anche aiuto con i compiti. Se interessati contattare il 327.1276092

Amante dei cani, con esperienza, cerca lavoro come dog sitter. Sia piccola che grandi taglie. Se interessati chiamare il 327.1276092

Signora italiana cerca lavoro per pulizie e assistenza notturna. Nettuno. Non automunita. tel. 333.3668022

Dog sitter zona Nettuno, amante degli animali, in particolare cani e gatti. 9 euro l'ora. Chiedere di Davide al 346.5873154

Signora cerca lavoro come badante. Preferibilmente solo notte dalle 20 alle 8 a 500 euro mensili. Tutto il giorno a 1.000 euro mensili. Se offerto vitto e alloggio prezzo da concordare. Richiesta assicurazione. Giuseppa. Tel. 389.1971936

Signora con esperienza nell'assistenza agli

anziani, con attestato O.S.S., cerca lavoro ad ore, part time o giornata intera (non 24 ore, no notti) anche sostituzione riposi settimanali (giovedì e week end), zona Anzio, Nettuno e limitrofi. Automunita. Cell. 3921880109

Uomo 50enne cerca lavoro come accompagnatore. Onestà ed esperienza. Esclusi perditempo. o.falsini@yahoo.it 347.0981992

Uomo 50enne cerca lavoro come istruttore vigilanza e sicurezza. Esperienza, referenze e attestati. Ex buttafuori. Max serietà. o.falsini@yahoo.it 347.0981992

Effettuo rasature e pitture in appartamenti. Rasature oltre i 3.000 mq con decespugliatore. Eugenio 3733013746

Operaio generico italiano con esperienza cerca lavoro come imbianchino o giardiniere e manutenzione giardini. Automunito. Zona Latina, Anzio, Nettuno. Si richiede massima serietà Tel. 340.7207158

Signora italiana con esperienza e attestati di preparazione cerca lavoro per compagnia e altre esigenze degli anziani. Disponibile anche come collaboratrice domestica, pulizie in appartamenti, uffici, condomini in zona Latina, Anzio e Nettuno. Max serietà. Per informazioni chiamare il numero 351.7930092

Facciamo piccoli viaggi, traslochi, puliamo giardini, tagliamo erba. Tel. 347.3153927 - 389.9933045

Cerco lavoro giovedì dalle 10 alle 17 e sabato pomeriggio dalle 17 alle 18 come ricambio badante, pulizia case. Tel. 3201465286

Italiana diplomata esperienza ventennale con bambini cerca lavoro come baby sitter preferibilmente la mattina info: 3396405476

Si impartiscono lezioni di canto moderno e pianoforte. Bambini e adulti. Insegnante qualificata. Chiamare preferibilmente ore pasti o dopo le 21. Federica 339.8356631

Diplomata, dinamica con ottime capacità di integrazione in team di lavoro, varie esperienze lavorative, cerca lavoro come segretaria, addetta alle vendite, baby sitter, barista. Non automunita, zona di lavoro Anzio /Nettuno. Cell. 371.4511677

