



Sabato il sentito appuntamento della città di Anzio col suo santo patrono

A pag. 18



Il Teatro Spazio Vitale presenta tutti gli eventi estivi tra musica, cultura e cinema

A pag. 22



ilGranchio



www.ilgranchio.it

Vi.SAN Medical

CONTROLLO CARDIOLOGICO

La **CARDEOLOGIA** in Vi.SAN propone:

- Visita Cardiologica con ECG
- Visita Aritmologica con ECG
- Controllo Telemetrico dei Pacemakers e Defibrillatori
- Elettrocardiogramma
- Ecocardiogramma Color-Doppler
- Monitor Cardiaco
- Holter Pressorio
- Ecocardiogrammi del Tronco Sottocostale
- Ecocardiogrammi dell'Aorta Addominale

Via. 200 - Tel. 06 9842000 - 06 9842001 - 06 9842002 - 06 9842003 - 06 9842004 - 06 9842005 - 06 9842006 - 06 9842007 - 06 9842008 - 06 9842009 - 06 9842010 - 06 9842011 - 06 9842012 - 06 9842013 - 06 9842014 - 06 9842015 - 06 9842016 - 06 9842017 - 06 9842018 - 06 9842019 - 06 9842020 - 06 9842021 - 06 9842022 - 06 9842023 - 06 9842024 - 06 9842025 - 06 9842026 - 06 9842027 - 06 9842028 - 06 9842029 - 06 9842030 - 06 9842031 - 06 9842032 - 06 9842033 - 06 9842034 - 06 9842035 - 06 9842036 - 06 9842037 - 06 9842038 - 06 9842039 - 06 9842040 - 06 9842041 - 06 9842042 - 06 9842043 - 06 9842044 - 06 9842045 - 06 9842046 - 06 9842047 - 06 9842048 - 06 9842049 - 06 9842050 - 06 9842051 - 06 9842052 - 06 9842053 - 06 9842054 - 06 9842055 - 06 9842056 - 06 9842057 - 06 9842058 - 06 9842059 - 06 9842060 - 06 9842061 - 06 9842062 - 06 9842063 - 06 9842064 - 06 9842065 - 06 9842066 - 06 9842067 - 06 9842068 - 06 9842069 - 06 9842070 - 06 9842071 - 06 9842072 - 06 9842073 - 06 9842074 - 06 9842075 - 06 9842076 - 06 9842077 - 06 9842078 - 06 9842079 - 06 9842080 - 06 9842081 - 06 9842082 - 06 9842083 - 06 9842084 - 06 9842085 - 06 9842086 - 06 9842087 - 06 9842088 - 06 9842089 - 06 9842090 - 06 9842091 - 06 9842092 - 06 9842093 - 06 9842094 - 06 9842095 - 06 9842096 - 06 9842097 - 06 9842098 - 06 9842099 - 06 9842100

IL SETTIMANALE DI ANZIO E NETTUNO

Anno XXXIII numero 25 del 5 luglio 2024

Angeli del mare



Continua l'emergenza sicurezza in mare. L'ipotesi delle correnti modificate dai pennelli

da pag. 6 >

Ultim'ora **A pag. 4>**

Chiusura punto nascita "Riuniti" di Anzio: mozione del M5S alla Regione

Anzio **A pag. 8>**

Dopo la richiesta di Marinelli alla Capo d'Anzio è scontro polemico tra Marco Maranesi e Aurelio Lo Fazio

Nettuno **A pag. 12>**

Finalmente approvato il progetto esecutivo per i lavori di via Genova, un intervento che la città attende da anni

Sport **Da pag. 32>**

Prima sconfitta stagionale per il Nettuno Bc, già sicuro dei playoff. La prima fase si chiude con il derby

TS

TecnoService


di Riccardo Basile

Azienda Certificata IMQ - FGAS

📍 Via Vittorio Veneto, 131, Nettuno (RM)

📞 Tel. 06 980 66 28 - Cell. 327 66 44 566

- TECNOINOX POINT e BERTAZZONI STORE
- ELETTRODOMESTICI INNOVATIVI
- EXPÒ ATTREZZATURE PROFESSIONALI PER RISTORANTI E PIZZERIE
- ASSISTENZA RAPIDA
- RICAMBI E ACCESSORI





S.P. POLVERINI

CENTRO CASA 1

- Arredo bagno
- Pavimenti e rivestimenti
- Ferramenta
- Termoidraulica

CENTRO CASA 2

- Arredo casa • Cucine
- Arredo giardino
- Complementi d'arredo
- Oggettistica



- Pavimenti e arredo bagno con progettazione e posa in opera
 - Pratiche edilizie in sede
- Climatizzazione con installazione
 - Cucine e arredo interno con progettazione e installazione

Pagamenti con finanziamento fino a 36 mesi con anticipo 0

Via Ardeatina 393/510 Lavinio Mare - Anzio
Tel. 069820215

www.polverini.cc - info@polverini.cc





EDITORIALE

Dopo giorni di silenzio sulla sconcertante situazione che riguarda il Punto nascita dell'ospedale "Riuniti" di Anzio, sacrificato da Regione e Asl a favore di Velletri, interviene il Movimento 5 Stelle. Lo fa con il suo capogruppo Adriano Zuccalà che, sulla questione, ma anche sulla carenza di personale del nosocomio, ha presentato una mozione al presidente della regione Francesco Rocca. Che dovrà spiegare, come mai il secondo punto nascita della Asl Roma 6 previsto nel piano sanitario regionale e 2021-2023 ad Anzio, sia invece stato spostato a Velletri nel triennio 2024-2026.



In questo numero torniamo ad affrontare il problema della sicurezza in mare. In particolare abbiamo focalizzato l'attenzione sui nuovi pennelli a T sulla riviera di Ponente ad Anzio; sono proprio questi punti nei quali si è verificato l'annegamento di un villeggiante di Lanuvio, mentre sono stati effettuati altri salvataggi. Stessa situazione che si registra anche sul tratto di scogliera che si trova davanti al santuario di Nostra Signora delle Grazie a Nettuno.

Per quanto riguarda Anzio segnaliamo un intervento di Acqualatina per la perdita di acqua su una strada del quartiere del Sacro Cuore a quattro mesi dalla prima segnalazione. La società batte cassa con le bollette, ma poi è abbastanza distratta per quanto riguarda la manutenzione della rete. E di perdite sul territorio comunale di Anzio e Nettuno se ne contano numerose.

Una buona notizia che riguarda Nettuno dove è stato finalmente approvato il progetto esecutivo per i lavori di messa in sicurezza di via Genova, si tratta dell'ultimo tratto di strada sotto il quale passa il Fosso Loricina prima di sfociare in mare e che è a rischio crollo tanto è vero che da cinque anni proprio su via Genova è vietato sia transitare che parcheggiare l'auto.

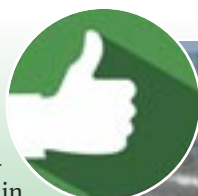
Dall'1 luglio sarà intanto operativo il nuovo centro comunale per la raccolta di rifiuti ingombranti nella zona della Città artigiana a Nettuno. Era uno dei progetti della passata amministrazione comunale 5 Stelle.

Sempre a Nettuno il Comune si appresta a firmare il protocollo d'intesa con le Ferrovie per il risanamento dell'area con particolare riferimento all'abbattimento del cavalcavia, che è pericolante, e alla realizzazione di almeno tre nuove aree di sosta. Il progetto non prevede tempi brevi, ma è importante aver gettato le basi, finalmente concrete, per la trasformazione di un'area degradata al centro della città.

CHI SA FARE

SURFISTI E BAGNINI

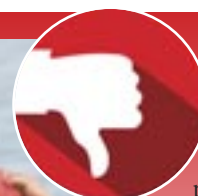
E chiunque si sia messo a disposizione dei bagnanti in difficoltà che sono stati molti in queste due settimane. La loro passione e l'amore per il mare rendono sicuramente più temerari questi giovani e queste giovani che conoscendo molto bene le dinamiche delle correnti non ci hanno pensato due volte a tuffarsi in mare per sfidarle anche senza la loro tavola. Così come ogni giorno fanno i bagnini dei nostri lidi. Comportamento ammirevole visto che i salvataggi sono rischiosi. Grazie!



CHI SA NON FARE

BAGNANTI INDISCIPLINATI

Per non dire altro! Che ignari dei pericoli si tuffano in mare per "Il bagno della vita" tranquillamente evitabile e possibile in altri momenti; che ignorano avvertimenti e bandiere rosse solo per il gusto di tuffarsi in mare una volta di più. Ma le onde possono ingannare e travolgerci in mulinelli elettrici dai quali non si torna più indietro. Quindi, sarebbe meglio per tutti ascoltare i consigli di chi sa più di noi e non fare gli spavaldi perchè ne vale la nostra vita e quella di chi ci viene a salvare. Più responsabilità!



LA FOTO



Manutenzione del verde pubblico fai da te. Accade al quartiere San Giacomo a Nettuno dove nei giorni scorsi i cittadini del comitato di quartiere si sono rimboccati le maniche, o meglio si sono tolti le magliette visto che hanno lavorato sotto il sole, per pulire e decespugliare spazi verdi ed aiuole pubbliche. Un impegno, quello dei cittadini di San Giacomo, che sopperisce alle carenze del Comune. In passato i residenti avevano infatti sollecitato l'amministrazione comunale ad intervenire per bonificare nelle aree verdi abbandonate; in assenza di una risposta hanno quindi deciso di mettersi in proprio provvedendo loro direttamente al lavoro di pulizia.