Cerco lavoro per pulizie in casa, Nettuno, Anzio, Aprilia. Tel. 351.1400023

TURNI FARMACIE

Sabato 6 luglio	
INTERNAZIONALE	Tel. 069846160
GALASSI	Tel. 069878796
EUROPA 2	Tel. 0698575143
PROVIDENTE	Tel. 069852980
LA FENICE	Tel. 0633974930
PUTERI	Tel. 069859333
SANTA MARIA GORETTI	Tel. 069854171
NOTTURNO	SACRO CUORE
Domenica 7 luglio	
INTERNAZIONALE	Tel. 069846160
P.zza Pia, 11	ANZIO
LA FENICE	Tel. 0633974930
Via Ugo La Malfa, 7	NETTUNO
SANTA MARIA GORETTI	Tel. 069854171
Via Santa Maria Goretti	NETTUNO
NOTTURNO	LA FENICE
Lunedì 8 luglio	
INTERNAZIONALE	Tel. 069846160
GALASSI	Tel. 069878796
PROVIDENTE	Tel. 069852980
EUROPA 2	Tel. 0698575143
SCANDELLARI	Tel. 069881288
S. BARBARA	Tel. 069804587
S.M. GORETTI	Tel. 069854171
PUTERI	Tel. 069859333
REGINA MARGHERITA	Tel. 069880798
FIERAMONTI	Tel. 069888366
NOTTURNO	VILLA CLAUDIA
Martedì 9 luglio	
INTERNAZIONALE	Tel. 069846160
GALASSI	Tel. 069878796
PROVIDENTE	Tel. 069852980
EUROPA 2	Tel. 0698575143
SCANDELLARI	Tel. 069881288
S. BARBARA	Tel. 069804587
S.M. GORETTI	Tel. 069854171
PUTERI	Tel. 069859333
REGINA MARGHERITA	Tel. 069880798
FIERAMONTI	Tel. 069888366
NOTTURNO	DE BENEDETTO
Mercoledì 10 luglio	
INTERNAZIONALE	Tel. 069846160
GALASSI	Tel. 069878796
PROVIDENTE	Tel. 069852980
EUROPA 2	Tel. 0698575143
SCANDELLARI	Tel. 069881288
S. BARBARA	Tel. 069804587
S.M. GORETTI	Tel. 069854171
PUTERI	Tel. 069859333
REGINA MARGHERITA	Tel. 069880798
FIERAMONTI	Tel. 069888366
NOTTURNO	DELLA STAZIONE
Giovedì 11 luglio	
INTERNAZIONALE	Tel. 069846160
GALASSI	Tel. 069878796
PROVIDENTE	Tel. 069852980
EUROPA 2	Tel. 0698575143
SCANDELLARI	Tel. 069881288
S. BARBARA	Tel. 069804587
S.M. GORETTI	Tel. 069854171
PUTERI	Tel. 069859333
REGINA MARGHERITA	Tel. 069880798
FIERAMONTI	Tel. 069888366
NOTTURNO	PROVIDENTE
Venerdì 12 luglio	
INTERNAZIONALE	Tel. 069846160
GALASSI	Tel. 069878796
PROVIDENTE	Tel. 069852980
EUROPA 2	Tel. 0698575143
SCANDELLARI	Tel. 069881288
S. BARBARA	Tel. 069804587
S.M. GORETTI	Tel. 069854171
PUTERI	Tel. 069859333
REGINA MARGHERITA	Tel. 069880798
FIERAMONTI	Tel. 069888366
NOTTURNO	FALASCHE MILO

- Il turno notturno delle farmacie di Anzio e Nettuno inizia dalle 19,30 e finisce alle 8,30 del mattino seguente.
- Le farmacie Galassi e Providente effettuano il turno diurno dal lunedì al venerdì con orario continuato
- Le farmacie Internazionale, Providente e Puteri effettuano il turno diurno dal lunedì al sabato con orario continuato
- Turni diurni orario dalle 13,00 alle 15,30
- Le farmacie Puteri, Providente, De Benedetto e Santa Barbara sono aperte anche il sabato con orario continuato
- Le Farmacie Providente, Puteri e Santa Barbara rimarranno aperte anche la domenica mattina.
- La Farmacia Santa Maria Goretti è aperta dal lunedì alla domenica dalle 8,00 alle 20,30 inclusi festivi
- La farmacia Puteri rimane aperta con orario continuato dal lunedì alla domenica dalle 8,00 alle 20
- La farmacia Romiti effettua dal lunedì al venerdì orario continuato 8-20 e invece il sabato 8,30-13,00 16,00-20,00

CINEMA

ANZIO
MODERNO Tel. 06.9844750
Programmazione fino al 7 luglio

MAGNUM: INSIDE OUT 2
 18.00-20.00-22.00

MEDIUM: A QUIET PLACE GIORNO 1
 18.00-20.00-22.00

MINIMUM 1: HARRY POTTER E IL PRIGIONIERO DI AZKABAN
 18.00-21.00

MINIMUM 2: ACID
 18.00-20.00-22.00

Cinema Lux Aprilia
 Via Pontina KM 45.700 - Aprilia
Programmazione fino al 10 luglio

HARRY POTTER E IL PRIGIONIERO DI AZKABAN
 16:00 - 21:00

INSIDE OUT 2 - ATMOS
 16:00 - 18:00 - 20:00 - 22:00

INSIDE OUT 2
 16:30 - 18:30 - 20:30 - 22:30

BAD BOYS - RIDE OR DIE
 16:00 - 18:45

A QUIET PLACE: GIORNO 1
 18:15 - 20:15 - 22:15

LUNEDÌ 8 LUGLIO
SPIDERMAN 2
 18:00 - 21:00

ASTORIA ARENA NETTUNO
 Tel. 06.9844124
 Via C. D. Canducci, 29/a
 Nettuno (RM)
Programmazione fino al 31 luglio

ASTORIA ARENA NETTUNO
 AL TEATRO Spazio VITALE - VIA C. D. CANDUCCI, 29/A
 DAL 19 GIUGNO AL 31 LUGLIO 2024 - ORE 21:30

DA GIOVEDÌ 19 A VENERDÌ 21, DOMENICA 23 GIUGNO E LUNEDÌ 1 LUGLIO
INSIDE OUT 2

MARTEDÌ 9
 GIACOMO MATTEOTTI DOPO 100 ANNI
 ONE MAN ONE SHOW - ANGELO MARINO (MILANO)

MERCOLEDÌ 10
 UN MONDO A PARTE

LUNEDÌ 15
 Povere creature

MARTEDÌ 16
 INSIDE OUT 2

MERCOLEDÌ 17
 UN ALTRO FERRAGOSTO

GIOVEDÌ 18
 PALAZZINA LAF

DOMENICA 21
 GHOSTBUSTERS
 MINACCIA GLACIALE

LUNEDÌ 22
 KUNG FU PANDA 4

MARTEDÌ 23
 C'È ANCORA DOMANI

DA MERCOLEDÌ 24 A DOMENICA 28
 DEADPOOL & WOLVERINE

LUNEDÌ 29
 IO CAPITANO

MARTEDÌ 29
 INSIDE OUT 2

MERCOLEDÌ 31
 LA CASA DI NINETTA
 OSPITE LA REGISTA E ATTRICE LINA SAKRÍ

ANTEPRIMA MERCOLEDÌ 7 AGOSTO
 CATTIVISSIMO ME 4
 IN PROGRAMMAZIONE DA MERCOLEDÌ 21

NUMERI UTILI

Taxi Anzio (piazza C. Battisti)
 Tel. 069846681

Pronto Soccorso Anzio - Nettuno
 Tel. 118

Prenotazioni analisi Anzio
 Tel. 0693276439

LIBRI

COME L'ARANCIO AMARO

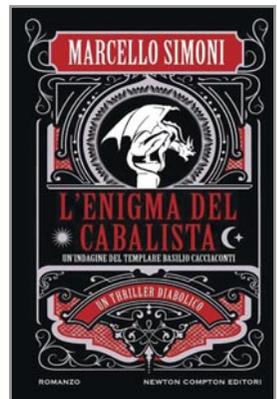
Milena Palminteri
 BOMPIANI € 20,00



Agrigento, 1960. Carlotta ha trentasei anni ed è convinta che nessuna persona amata possa rimanerle vicino: suo padre è morto la notte in cui lei nasceva, la sua adorata bambinaia se n'è andata quando lei era piccola e sua madre è sempre stata simile a un'algida istituttrice. Cresciuta durante il Ventennio e la guerra in una Sicilia dove da sempre tutto cambia per rimanere immutato, Carlotta ha imparato che il solo modo per non soffrire è annoiarsi con pazienza. Così, dopo gli studi di legge, anziché lottare per diventare avvocato si è rinchiusa a lavorare all'Archivio notarile. Ma il destino ci insegue anche se noi ci nascondiamo: è proprio uno dei polverosi documenti dell'Archivio a rivelarle la terribile accusa rivolta da sua nonna paterna a sua madre, di non averla partorita ma comprata. Carlotta comincia un'indagine che la porterà a scoprire le radici della rabbia e della sete che per tanti anni ha cercato di mettere a tacere. Sarraca (Agrigento), 1924. È inutile essere giovane e piena di progetti, se sei nata nel tempo sbagliato. Mentre da Roma scende l'onda nera del fascismo, la diafana Nardina sposa il nobile Carlo Cangialosi ma non riesce a rimanere incinta, e questa colpa si allunga su di lei come un'ombra. E la bellissima e selvatica Sabedda, umile serva, si trova in grembo un figlio che non potrà sfamare. I percorsi di queste due ragazze si intrecceranno grazie al piano scellerato ordito da Bastiana, madre di Nardina, e dal campiere don Calogero, in odore di mafia. Milena Palminteri esordisce con un romanzo generoso, sostenuto da una lingua ricca di sfumature, popolato di personaggi memorabili per la dolente fierezza con cui abbracciano i propri destini.