I più visti della settimana



ilGranchio.it

1

Surfisti sfidano le onde e salvano tre ragazzi

2

Matteo Berrettini ospite al ristorante Dar Marinaro

3

Arrestate due rumene: circuivano e derubavano anziani

05 07
2024

4

L'ESPRESSO

Chiusura Punto nascita del "Riuniti", il M5S interroga il presidente della Regione

Ad intervenire con una mozione, il capogruppo del Movimento alla Regione Lazio Adriano Zuccala. Che chiede al presidente Rocca di implementare il personale dell'ospedale di Anzio e mantenere il Punto nascita che la Asl ha "sacrificato" a favore dell'ospedale di Velletri

Sulla sconcertante decisione della Regione Lazio e della Asl Roma 6 di spostare l'apertura del secondo Punto nascita della Asl dall'Ospedale "Riuniti" di Anzio e Nettuno (inserito nel piano sanitario triennale 2021/2023) e favore dell'ospedale "Colombo" di Velletri (inserito invece nel piano triennale 2024/2026) il Movimento 5 Stelle alla Regione presenta una mozione al presidente Francesco Rocca per chiedere la riattivazione completa del reparto maternità al "Riuniti". L'iniziativa e del capogruppo alla Pisana del Movimento Adriano Zuccala che sollecita la Regione anche ad implementare il personale medico e infermieristico come confermato, ad esempio, la recente situazione di emergenza che riguarda il pronto soccorso. "Chiediamo al Presidente Rocca - spiega il consigliere regionale - di adottare con urgenza tutte le misure necessarie per il reperimento di personale medico e infermieristico da destinare all'Ospedale



di Anzio e Nettuno, unico polo ospedaliero pubblico del litorale pontino, punto di riferimento essenziale non solo per la comunità locale ma anche per i comuni limitrofi". Adriano Zuccala chiede quindi alla Regione Lazio "di investire, sia in termini infrastrutturali che di personale, per la riattivazione completa del reparto maternità dell'ospedale Riuniti Anzio-Nettuno, scongiurando l'ipotesi di chiusura prevista dal piano di programmazione dell'assistenza territoriale 2024-2026". "Attualmente - spiega il consigliere del Movimento 5 Stelle - la situazione del reparto ostetricia-ginecologia sta causando gravi disagi sia al personale in servizio che alle pazienti: non possiamo permettere che questa

Giunta di centrodestra continui a depotenziare i servizi sanitari pubblici mascherandosi dietro al numero degli accessi. Questa logica aziendalista non è al servizio della comunità e va contro il principio che guida la sanità territoriale e i servizi di prossimità. Dobbiamo garantire agli ospedali la piena operatività e alla città-

dinanza un'adeguata qualità del servizio. Manterremo alta l'attenzione sull'ospedale di Anzio e Nettuno - precisa il consigliere regionale del Movimento 5 Stelle - e saremo accanto ai comitati e alle associazioni che si stanno mobilitando contro questa scellerata volontà di chiudere definitivamente il punto nascita".



Direttore Responsabile:
Ivo Iannozzi

Redazione: Walter Bitondi,
Giovanna Consolo, Domenico Martello, Elvira Proia,
Davide Vaggi, Nino Visalli
Garante del lettore:
Dott. Enrico Pigliacampi
Collaboratori:

Iolanda Bastoni, Irene Ciccone,
Rosanna Consolo, Gianluca Farulla, Emanuele Longo,
Nicholas Massa, Chiara Mazzamauro, Eleonora Riggi,
Rebecca Riitano, Chiara Sagripanti, Camilla Zompatori.
Proprietà: il Granchio
Soc. Coop. a r.l.

Sede legale: Via Risorgimento
NETTUNO

<http://www.ilgranchio.it>
e-mail: info@ilgranchio.it
redazioneilgranchio@gmail.com

Reg. al Tribunale di Velletri
n° 02/92
Registro Nazionale
della Stampa n° 4611

Progetto grafico:
Dinamik srl - www.dinamik.it

Grafica & Videoimpaginazione:
Paolo Guerra

Fotografie:
Raniero Avvisati, Maria Teresa Barone, Roberto Bolis, Paolo Guerra
Ufficio Pubblicità:
Tel. 3384731428

AGMOTORRENT
NOLEGGIO E VENDITA AUTO

Amalfa Gianluca
broker autonoleggio

FIAT
PANDA 1.0 FIREFLY HYBRID

225€*

SPECIAL OFFER

PRONTA CONSEGNA **ZERO ANTICIPO**

*Prezzo mensile IVA ESCLUSA sulla base di: 60 mesi | 50.000 km | ant. ZERO Salvo esaurimento scorte.

Consulenza Gratuita

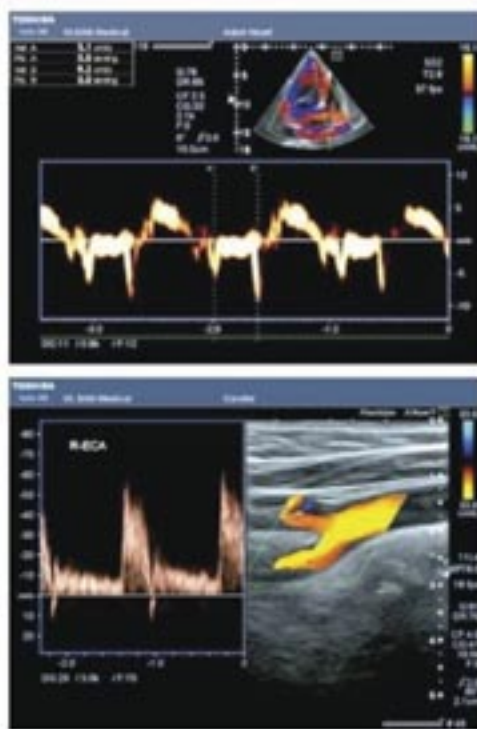
TEL 3922276226 - 3516157785
WWW.AGMOTORRENT.COM
AGMOTORRENT@OUTLOOK.COM



CONTROLLO CARDIOLOGICO



La **CARDIOLOGIA** in Vi.SAN propone:



- **Visita Cardiologica con ECG**
- **Visita Aritmologica con ECG**
- **Controllo Telemetrico dei Pacemakers e Defibrillatori**
- **Elettrocardiogramma**
- **Ecocardiogramma Color-Doppler**
- **Holter Cardiaco**
- **Holter Pressorio**
- **Ecocolordoppler dei Tronchi Sovraortici**
- **Ecocolordoppler dell'Aorta Addominale**

05 07
2024

6

IN PRIMO PIANO

I pennelli hanno aumentato la pericolosità del nostro mare?

Ad avanzare l'ipotesi sono alcuni surfisti che frequentano la zona, che hanno notato come dopo la loro costruzione si siano create correnti improvvise che possono mettere in difficoltà

di Davide Vaggi

La stagione balneare non è cominciata nel migliore dei modi, con il mare che ha già mietuto due vittime, una ad Anzio e una a Nettuno, a cui vanno aggiunti diversi salvataggi in extremis che hanno permesso che la conta non fosse più pesante. Il tutto senza neanche arrivare ancora al mese di luglio. I fattori da considerare sono tanti, primo fra tutti molto probabilmente la responsabilità dei singoli, che magari non seguono le direttive o che si avventurano in situazioni particolari senza valutarne la pericolosità. Così come avviene anche con la montagna, chi conosce il mare sa bene che può spesso nascondere insidie e che va affrontato con particolare attenzione; chi magari lo conosce meno pensa di saper gestire determinate situazioni e finisce per sottovalutare alcuni rischi.

Il parere dei surfisti

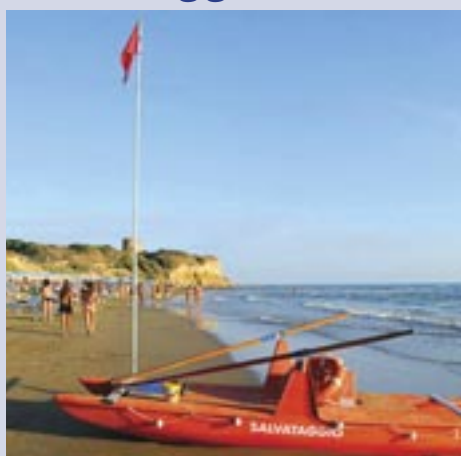
Tra chi sta in acqua tutto l'anno, magari preferendo anche il momento in cui il mare è un po' agitato, ci sono i surfisti, che negli ultimi giorni sono anche stati protagonisti di alcuni salvataggi con le loro tavole. E da loro arriva una considerazione sulla pericolosità delle nostre acque, con un riferimento particolare al tratto di costa tra il centro città e Tor Caldara. A spiegare la situazione è Piermasimo Bellizia, uno degli allenatori della Surf Beat School: "Purtroppo i nuovi pennelli stanno cambiando il nostro mare - ha dichiarato - le correnti stanno mutando e, con il mare mosso, la situazione può diventare molto pericolosa. Sarebbe opportuno che ci si adoperasse per segnalare per bene le correnti e che gli assistenti bagnanti siano più attrezzati. Perché andare in mare con il pattino, in condizioni simili, può



I balneari: "Ricordare l'importanza del servizio di salvataggio"

"La situazione è drammatica". È questo il primo commento del rappresentante dei balneari Maurizio Criscuolo, quando gli si chiede un commento sull'inizio di questa stagione balneare, che ha già portato due vittime tra Anzio e Nettuno.

È più cauto però quando gli si chiede se l'installazione dei pennelli per la salvaguardia della costa possa aver creato problemi, aumentando la pericolosità del mare. "Non ho le competenze per poter fare un'affermazione del genere - ammette - è una situazione molto seria e delicata e non ho la presunzione di poter dare una risposta a una questione di questo tipo, non so se questi pennelli possano essere considerati responsabili". Di una cosa però è sicuro, che ci sarebbe bisogno di maggiore attenzione e che è necessaria una sicurezza maggiore, soprattutto per le spiagge libere: "Bisogna ricordare che il bagnino deve essere considerato un servizio pubblico di carattere generale - sottolinea - quello del salvataggio non è un servizio riservato ai clienti dello stabilimento, non è che prima di intervenire il bagnino chiede alla persona in difficoltà se ha la ricevuta del lettino o dell'ombrellone. Questo bisogna ricordarlo sempre anche quando ci sono dei lunghi tratti di spiaggia libera, che non sempre possono essere controllati al meglio dagli stabilimenti confinanti". (dv)



essere davvero difficile".

I salvataggi con la tavola

Proprio un surfista, nei giorni scorsi, è stato protagonista di un salvataggio, intervenendo con la sua tavola per evitare che una situazione di pericolo potesse degenerare. Il fatto è accaduto nel tratto di mare vicino allo stabilimento Blue Bay, dove ha sede la Surf Beat School. Tre giovani stavano facendo il bagno quando il gruppo è stato sorpreso dal mare agitato e dalle correnti spingendoli verso gli scogli di uno dei pennelli presenti nella zona. Dei tre ragazzi, due sono riusciti ad avvicinarsi da soli verso la riva, mentre il terzo, nonostante i tentativi per rientrare, continuava a rischiare di finire contro le rocce. La cosa è stata notata dai coach della scuola di surf, che hanno interrotto le lezioni per intervenire in suo aiuto. L'allenatore Fabio Fontana si è quindi avvicinato con la sua tavola da surf, riuscendo a raggiungere il ragazzo per poi portarlo sano e salvo sulla spiaggia. Già alcuni giorni prima era stato protagonista di un caso simile un altro surfista, Genesio Ludovisi, che con la sua tavola ha prestato soccorso a due bambini in difficoltà nel mare agitato.

La necessità di segnalare la pericolosità

Dalla scuola di surf suggeriscono di inserire cartelli che avvisino della pericolosità del cambiamento delle correnti, cosa che avviene in alcuni casi già all'estero. Potrebbero certamente essere d'aiuto, ma certamente non sarebbe un intervento risolutivo, considerando che spesso non basta neanche il vero e proprio divieto di balneazione a fermare i nuotatori improvvisati. Altra questione importante è l'assenza di bagnini di salvataggio all'interno delle spiagge libere: "Dal Tortuga al Blue Bay ci passano due spiagge libere, più la parte di stabilimento a cui hanno tolto la concessione - spiegano dalla Surf Beat School - e in tutto questo spazio non c'è un bagnino. Serve più sicurezza".



Studio Professionale di Igiene Orale
Dott.ssa Manila Sinigaglia

"Ridere è una cosa meravigliosa.
Rendere il tuo sorriso sano e bello è la nostra passione"

Igiene orale, sbiancamento dentale, cura e prevenzione delle malattie gengivali

Nettuno - Via Trieste, 80 - Tel. 3518339671-0687165230





La difficoltà degli stabilimenti nel trovare bagnini da assumere

In pochi sono disposti a fare questo tipo di lavoro, che può essere rischioso, tanto che è andato deserto anche il bando comunale. Ci sono diversi ragazzi che prendono il brevetto ma poi non sono interessati all'impiego

di Davide Vaggi

Il tratto di mare a Nettuno che si trova alle spalle del Santuario di Nostra Signora delle Grazie è da sempre considerato uno dei più pericolosi del nostro litorale. È in quel punto che la scorsa settimana ha perso la vita un ragazzo di cittadinanza indiana ed è lì che sono già accaduti diversi salvataggi in questo inizio di estate.

“È un problema principalmente di correnti - spiega Cesare, il bagnino dello stabilimento Scacciapensieri - e che io mi ricordi questo problema c'è praticamente da sempre. La gente del posto lo sa, infatti molte delle vittime che ci sono state negli ultimi anni erano stranieri o gente che veniva da fuori. Non cre-



do che in questo caso i pennelli siano la causa delle correnti; anzi, quelle soffolte aiutano a spezzarle e hanno migliorato la situazione rispetto a qualche tempo fa”.

Il vero problema resta quello della sicurezza, a prescindere dalle condizioni del mare e alla base c'è la penuria di bagnini: “Non si trova personale - continua - ci sono tanti

ragazzi che prendono il brevetto ma poi non sono disposti a lavorare. C'è da dire che fare il bagnino è un lavoro pericoloso e si devono affrontare responsabilità personali civile e penale e per un ragazzino di 16 o 17 anni non è facile. A quell'età sarebbe meglio prevedere un lavoro di affiancamento con un bagnino più esperto. I brevetti ci

sono, ma poi i rischi sono troppo alti”.

Chi può pensare che alla base della penuria di bagnini ci sia la volontà di sottopagare o di sfruttare i ragazzi deve ricordare che anche il bando proposto dall'amministrazione comunale è andato deserto. E certamente in questo caso l'assunzione sarebbe stata in piena regola, con la certezza di ricevere il giusto pagamento. Eppure, nessuno ha fatto richiesta.

Alla base, comunque, c'è quasi sempre il mancato rispetto delle regole e la poca attenzione dei bagnanti: “Spesso le persone sono incivili e non considerano le segnalazioni di pericolo - continua Cesare - il bravo bagnino è quello che interviene e ti blocca prima che il pericolo possa diventare reale e concreto, ma non sempre è possibile e la gente magari ti risponde anche male. Figuriamoci poi all'interno di una spiaggia libera, dove l'assistenza non è proprio presente”.

PROMO ESTATE 2024



FRANCESCO NARDINI
ENERGIE RINNOVABILI



PANNELLO SOLARE
200 LT CHAFFOTEAUX

+



CLIMATIZZATORE
9000 DIGIQUEST

+



BARBECUE A CARBONELLA
PAXI

FREE!

WWW.NARDINITERMOCAMINI.IT

INFO: 06/9808120

999€



www.

05 07
2024

8

ANZIO

Marinedi contro Capo d'Anzio, scoppia la polemica tra "Uniti per Anzio" e Pd

Marco Maranesi del movimento cittadino dichiara irricevibile la richiesta di risarcimento da parte di Marinedi per la progettazione del porto e muove critiche al Pd. Che, per tutta risposta, ribatte con un intervento di Aurelio Lo Fazio della direzione regionale del partito

Sul futuro del porto di Anzio è botta e risposta polemico tra **Marco Maranesi** del movimento cittadino Uniti per Anzio ed ex consigliere comunale di centrodestra e **Aurelio Lo Fazio**, della direzione regionale del Partito Democratico, anche lui in passato consigliere comunale ad Anzio. Una fibrillazione tra i due dopo la decisione di Marinedi, ex socio privato in Capo d'Anzio, di diffidare la società al pagamento della progettazione del porto. Insomma l'anticamera della richiesta di fallimento.

L'affondo di Maranesi sulle responsabilità

È proprio sul ruolo di Marinedi che interviene Maranesi. *"La richiesta di liquidazione della società pubblica al 100% Capo d'Anzio è improcedibile da parte di un socio che non ha più né la titolarità, né la disponibilità delle azioni che non avrebbe neanche dovuto avere in precedenza - spiega l'ex consigliere - come ho più volte evidenziato, il comune di Anzio può e deve sottoscrivere un aumento di capitale della Capo d'Anzio ripianando tutti i debiti che sono iscritti (alcuni anche erroneamente) nei bilanci 2022 e 2023. Il valore della concessione demaniale è stimata in circa quindici milioni di euro, ed i debiti non sono neanche un terzo di tale valore. Non capisco l'inerzia della Commissione Straordinaria di fronte a tale situazione che ben chiara a tutti".*

"Alcune poste passive iscritte nei bilanci 2022 e 2023 sono illegittime - continua Maranesi - l'ex socio privato (che non poteva neanche essere socio) non può presentare parcelle professionali per obblighi che si è assunto sottoscrivendo e rinnovando i patti parasociali e che prevedevano proprio le progettazioni e i finanziamenti che non sono mai arrivati portando l'ente a vincere ben due gradi di giudizio. Ci sono posti di lavoro da salvaguardare ed un patrimonio come la concessione demaniale che non può essere restituita alla Regione per poi tornare nuova-



mente nelle mani dell'ex socio privato della Capo d'Anzio, che esce dal portone per poi rientrare dalla finestra diventando il despota incontrastato della città".

E poi muove critiche direttamente al Pd. *"Al Partito Democratico di Anzio - rimarca il rappresentante di Uniti per Anzio - ricordo che il progetto del mega porto che oggi tanto criticano è lo stesso che progettarono e approvarono nella loro ultima amministrazione di centrosinistra di oltre 25 anni fa, come gli*

ricordo che il porto attualmente non si è realizzato per il diniego dato dalla Regione Lazio e dal suo ex vice-presidente Esterino Montino nella conferenza dei servizi svoltasi nel 2009 per favorire il porto di Fiumicino oggetto poi di numerose vicende giudiziarie. Abbiamo dovuto aspettare la vittoria in Regione Lazio del centrodestra per prendere la concessione demaniale ma il tempo perso è stato fatale. Auspico che la sentenza della Corte di Cassazione - conclude Maranesi -

esca al più presto per mettere a tacere definitivamente l'ex socio della Capo d'Anzio e faccio un ulteriore invito alle forze politiche di centrodestra e di centrosinistra affinché si uniscano in questa delicata ed importante battaglia per salvare la Capo d'Anzio, la concessione demaniale e quindi la Città, da chi ha causato volutamente questa situazione".

La risposta e la presa di posizione di Lo Fazio

A Marco Maranesi risponde a stretto giro di posta Aurelio Lo Fazio che rimarca come sul porto di Anzio *"serva la verità e non uno scaricabarile". "È bene ricordare a Maranesi, ex consigliere comunale di tutte le maggioranze di centrodestra - ribatte - che per ben sei volte, basta rileggere i loro vari comunicati, le giunte da lui sostenute hanno annunciato la "posa della prima pietra" del porto di Anzio. Così come è bene far notare a Maranesi che il socio privato Marinedi ha presentato un ricorso in qualità di creditore della società. Il fatto grave è che in 25 anni, le amministrazioni di centro-destra non si sono accorte (?) che in seno alla Capo d'Anzio qualcuno stava accumulando diritti creditizi, legittimi o meno lo decideranno gli organi competenti, che stanno mettendo in pericolo l'unico vero patrimonio rimasto: la concessione. Così come in 25 anni non si sono accorti che la Capo d'Anzio, nonostante il centro sinistra lo abbia più volte rimarcato, non era economicamente sostenibile grazie ad una mancanza di visione di sviluppo societario in ambito portuale ed una malagestione prolungata nel tempo".*

"In ultimo - aggiunge l'esponente della direzione regionale del Pd - ribatte - è inutile ribadire che la concessione demaniale del porto di Anzio è l'unico bene immateriale da difendere, per tutto il resto la gestione della Capo d'Anzio deve essere portata all'attenzione della Corte dei Conti e sarebbe utile che qualcuno degli interessati rispondesse alle accuse dell'ingegner Marconi che se non veritiere sono infamanti. Lo scaricabarile di chi ha amministrato la città è inaccettabile. Le polemiche false e strumentali è bene rimandarle al mittente. Se poi Maranesi, o altri, vogliono buttare le prossime elezioni in bagarre credo abbiano capito male e pertanto non abbocherò a provocazioni".