L'ENIGMA DEL CABALISTA

Marcello Simoni
 NEWTON COMPTON € 9,90



Anno Domini 1307. Mentre l'Ordine del Tempio è in procinto di sgretolarsi sotto le accuse di eresia, Basilio Cacciacconti, templare rinnegato, si reca a Napoli per condurre un'indagine dagli aspetti quantomai singolari. Il ritrovamento di un antico talismano e dell'uomo che ne sarebbe in possesso. Un'impresa non semplice, dal momento che la persona alla quale Basilio deve dare la caccia è l'ebreo Malachia Vinelles, un mago cabalista tenuto prigioniero nelle segrete del convento di San Domenico, sede dell'Inquisizione. L'unico modo di comunicare con lui è attraverso la giovane figlia Samira, alla quale è stato dato il permesso di recare visita al padre. Il Cacciacconti, tuttavia, non è il solo a muoversi su questa complicata scacchiera. Altri ambigui personaggi sembrano interessati quanto e forse più di lui a mettere le mani sullo sfuggente cimelio, misurandosi in un pericoloso gioco d'intrighi in una Napoli angioina dalle suggestive atmosfere gotiche e francesi, tra inseguimenti nelle vie sotterranee e gli agguati di un insidioso assassino chiamato Grimuche. Ma la minaccia più grande si nasconde forse dietro l'ombra del cabalista. O di Samira stessa, che per misteriose ragioni accetterà senza indugio di mettersi al servizio di Basilio.

I LIBRI PIÙ VENDUTI

- IL CASTAGNO DEI CENTO CAVALLI**
 Cristina Cassar Scalia **EINAUDI** € 18,50
- SULLA PIETRA**
 Fred Vargas **EINAUDI** € 20,00
- DOMANI, DOMANI**
 Francesca Giannone **NORD** € 19,00
- LA LIBRERIA DEI GATTI NERI**
 Piergiorgio Pulixi **FELTRINELLI** prezzo speciale
- LA NEVE IN FONDO AL MARE**
 Matteo Bussola **EINAUDI** € 17,00

ORARI TRENI

DA NETTUNO PER ROMA Ore 4,50¹; 5,53¹; 6,30; 6,58²; 7,26⁴; 7,28¹; 8,11¹; 9,07; 10,07; 11,07¹; 12,07¹; 13,05⁴; 13,07¹; 14,07¹; 15,05⁴; 15,07¹; 16,07¹; 16,25²; 17,00⁴; 17,07¹; 18,05⁴; 18,07¹; 19,07³; 20,05⁴; 20,07¹; 21,07³; 21,56.

DA ROMA PER NETTUNO Ore 5,06¹; 6,13²; 6,40²; 6,40³; 7,42¹; 8,12¹; 8,12⁴; 9,42; 10,42¹; 11,42¹; 11,42⁴; 12,42¹; 13,42¹; 13,42⁴; 14,12³; 14,42¹; 14,42⁴; 15,42¹; 16,42¹; 16,42⁴; 17,42¹; 18,12³; 18,42¹; 18,42⁴; 19,12³; 19,42¹; 19,42⁴; 20,42³; 21,42; 23,40⁵.

- 1) Si effettua nei giorni lavorativi da lun. a sab. - 2) Si effettua nei giorni lavorativi escl. Sabato - 3) Servizio periodico - 4) Si effettua nei giorni festivi - 5) Pullman da Campoleone



**IL PARCO DIVERTIMENTI
DEL CINEMA**

CINECITTA
World

**40 ATTRAZIONI, 7 AREE A TEMA,
6 SPETTACOLI AL GIORNO, 1 PARCO ACQUATICO,
EVENTI, ANTEPRIME E FILM!**

WWW.CINECITTAWORLD.IT
ROMA

SCONTO €5
PER L'INGRESSO AL PARCO

inserendo il codice promo **ILGRANCHIOS**
su **www.cinecittaworld.it**

Promozione non cumulabile, valida tutta la stagione 2023.