Addio all'ex assessore Tino Guerrisi, in lutto la comunità di Lavinio mare

Alcuni mesi fa aveva fatto una brutta caduta. E da allora, purtroppo, non si è ripreso. È venuto a mancare Tino Guerrisi, ex assessore alle attività produttive del comune di Anzio della Giunta De Angelis nella legislatura 1998-2003. Commerciante molto conosciuto e stimato, a Lavinio mare Tino Guerrisi aveva gestito per tanti anni un bar in piazza San Francesco. Quindi la sua attività si era concentrata sulla gestione dello stabilimento balneare Bagni Lavinia. Importante il suo impegno come politico e amministratore nei primi anni 2000



quando aveva ricoperto l'incarico di assessore alle attività produttive del comune di Anzio. Come amministratore pubblico aveva avuto il grande sogno di realizzare la Città artigiana nella zona di Lavinio. Un progetto che sembrava ben avviato, ma che poi è rimasto invischiato nelle pastoie della burocrazia e non si è mai concretizzato; per lui, lo ricordiamo bene, fu un duro colpo, una grande delusione. In seguito la decisione di lasciare la politica e di dedicarsi all'attività imprenditoriale. Lo avevamo sentito l'ultima volta a marzo. Ci aveva chiamato perché voleva parlare e confrontarsi sulle questioni relative ai balneari e del futuro delle concessioni demaniali relative alla gestione delle spiagge. Ci lasciammo con la promessa di rivederci quanto prima per discuterne. Ma il destino ha deciso diversamente. Ricordiamo Tino Guerrisi per la sua semplicità e l'altruismo, sempre pronto ad impegnarsi per la sua città e in particolare per il suo quartiere. Alla famiglia di Tino Guerrisi vanno le più sentite condoglianze del direttore e della redazione del Granchio.



Perdita d'acqua in via Andreina, Acqualatina interviene dopo quattro mesi

Nonostante le ripetute segnalazioni dei residenti della zona del Sacro Cuore ad Anzio, gli operai della società sono intervenuti con grave ritardo. "Sono state buttate tonnellate di acqua - spiega un residente - un vero spreco"

Acqualatina da qualche settimana ha lanciato la nuova bollettazione per riscuotere, anche giustamente, i consumi di acqua corrente dai cittadini. Ma se da una parte si dà da fare per incassare, dall'altra è sicuramente poco attenta, e vogliamo essere buoni, per quanto riguarda le riparazioni delle perdite di acqua sulla rete idrica che, purtroppo, sono sempre più frequenti. In particolare sul territorio di Anzio e Nettuno dove le segnalazioni di perdite da parte dei cittadini sono numerose. E in un caso accade che gli operai siano intervenuti addirittura a quasi quattro mesi dalla se-



gnalazione della perdita di acqua potabile sulla rete idrica. Quando ormai i residenti avevano perso proprio ogni speranza. La situazione limite si è verificata in via Andreina, nella zona del Sacro Cuore ad Anzio, dove solo mercoledì scorso, circa quattro mesi dopo la prima segnalazione della

perdita da parte di alcuni residenti, una squadra di operai di Acqualatina è finalmente intervenuta per la riparazione. "Avevamo perso ogni speranza - spiega con una battuta Fabrizio, un residente - in questi mesi è uscita talmente tanta acqua che addirittura si era formata della vellutella

tanto che si rischiava anche di scivolare, come può accadere sugli scogli. Ma lì lo sai. Questa invece è una strada che è percorsa da tante persone, anche anziane, che hanno rischiato di cadere e farsi male". In seguito alla prima fuoriuscita di acqua, gli abitanti di via Andreina avevano sollecitato Acqualatina ad intervenire per riparare il danno. "Avevamo mandato almeno quattro solleciti - spiega un altro residente - ma per mesi non abbiamo avuto alcuna risposta. Anzi per la verità circa due mesi fa era venuto un tecnico di Acqualatina, era sceso dalla macchina, aveva fotografato l'acqua che fuoriusciva dall'asfalto, era rimontato in macchina e se ne era andato. Pensavamo che sarebbe intervenuti subito dopo. E invece sono tornati per la riparazione due mesi dopo. Resta veramente assurdo lo spreco di acqua che si è verificato qui in tutto questo tempo".

brembo

PASSA AL LIVELLO SUCCESSIVO CON
brembo XTRA!!!

PRESTAZIONI XTRA

- PERFETTA MODULABILITÀ DEL PEDALE. PER UN CONTROLLO TOTALE
- PERFORMANCE E COMFORT SONO SEMPRE GARANTITE
- LA STABILITÀ DEL COEFFICIENTE DI ATTRITO GARANTISCE UNA DISTRIBUZIONE UNIFORME DELLA TEMPERATURA E DELLA PRESSIONE
- MINOR USURA DEI COMPONENTI D'ATTRITO. RIDUZIONE DELL'EMISSIONE DELLE POLVERI GARANTISCONO CERCHI PIÙ PULITI



XTRA PROMO
SCOPRI LA PROMO A TE RISERVATA
CON L'ACQUISTO DI DISCHI E PASTIGLIE XTRA



**SERVIZIO
IMMEDIATO SU
334.3936599**

SEGUICI SU  
@RIVARICAMBI



VIA DEL TRAPEZIO, 1
ANZIO - RM

05 07
2024

10 ANNO

Parco dei Castelli pigliatutto, blitz per sottrarre ad Anzio la gestione dell'Area archeologica

Decreto della Regione Lazio che istituisce con decreto il monumento naturale "Villa e Grotte di Nerone" e ne affida la gestione al Parco dei Castelli romani

Colpo di mano della regione Lazio che completa il procedimento istruttorio propedeutico all'istituzione del del monumento naturale "Villa e Grotte di Nerone" ad Anzio, affidandone la gestione al *Parco naturale regionale dei Castelli romani*. Una decisione a quanto sembra unilaterale, considerato che, almeno a quanto riferiscono dall'Area cultura del Comune, non c'è stato nessun parere favorevole scritto espresso dagli uffici. Anche la segretaria generale non ne era a conoscenza, così come il direttore del *Museo civico di Villa Adele*. Tanto è vero che gli stessi dirigenti e funzionari solo nella giornata di ieri hanno appreso dell'avviso pub-

blico - dove resterà pubblicato trenta giorni per le osservazioni - per l'istituzione del monumento naturale direttamente sull'Albo pretorio del comune di Anzio. Un blitz che punta dunque a sottrarre alla gestione del Comune il tratto di litorale compreso tra l'antico Porto Neroniano e la zona del Lido Garda, all'altezza della caserma Santa Barbara, fascia sulla quale ricadono i resti della *Villa Imperiale e delle Grotte di Nerone*. Che, dunque, dal Comune, passerebbero in ge-



stione al *Parco regionale dei Castelli romani*. Recepta dal presidente della Regione **Francesco Rocca**, la proposta dell'istituzione del *Monumento naturale "Villa e Grotte di Nerone"* viene dall'assessorato regionale al Bilancio che evidenzia specificità florofaunistiche e la presenza dei resti della *Villa imperiale*, dunque un'area di pregio da salvaguardare e valorizzare. Una volta istituito, sarà il Parco dei Castelli romani, come nuovo gestore, a rilasciare concessioni

(anche quelle ai balneari) e autorizzazioni all'interno del perimetro del monumento naturale. Una operazione che toglie al Comune la gestione di un'area di grande pregio archeologico-naturalistico come quello ricompresa nel nuovo monumento naturale. "Non capiamo - spiegano al Comune - come sia possibile, dopo aver sottratto al Comune la Riserva di Tor Caldara, e vediamo come viene gestita, si possa sottrarre anche la gestione di competenze delicate su un'area importante come quella archeologica". Piccola chiosa: non sfugge che la proposta dell'istituzione del monumento naturale sia partita dall'assessore regionale al Bilancio **Giancarlo Righini**, di Fratelli d'Italia, veliterno d'origine, lo stesso che sembra possa aver favorito lo spostamento del secondo Punto nascita della Asl Roma6 dall'ospedale "Riuniti" di Anzio all'ospedale di **Velletri**.

seguici su

FLB Elettro Center

ELETTRODOMESTICI • CENTRO INCASSO

INTERNET SENZA LINEA FISSA

PROMO

+ Netflix + Cinema

Frigorifero Bosch combinato KGN362LDF alto 186cm largo 60cm Total no frost Classe D (A+++)

729,90€

Piano induzione Electrolux 60cm Flex zone

369,90€

Piano cottura Bosch griglie ghisa da 60cm

389,00€

Impianti allarme videosorveglianza antennista

Lavastoviglie Midea 12 coperti bianca

319,90€

• MATERIALE ELETTRICO • PAGAMENTI RATEALI

Via di Villa Claudia, 55 Anzio(Rm) vicino Stazione Ferroviaria
Tel. 06.98.777.00 - 335.76.97.506

Residenze Sanitarie Assistenziali
Strutture private convenzionate che accolgono
persone fragili, anche anziane, non autosufficienti

Casa degli Angeli Custodi

Villa Gaia

- Attività alberghiera • Prestazioni sanitarie
- Servizi di riabilitazione • Assistenza generale



Nettuno - Via A. Gramsci, 65/77 - Tel 069880740

www.rsaangelicustodi.it - www.rsavillagaia.it



3482482360

amministrazione@gruppoitalcliniche.it

**ITAL
CLINICHE**
We care

05 07
202412 | **NETTUNO**

Finalmente approvato il progetto esecutivo per i lavori di via Genova

Si tratta dell'intervento atteso ormai da più di cinque anni per poter mettere in sicurezza la strada del centro cittadino, sotto cui passa l'ultimo tratto del Loricina, che risulta ancora a rischio crollo

di Davide Vaggi

Dopo anni di attesa si avvicina finalmente la soluzione per la problematica di via Genova, la strada del centro di **Nettuno** chiusa al traffico da diversi anni a causa di seri pericoli di crollo derivanti dall'ultimo tratto del fosso Loricina che passa proprio al di sotto della strada prima di sfociare in mare.

È stato infatti approvato nei giorni scorsi il progetto esecutivo dei lavori di consolidamento e messa in sicurezza, per un costo totale che sfiora i 2,5 milioni di euro. La storia parte dal 2019, quando l'opera fu inserita nel piano dei lavori pubblici per un costo di 1,5 milioni grazie a fondi assegnati dal ministero dell'Interno, con il prezzo che è successivamente lievitato fino alla cifra attuale, con la necessità di aggiungere quasi 650 mila euro da fondi del Cipe (Comitato Interministeriale per la Programmazione Economica) e altri 330 mila provenienti dal bilancio comunale. Secondo il cronoprogramma il cantiere dovrebbe essere aperto in questi giorni e terminare i lavori entro la fine dell'anno. Le operazioni prevedono la realizzazione di pali da 400 mm posizionati nella parete del fosso tra le travi già esistenti, dopo di che si passerà alla demolizione della soletta esistente, con l'inserimento di elementi in acciaio per irrobustire la struttura. Ai lati della strada sarà realizzato da una parte un passaggio per i cavi della pubblica illuminazione e dall'altro un marciapiedi della larghezza di 120 centimetri, dopo di che si passerà alla preparazione del fondo stradale e successivamente all'asfaltatura. Secondo il programma previsto da giugno a settembre si dovrà realizzare la posa dei pali, mentre da luglio a ottobre si procederà con la demolizione e la ricostruzione della soletta, con il tempo rimanente dedicato al completamento delle lavorazioni.

Si tratta di un intervento importante che la città attendeva da molto tempo e che per diverse problematiche è stato varie volte



rimandato. Nel frattempo la strada è rimasta completamente chiusa al traffico, proprio a causa della pericolosità di crolli, che ha impensierito non poco anche i proprietari e gli abitanti degli edifici che si affacciano su quella via, visto che le loro fondamenta sono proprio accanto all'ultimo tratto del fosso.

Si spera in questo modo di risolvere la questione una volta per tutte, grazie a un intervento con un costo importante ma che non poteva più essere rimandato vista la situazione di pericolosità.

VIA CAPRIOLI

Aprire il nuovo centro per rifiuti e ingombranti nella zona artigianale

Era stato previsto nell'agosto del 2017 dall'amministrazione a 5 Stelle, poco dopo l'affidamento dell'appalto della raccolta e dello smaltimento dei rifiuti solidi urbani alla Tekneko, e finalmente vedrà la luce. È pronto ad aprire le sue porte il nuovo centro di raccolta dei rifiuti ingombranti in via Caprioli, all'interno della zona artigianale di **Nettuno**, la cui realizzazione e la successiva gestione è stata affidata proprio alla Tekneko, fino alla scadenza naturale del suo appalto con il Comune di Nettuno. Il nuovo centro sarà aperto e attivo dal prossimo 1 luglio e in questi giorni, proprio per problemi organizzativi e di "trasloco" è momentaneamente sospeso il conferimento dei rifiuti all'interno del vecchio sito di via Santa Marina Goretti, 79.

Il centro sarà aperto sette giorni su sette, compresi quindi i sabati e le domeniche, secondo i seguenti orari: lunedì, mercoledì e venerdì dalle 12 alle 18; martedì e giovedì dalle 8 alle 14; sabato e domenica dalle 10 alle 16. Potranno accedere per conferire i propri rifiuti sia le persone fisiche (che dovranno risultare iscritte al ruolo della tassa sui rifiuti solidi urbani) che le persone giuridiche, come imprese commerciali, artigianali, industriali e di servizi, con sede nel Comune o con cantiere temporaneo al suo interno.

Potranno essere conferiti rifiuti di qualsiasi tipo, da quelli urbani a quelli pericolosi (prodotti chimici come solventi, vernici, acidi ecc.), a materiale inorganico derivante da operazioni di costruzione e demo-



lizione (limitatamente alle utenze domestiche, per materiali provenienti da attività "fai da te"), agli ingombranti e i cosiddetti Raee (Rifiuti da Apparecchiature Elettriche ed Elettroniche).

Una volta giunti presso il centro di via Caprioli il materiale verrà pesato e, mentre non esiste alcun limite per alcune tipologie (umido, imballaggi in plastica o carta e cartone) c'è un limite annuo per le altre categorie, che va dai 20 chili per solventi, acidi, sostanze alcaline, prodotti fotochimici e pesticidi fino alle 20 tonnellate del vetro. Una volta controllata la tipologia del rifiuto e ottenuta l'autorizzazione al deposito, il materiale dovrà essere messo all'interno degli appositi cassoni presenti all'interno del centro di raccolta.

Il mettere a disposizione un luogo

dove poter conferire comodamente i rifiuti per i quali non è possibile utilizzare la normale raccolta domestica è importante anche per tentare di prevenire l'ampio malcostume dell'abbandono indiscriminato soprattutto nelle zone periferiche della città. Il fatto di dover, giustamente, controllare che l'utente sia correttamente a ruolo per quanto riguarda la Tarsu potrebbe però fare in modo che chi al momento non lo è sia tentato di trovare soluzioni alternative poco civili. È anche per questo che è necessario che continui l'importante lotta dell'amministrazione comunale contro l'evasione fiscale, per fare in modo che tutti paghino quanto dovuto e che non esistano motivazioni di alcun tipo per preferire di buttare i propri rifiuti al di fuori degli spazi consentiti.



Pronto per la firma il protocollo d'intesa con le Ferrovie per l'area della stazione

L'amministrazione ha approvato lo schema che dovrà essere sottoscritto fra le parti. È un passo importante verso l'abbattimento del cavalcavia e la realizzazione del parcheggio con attraversamento

di Davide Vaggi

Importante passo in avanti per la riqualificazione dell'area delle Ferrovie adiacente alla stazione di Nettuno. È stato approvato infatti lo schema del protocollo d'intesa tra amministrazione comunale e Rfi che prevede, tra le altre cose, l'abbattimento del cavalcavia pedonale ormai da tanto tempo interdetto al pubblico e la creazione di un parcheggio nella zona del binario morto con annesso attraversamento a raso per collegare via Visca con la zona di via Lombardia. Dopo l'approvazione dello schema da parte della commissione prefettizia si dovrà successivamente passare alla fase della firma vera e propria, al termine di un incontro tra i rappresentanti dell'amministrazione comunale e quelli delle società del gruppo ferroviario interessate.

Il progetto di riqualificazione prevede la demolizione del cavalcavia, la "realizzazione di una viabilità a raso ciclo-pedonale di collegamento tra le due parti di città e carrabile di collegamento tra i parcheggi", la "rivisitazione del sistema della sosta nell'ambito della stazione, attraverso l'elaborazione di un progetto che preveda la realizzazione di un parcheggio con tre aree di sosta, da definire nell'ambito della stazione ferroviaria di Nettuno, da realizzarsi per stralci funzionali di priorità, da concordare in termini di tariffa con il Comune" e la "regolamentazione dell'utilizzo delle aree di proprietà delle Ferrovie, site sul territorio comunale, comprensive di quelle attualmente detenute dal Comune".

Con la sottoscrizione del protocollo d'intesa si è proceduto alla

costituzione di un tavolo tecnico, composto da personale delle diverse parti, "per verificare e concordare congiuntamente le soluzioni di progettazione e le modalità di realizzazione del progetto".

Entro sei mesi dal termine delle attività del tavolo tecnico che, salvo eventuali proroghe, dovranno durare al massimo un anno, dovrà poi essere firmato un accordo operativo per disciplinare i termini e le condizioni dell'operazione.

Ci vorrà ancora un po', comunque, per poter vedere finalmente il cantiere aperto per la realizzazione di un'opera che la città attende da tempo.

La creazione di un importante numero di parcheggi praticamente in pieno centro cittadino può regalare un importante sfogo per le auto, così come è necessario ridare la possibilità ai tanti residenti della zona di via Lombardia di evitare un lungo giro per poter accedere al centro città dandogli un

passaggio pedonale rapido e sicuro.

L'approvazione del protocollo d'intesa sarà comunque un primo passo determinante per l'opera e al suo interno c'è anche una piccola curiosità, nello specifico l'articolo 8, che riguarda la riservatezza.

Il documento è infatti stato pubblicato, come tutti gli atti amministrativi, all'interno dell'albo pretorio comunale, ma in questo articolo si specifica che "il Comune si impegna, inclusi i propri dipendenti, consulenti e fornitori, a mantenere riservati e a non divulgare a terzi i contenuti del presente memorandum. Tale obbligo di riservatezza dovrà essere osservato dal Comune con un grado di cura e attenzione non inferiore a quello usato per la tutela delle proprie informazioni e documenti confidenziali". Più segreto e riservato di così non potrebbe essere, con la pubblicazione del documento all'interno del sito istituzionale comunale.



STRISCE BLU

Approvato il nuovo regolamento

Lo scorso 2 giugno è stato approvato il nuovo regolamento che disciplina i parcheggi pubblici a pagamento cittadini. Pochissime le novità previste rispetto a quanto già attualmente avviene in città, con la principale che è il costo di 1,50 euro per ogni ora di parcheggio nel periodo estivo (dal 1 giugno al 30 settembre) nelle zone più centrali della città dalle 9 del mattino fino alla mezzanotte. La città è stata infatti divisa in tre macroaree: la zona A, che è quella del centro cittadino, con la zona del lungomare da piazza San Francesco fino al Santuario di Nostra

Signora delle Grazie estendendosi nell'entroterra fino alla linea ferroviaria; la zona B che è quella oltre la ferrovia (principalmente le aree di via Vittorio Veneto e piazza Garibaldi); le zone C, che sono quelle del lungomare dai Marinaretti lungo via Gramsci fino a piazza San Francesco e poi quella di Cretarossa più vicina al mare, con via Eolo e strade adiacenti.

La zona A, come detto, avrà un co-

sto di 1,50 euro l'ora nel periodo estivo dalle 9 a mezzanotte, mentre per il resto dell'anno avrà la stessa tariffa che invece è prevista per 12 mesi l'anno per la zona B, cioè 1 euro l'ora dal lunedì al sabato dalle 9 alle 13 e dalle 16 alle 20. La zona

C, invece, sarà a pagamento soltanto dal 1 giugno al 30 settembre con 1 euro l'ora dalle 9 alla mezzanotte (con una tariffa giornaliera fissata però a 5 euro); ci sarà però la possibilità anche di fare un abbonamento mensile al costo totale di 100 euro.

Più contenuti invece i costi per gli abbonamenti mensili e annuali

per le altre zone: nella zona A sarà di 100 euro per i non residenti e di 50 per i residenti e per chi ha attività in zona (rispettivamente 1.000 e 500 euro l'annuale); per la zona B, invece, l'abbonamento mensile avrà lo stesso importo, mentre c'è un ulteriore sconto per quello valido per 12 mesi, cioè 900 euro per i non residenti e 450 euro per i residenti e i gestori di attività all'interno della zona.



05 07
202414 | **NETTUNO**

Discese a mare, il Comitato prosegue con le sue richieste

In una nuova comunicazione inviata all'amministrazione comunale il gruppo pone l'accento sui controlli relativi ai cancelli aperti sull'arenile, che necessitano di autorizzazioni e canoni concessori

di Davide Vaggi

Prosegue il "pungolo" del Comitato dei Mille nei confronti dell'amministrazione comunale sulla questione dell'apertura degli accessi al mare lungo il litorale nettunese. Nei giorni scorsi, infatti, il gruppo ha protocolato presso il Municipio cittadino una comunicazione a cui ha allegato il parere tecnico redatto da **Simone Massari** riguardo la gestione e l'accertamento delle concessioni demaniali sui cancelli di accesso alla spiaggia. Da alcune settimane, infatti, l'attenzione del Comitato si è focalizzata proprio sul controllo di questi varchi, invitando l'amministrazione a controllare che siano stati aperti secondo i regolamenti demaniali previsti e che nel corso del tempo siano stati pagate le somme previste per la concessione. Resta ovviamente ancora in piedi la lotta per dimostrare che nel corso degli ultimi decenni diversi accessi lungo via Gramsci sono stati indebitamente "privatizzati", ma in questa stessa comunicazione il Comi-



tato invita l'amministrazione ad "astenersi dal riproporre risposte e commenti non attinenti il focus del ragionamento che distolgano l'attenzione verso il sorpassato ragionamento sulla natura pubblica o privata degli accessi in questione", invitando al contempo "all'accertamento della legittimità dei cancelli che al contrario sarebbero da ritenersi sine titulo".

Il parere di Simone Massari presente all'interno della comunicazione si articola attraverso due punti princi-

pali:

Disciplinare la problematica degli accessi della proprietà privata al pubblico demanio marittimo

"Qualunque occupazione o limitazione dell'accesso alle aree del demanio marittimo necessita delle appropriate autorizzazioni, della concessione demaniale e del pagamento del relativo canone. La mancanza delle autorizzazioni o il mancato pagamento del canone concessorio determina l'abusiva occupazione

di spazio demaniale e inosservanza di limiti della proprietà privata. Pertanto si ritiene che nessun privato può costituirsi un accesso esclusivo alle aree del demanio marittimo o costituire un impedimento alle stesse, senza avere prima ricevuto le relative concessioni e i relativi nulla osta o aver corrisposto i suddetti canoni".

Individuare le competenze delle amministrazioni locali nella gestione del demanio marittimo

Dopo un rapido excursus sulle competenze e i compiti del Comune nell'ambito del demanio marittimo e dopo aver sottolineato come "la commissione prefettizia, l'ufficio tecnico e l'ufficio demanio non abbiano manifestato alcuna attenzione alle interrogazioni del Comitato", nel suo parere Massari ritiene che "l'amministrazione comunale, in qualità di ente gestore, sia pienamente competente nella gestione, rilascio e vigilanza in merito a tutte le attività in essere sulle aree del demanio marittimo, con esclusione del rilascio dei nulla osta, per i quali ne cura comunque l'istruttoria. Pertanto - conclude Massari nel suo parere - si ritiene che il Comune di Nettuno debba provvedere agli accertamenti richiesti dal Comitato dei Mille dal Comitato Dialogo".

SU 11 MESSI A BANDO

Assegnati sei lotti delle spiagge libere

Tornano anche quest'anno le spiagge libere con servizi sul litorale nettunese. Erano stati undici i lotti messi a bando per la gestione, ma soltanto per sei di essi si è proceduto all'assegnazione. Si tratta del lotto 1 (riviera Egidi, 70 metri a partire dal confine con lo stabilimento La Quiete), dei lotti 4, 6 e 7 (100 metri ognuno, sotto via Gramsci) e dei lotti 9 e 10 (95 metri l'uno, dietro il Santuario di Nostra Signora delle Grazie). Restano quindi a completa libera fruizione tutti quei tratti di spiaggia per i quali non è stata presentata alcuna manifestazione d'interesse. Anche i lotti assegnati, però, dovranno garantire il libero accesso e la libera fruizione a tutti i bagnanti che vorranno sostare al loro

interno; la differenza è che potranno noleggiare lettini, ombrelloni e sdraio, ma solo su richiesta dell'utenza e con l'assoluto divieto di preposizionarli all'interno della spiaggia. Chi ha ottenuto la gestione della spiaggia libera dovrà garantire i servizi di assistenza e salvataggio, con la presenza di almeno due assistenti bagnanti garantendo l'assistenza ogni giorno dalle 9 alle 19 e dovrà provvedere alla pulizia manuale giornaliera dell'arenile. È poi vietato l'utilizzo sull'area demaniale di strutture per il deposito di materiali (a eccezione di quelli necessari al salvamento) e di strutture per la somministrazione di alimenti e bevande, anche preconfezionati.

Si tratta di un servizio che ormai



si ripete da diversi anni all'interno del Comune di Nettuno e che spesso porta con sé alcune polemiche, dovute soprattutto al fatto che in più di un'occasione alcuni affittuari violano la norma che vieta di predisporre ombrelloni, lettini e sdraio prima dell'arrivo dei clienti e della loro specifica richiesta. Spesso in diversi lotti si sono notati ombrelloni vuoti già presenti

nelle prime ore del mattino o addirittura lasciati al loro posto durante la notte. Il regolamento prevede la risoluzione automatica della convenzione nel caso in cui venga accertata la violazione di questa norma per almeno tre volte, ma è difficile che nel corso della stagione poi avvengano effettivamente almeno tre controlli da parte della Polizia Locale.



Inquadra il QR-Code



Via G. Matteotti, 167/171
NETTUNO
Tel. 069850577 - 3387182883



RIVENDITORE AUTORIZZATO

pratic

TEMPOTEST.
ITALIAN PERFORMANCE FABRICS

somfy.

Dirello

VETRATE PANORAMICHE SENZA PERMESSI - EDILIZIA LIBERA

Nel nostro showroom pergotende con struttura bioclimatica

(detrazione fiscale 50% per schermature solari) e per il vostro comfort? Vasta scelta di arredi giardino

pergoluxpratic.it - pergoluxtende.com - luxtende.it
info@luxtende.it - luxtende.outdoordivision@gmail.com

FINANZIAMENTI PERSONALIZZATI
COMPASS
GRUPPO MEDIABANCA

05 07
2024

16 L'ESPRESSO

Cinque anni di calvario, poi l'assoluzione per il dottor Antonio Di Fulvio

Sono state rese note le motivazioni con la quale lo scorso gennaio la Corte di Appello di Roma aveva assolto il medico di Nettuno finito nell'inchiesta "certificati pazzi" della Procura di Latina. Assolto per non aver commesso il fatto. Le motivazioni della Corte

Sono state rese note le motivazioni con le quali la Corte di Appello di Roma, III Sezione Penale, aveva assolto il dottor Antonio Di Fulvio, medico di Nettuno, che era imputato nel procedimento penale "certificato pazzo" del dicembre 2019. Secondo

l'ipotesi della Procura di Latina il medico avrebbe consentito ad alcuni propri pazienti di ottenere false certificazioni concorrendo nella corruzione del medico della ASL di Fondi che avrebbe dovuto emettere



tali certificazioni dietro la corresponsione della somma di 100 euro. In tutto tre certificazioni. Il Giudice per l'Udienza Preliminare presso il Tribunale di Latina aveva condannato Di Fulvio per i reati di corruzione per atto contrario ai doveri di ufficio e falsità ideologica commessa dal pubblico ufficiale. La Corte di Appello di Roma aveva sconfessato la decisione ribaltando la sentenza. Accogliendo l'impugnazione dei difensori, gli avvocati Franco Coppi e Giuseppe Sabato, la Corte ha infatti riformato la sentenza del GUP di Latina ed ha assolto il dottor Di Fulvio da tutti i reati contestati "per non aver commesso il fatto".

"L'appello è fondato e deve essere integralmente accolto con conseguente pronuncia ampiamente liberatoria nei confronti dell'appellante - si legge nelle motivazioni della Corte -. Diversamente dal Tribunale questo collegio ritiene determinante la circostanza che mai il Di Fulvio abbia interloquito con il Quadrino (medico psichiatra della Asl di Fondi condannato a quattro anni ndr.) in termine

di tali da far adombrare un intento corruttivo rispetto ai pazienti che indirizzava al collega. Deve ricordarsi, infatti, che anche il Di Fulvio all'epoca si esercitava la professione di medico generico e che quindi il suo rapporto con uno specialista trova una ragionevole spiegazione ragioni di carattere squisitamente sanitario. Peraltro la parte appellante ha adeguatamente dimostrato la ragione per la quale il Di Fulvio si era rivolto al Quadrino, ossia per una indicazione di carattere generale che il responsabile del CSM territoriale (quella di Anzio e Nettuno ndr.) di riferimento del Di Fulvio, di evitare di mandare

tutti i pazienti presso quel centro per evitare sovraffollamenti e ritardi nelle prestazioni; motivo per il quale si era rivolto ad altre strutture, tra le quali quella ove operava il Quadrino. Soprattutto - si legge ancora nelle moti-

vazioni - appare determinante per questo collegio che mai il Di Fulvio abbia partecipato agli incontri con i pazienti, avendo egli esaurito la sua funzione nell'indirizzarli e senza alcuna espressa richiesta di certificazioni non adeguatamente sostenute dagli accertamenti clinici necessari; addirittura, come correttamente evidenzia l'atto di appello, nel fatto contestato nel capo 27) a fissare l'appuntamento con il quadrino non fu già il Di Fulvio ma il marito della paziente Tarantino. Ogni riferimento che il quadrino ha operato al Di Fulvio nel corso dei colloqui con i pazienti non può ragionevolmente essere ricondotto ad un accordo pregresso, ben potendo rappresentare una millanteria verso i pazienti onde rafforzare il senso di favore che avrebbe giustificato la pretesa, da parte del quadrino, del pagamento in nero. Circostanze, queste, di cui ovviamente non vi è alcuna prova che il Di Fulvio fosse consapevole". Per questo la Corte d'appello ha assolto il dottor Antonio Di Fulvio da tutti i reati contestati per non aver commesso il fatto.

Lotto di terreno incolto a fuoco, Ardeatina paralizzata dal fumo

Litoranea Ardeatina interrotta mercoledì all'altezza del lido Garda, ad Anzio, per un violento incendio che si è sviluppato su un lotto incolto. Il fumo bianco ha invaso tutta la zona. Sul posto sono intervenuti i vigili del fuoco di Anzio che hanno domato le fiamme alimentate dal forte vento evitando che potessero raggiungere le abitazioni. Lungo l'Ardeatina sono



intervenuti anche i carabinieri e la polizia di Stato per regolamentare il traffico. L'incendio ripropone, come ogni estate, il problema dei terreni incolti. La sera prima, a Nettuno, due autovetture erano andate distrutte in un incendio sviluppatosi nella notte in via dell'Olmo al quartiere Cretarossa. A dare l'allarme i residenti svegliati da due esplosioni. Le fiamme hanno immediatamente avvolto le autovetture. Qualcuno ha anche cercato di domarle, ma senza esito. Sul posto sono intervenuti i vigili del fuoco di Anzio. Gli stessi vigili hanno ricondotto l'episodio al cortocircuito di una delle due autovetture. Le fiamme sviluppatasi sulla prima macchina si sono poi propagate alla seconda. Entrambe sono andate completamente distrutte. I proprietari delle macchine sono residenti della zona.

AGMOTORRENT
NOLEGGIO E VENDITA AUTO

Amalfa Gianluca
broker autonoleggio

FIAT

PANDA 1.0 FIREFLY HYBRID



SPECIAL OFFER

225€*

PRONTA CONSEGNA

ZERO ANTICIPO

*Prezzo mensile IVA ESCLUSA sulla base di: 60 mesi | 50.000 km | ant. ZERO
Salvo esaurimento scorte.

Consulenza Gratuita

TEL 3922276226 - 3516157785

WWW.AGMOTORRENT.COM

AGMOTORRENT@OUTLOOK.COM





Al Giardino delle Fate la grande festa dello yoga

Domenica scorsa si è tenuto l'appuntamento con la Grande Festa dello Yoga nel "Giardino delle Fate", all'interno della Cooperativa Sociale Agricola "Cappelli per le Fate" di via Piscina Tre Cancelli a Nettuno.

All'interno della cooperativa vive una coppia, ma sono ospitate anche otto donne di varie nazionalità, con la presenza di italiane, nigeriane, rumene e polacche, donne uscite da violenze, discriminazioni e tratte. L'evento di domenica scorsa le ha supportate e sostenute per dare maggiore voce alle loro storie. Durante la giornata sono intervenuti molti operatori con le pratiche, con l'artigianato, con la poesia e la presentazione di libri. "Tutto questo - spiegano gli organizzatori - è stato fatto per inviare un grande messaggio, come racconta bene la citazione di Hernan Hurache Mamani: 'Finché nel cuore della donna continuerà a brillare la luce dell'amore il mondo sarà salvo, ma se quell'amore scemerà allora l'odio e l'indifferenza dilagheranno e finiranno per distruggerlo'".

Dagli organizzatori un ringraziamento speciale al Tg 3 Regionale che ha voluto seguire l'evento dedicandogli un servizio e un appuntamento per il futuro: "Finito l'incontro gli ospiti e gli ospitati scambiandosi i saluti e ringraziandosi a vicenda hanno espresso il desiderio di ripetere questa esperienza perché si sono detti felici e arricchiti dall'atmosfera che si è respirata durante tutto il giorno".



Trovati due nidi di Caretta Caretta all'interno del poligono militare

Grande sorpresa al poligono Uttat di Nettuno dove alcuni giorni fa sono stati trovati ben due nidi depositi da tartarughe della specie CarettaCaretta a pochissima distanza uno dall'altro nella stessa notata. Il poligono di Nettuno è un vero "hot spot" per le tartarughe marine: proprio qui, nel 2016, fu trovato il primo nido mai osservato nel Lazio e anche negli anni successivi le nostre amiche si sono affacciate su questa spiaggia per deporre le uova o cercare punti favorevoli alla nidificazione. Però anche in questo caso si è provveduto a trasferire le uova presso la Tenuta Presidenziale di Castelporziano perché il luogo originale di deposizione era troppo esposto alle mareggiate, come osservato già negli scorsi anni. Con questo ritrovamento si è giunti a quattro nidi nel Lazio, con l'aggiunta poi di altri due ritrovamenti sulla spiaggia di Sabaudia, con notevole anticipo rispetto al passato. Un grazie enorme da parte dei volontari che si sono occupati della cura delle uova va al personale del Poligono ed a quello della Tenuta Presidenziale che hanno assistito i ricercatori ed i volontari di TartaLazio ed il personale della Regione Lazio in tutte le fasi del rilievo dei dati e del trasferimento e messa in sicurezza dei due nidi.



 **Nati 2 Volte**
Associazione di Promozione Sociale

FORMATA
ESCLUSIVAMENTE
DA GENITORI CON
FIGLI DISABILI



"...i bambini disabili nascono due volte: la prima li vede impreparati al mondo, la seconda è affidata all'amore e all'intelligenza degli altri ed ad un loro cambiamento nei confronti dell'handicap..."

Aiutarci è facile!

Chi siamo

Siamo esclusivamente genitori con figli diversamente abili perché solo chi vive la disabilità quotidianamente e sulla propria pelle può offrire soluzioni ed aiuti concreti e idonei.

Trasparenza

Presentiamo ogni anno il bilancio e la rendicontazione economica a tutti gli associati e all'Agenzia delle Entrate della Direzione Regionale de Lazio.

Serietà e legalità

Siamo legalmente costituiti dal 2003 e regolarmente iscritti al R.U.N.T.S. (REGISTRO UNICO NAZIONALE DEL TERZO SETTORE - D.L. 117/2017 RIFORMA DEL TERZO SETTORE)

Continuità operativa

Da vent'anni organizziamo e gestiamo tantissime attività ludico-ricreative e riabilitative altrimenti inesistenti sul nostro territorio per tanti ragazzi/e disabili.

Attività

Le nostre attività presso la casa in Via Chianciano a Nettuno sono divise per età e patologie:

• Attività per i disabili adulti con patologie gravi
STIMOLAZIONI BASALI, LABORATORI SENSO-PERCETTIVI, LETTURE SENSORIALI AD ALTA VOCE, LABORATORI DI MUSICOTERAPIA, ETC..

Firma per il **5x1000** e trasforma la tua dichiarazione dei redditi in un aiuto concreto!

Basta inserire il nostro codice fiscale

97283280580

nella sezione relativa a sostegno delle associazioni di Promozione Sociale iscritte al R.U.N.T.S. (REGISTRO UNICO NAZIONALE DEL TERZO SETTORE - D.L. 117/2017 RIFORMA DEL TERZO SETTORE)

GRAZIE DI CUORE

• Attività per i disabili con patologie lievi e moderate
LABORATORI DI ECONOMIA DOMESTICA, SERATE IN AUTONOMIA, LABORATORI DI ORTO CULTURA, IPPOTERAPIA, INFORMATICA FACILITATA, ETC..

Tutti i ragazzi possono inoltre usufruire, mediante il pulmino adibito al trasporto disabili di proprietà dell'Associazione, di uscite settimanali e soggiorni residenziali soprattutto durante il periodo estivo per favorirne la socializzazione.

Presso l'immobile sito in Via Chianciano a Nettuno vengono proposte inoltre molte attività di socializzazione come compleanni, festività, ricorrenze, eventi di beneficenza e di inclusione...

Sentirsi meno soli aiuta!

Nati 2 Volte APS - Via Belmonte, 4 Nettuno

Per informazioni sulle nostre attività puoi chiamarci al 333 3510729, puoi scriverci una email a info@nati2volte.it, visitare il nostro sito web www.nati2volte.it e/o la nostra pagina FB Nati2Volte APS

05 07
2024

18

| = V = N |

Anzio è pronta a festeggiare Sant'Antonio da Padova

E' arrivato il momento clou delle celebrazioni dedicate al patrono della città Sabato 29 si ripeterà il consueto rito della Processione a terra ed in particolare quella più suggestiva a mare

di **Iolanda Bastoni**

La città di **Anzio** è quasi pronta per l'ultima parte dei festeggiamenti in onore del Santo Patrono, Antonio di Padova, di cui ricorre la festività il 13 giugno ma che raggiungerà il culmine sabato 29 giugno con la suggestiva processione. Il programma presentato dalla Commissione Straordinaria della città di Anzio presieduta da **Francesco Tarricone**, **Antonella Scolamiero** e **Agostino Anatriello** ed organizzato insieme alla Chiesa Madre dei Santi Pio e Antonio prevedevano vari appuntamenti religiosi e non in parallelo con il mese antoniano organizzato dalla Confraternita di Sant'Antonio che opera in seno alla Chiesa.

I festeggiamenti sono di fatto iniziati giovedì 30 maggio con il suggestivo rito della discesa del Simulacro di Sant'Antonio e la collocazione della Statua nel presbiterio.

Il giorno della festa patronale, giovedì 13 giugno, Monsignor **Lorenzo Loppa**, Vescovo emerito di Anagni - Alatri ha presieduto la concelebrazione con i parroci della città, la Messa in onore del Santo.

Due gli appuntamenti previsti per la distribuzione del pane benedetto cosiddetto "dei poveri", l'ultimo dei quali è per domenica 30 giugno alle ore 9,15, prima della celebrazione, alle ore 10, della Santa Messa.

L'appuntamento più atteso sarà sabato 29 giugno quando si svolgerà la Solenne Concelebrazione, alle ore 19 presieduta da Fra **Carlos Alberto Trovarelli**, Ministro generale dell'Ordine dei Frati Minori Conventuali e poi, a seguire, la Processione per terra e per mare durante la quale il Santo come di consueto verrà portato a spalla dai membri della Confraternita di Sant'Antonio e partirà da piazza Pia alle ore 21, proseguirà per le vie del Centro attraverso fermate e stazioni nelle quali si reciteranno preghiere e canti fino ad arrivare sul lungomare e ancora all'inizio del porto dove dopo aver ricevuto l'omaggio floreale del Comandante, proseguirà in mare per la parte conclusiva e più emozionante a bordo del peschereccio designato. E qui ci sarà il momento più toccante perché all'interno del carosello di barche al ritmo assordante delle trombe degli altri pescherecci, la carovana

farà un breve giro e poi tornerà indietro nella sua scia per la benedizione della città dal mare.

Si rientrerà poi in porto ed infine nella Chiesa Madre.

Per la serata di domenica 30 giugno è prevista l'esibizione di **Max Giusti** con il suo omonimo "Max Giusti Show", evento che concluderà i festeggiamenti e che accompagnerà il pubblico fino allo spettacolo pirotecnico molto atteso perché lo scorso anno non si è svolto per problemi tecnici.

Lo spettacolo avrà inizio alle ore 21 in piazza Garibaldi ed i "fuochi" ci saranno alle ore 23,30.



Una tradizione che si rinnova e ha origini antichissime descritte da scrittori e poeti di ogni tempo

Le origini della tradizionale processione a mare di Anzio si perdono nella notte dei tempi. Non sappiamo esattamente la data ma dai documenti e gli scritti possiamo risalire almeno alla metà del diciannovesimo secolo e sono legate alla storia della città così come la città è strettamente legata al suo mare e all'attività marittima degli anziani ed alle barche intorno alle quali fioriva l'attività altrettanto dura e marinara della costruzione delle imbarcazioni ad opera dei mastri d'ascia, artigiani ed artisti eccezionali, per la competenza acquisita sul campo. La vita marinara è stata da sempre permeata di quella religiosità popolare che si è poi riversata nelle forme che ancora oggi si esprimono e conosciamo, in tutte le principali manifestazioni e soprattutto nella suggestiva e amata processione per terra e per mare.

Durante il lavoro e quando la situazione si fa difficile i pescatori invocano il loro Patrono, Sant'Antonio di Padova, protettore di tutti i pescatori e a lui rivolgono una grande devozione omaggiandolo anche trasportandolo in processione. Mentre un peschereccio lo trasporta, gli altri realizzano quel carosello assordante e magico di luci e suoni appena fuori delle acque del porto che ricorda i giochi a mare già in uso nell'antichità dei quali attualmente si è un po' persa la consuetudine.

La festa richiama gente da ogni parte del litorale e dalla Capitale; una interessante descrizione della festa di sant'Antonio ci è stata trasmessa da A. Calmieri nel suo libretto "Su le nuove acque marziali borghesiane di Anzio" di Caneva e Travaglino che si legge nell'Atlante storico-ambientale, Anzio e Nettuno, dove si parla di una "moltitudine di giuliva gente che accorre da Roma" il 13 giugno in occasione della festa".

Parti attive dell'organizzazione e della Proces-

sione sono le tantissime associazioni che vi partecipano, ne citiamo due senza che ce ne vogliano le altre: la Confraternita di Sant'Antonio di Padova di Anzio che conta attualmente poco meno di un centinaio di confratelli ai quali spetta l'onore e l'onere di portare a braccia la macchina con la Statua del Santo e la Lega Marinara Sant'Antonio anch'essa antichissima che in un testo pubblicato nel sito ci ricorda che il legame che c'è tra i pescatori e tutto il popolo di Anzio verso il Santo Patrono non è solamente dovuto al miracolo della predica ai pesci ma anche a Papa Innocenzo XII, quando ancora Cardinale Antonio Pignatelli scampò miracolosamente ad una tempesta approdando ad Anzio e venne aiutato proprio dai pescatori. Quando il Cardinale divenne Papa Innocenzo XII, fece costruire il porto ed erigere una Cappella dove

è l'attuale Capitaneria di porto denominandola chiesa di Sant'Antonio di porto d'Anzio.

Per la prima volta quest'anno, precisamente il 15 giugno, sul porto di Anzio il parroco dei santi Pio e Antonio padre Paolo Cerina per la prima volta nella storia della marineria anziate ha percorso tutta la banchina del porto per benedire peschereccio per peschereccio, gli equipaggi e le famiglie. I pescatori hanno risposto con il suono delle trombe in segno di ringraziamento anticipando un po' la festa del 29 giugno. "È stata proprio una bella festa - hanno dichiarato dalla Lega Marinara - e per tutto questo vogliamo ringraziare il parroco padre Paolo Cerina, il comandante del porto Nunzia Pezzella, il comandante della Guardia di finanza di mare Giuseppe Parisi per la loro disponibilità, i presidenti delle cooperative Roberto Palomba e Angelo Grillo, il priore della confraternita Alfredo Pincini e tutti gli amici che ci sono sempre vicini nelle attività che svolge la Lega Marinara". (ib)





“Anzio Estate Cultura 2024”: musica, tradizione e arte

Presentata con il suo fitto calendario la serie di eventi estivi che animeranno le serate della città di Anzio. Le manifestazioni sono iniziate il 21 giugno e termineranno agli inizi di ottobre

di Chiara Mazzamauro

Inaugurata “Anzio Estate Cultura 2024” con il suo fitto calendario di eventi che combina cultura, arte e musica. Il progetto nasce dall’intento dell’Amministrazione comunale di continuare a divulgare la cultura nei luoghi pubblici della città, coinvolgendo tante realtà locali al fine di valorizzare la tradizione e le bellezze di Anzio, una delle più importanti mete turistiche del Lazio. Musica, danza, folklore, teatro e storia sono gli ingredienti principali del programma ricco e variegato di “Anzio Estate Cultura 2024”, che accompagnerà cittadini e turisti fino a ottobre. Infatti, dopo il primo appuntamento del 21 giugno a Villa Corsini Sarsina, con la presentazio-



ne del libro “Donne Scomode” di Maria Cristina Cotrone, si prosegue con gli eventi in programma nel mese di luglio, come l’inaugurazione il 5 luglio della mostra “Visioni di Roma imperiale. Ritratti da Nerone a Settimio Severo dal Museo Nazionale Romano e incisioni del XVI secolo” al Museo civico archeologico di Anzio, a Villa Adele, “Anzio Summer jazz time”, in programma dal 18 luglio a Villa Corsini

Sarsina, e, sempre in questo luogo, la presentazione del libro “Dalle pianure al mare”, organizzata il 28 luglio dalla Pro-Loce città di Anzio per celebrare l’80° anniversario dello sbarco.

Gli appuntamenti proseguono anche per il mese di agosto, che si apre con il “Latium world folkloric festival”. Il 6 agosto a Villa Corsini Sarsina inizierà poi “Anzio Film Festival”. Infine dal 22 agosto prenderà



il via la seconda edizione di “Anzio nel mito”, organizzata dalla compagnia teatrale Opificio03, in cui l’amore per il teatro si intreccerà con quello per la storia.

Anche a settembre la città sarà animata da numerosi eventi, come il corteo storico che riempirà le vie della città in occasione del “Palio del mare” il 21 e il 22 settembre, e “Di-VinAnzio - calici di buona musica”, manifestazione organizzata a Villa Corsini Sarsina dal 26 al 29 settembre. Infine il programma di “Anzio Estate Cultura 2024” si concluderà domenica 6 ottobre con la celebre “Ottobrata anziante”.

seguici su

FLB Elettro Center

ELETTRODOMESTICI • CENTRO INCASSO

linkem
INTERNET SENZA LINEA FISSA

PROMO
sky
+ Netflix + Cinema

Forno Bosch serie
4 71lt inox
399,00€

TV digiquest 32" Android
149,90€

Impianti allarme
Videosorveglianza
Antennista

Lavatrice Beko 9kg
1400 giri Classe A
vapore motore inverter
389,00€

• MATERIALE ELETTRICO • PAGAMENTI RATEALI

Via di Villa Claudia,55 Anzio(Rm) vicino Stazione Ferroviaria
Tel. 06.98.777.00 - 335.76.97.506

05 07
202420 | **INFORMAZIONI**

Red orienteering, l'autoemoteca così arriva a scuola



di Chiara Mazzamauro

Si conclude il progetto "Red orienteering - Donatori si nasce", che ha coinvolto le classi quinte della scuola primaria e le classi terze della scuola secondaria di primo grado dell'Istituto comprensivo **Nettuno 2**, allo scopo di sensibilizzare tutta la comunità scolastica riguardo l'importanza del donare il sangue e sviluppare un senso civico verso la comunità.

"Il progetto si compone di tre incontri - ha spiegato la dottoressa **Maria Vittoria Caranzetti**, responsabile dell'area Scuola e formazione di **Avis di Anzio-Nettuno** - I primi due sono stati incontri



teorici. È stata spiegata la fisiologia del sangue e abbiamo risposto alle tante domande dei bambini. Il secondo incontro ha riguardato invece lo sport Orienteering. Insieme al professor **Gianni Zorzetti** dell'Istituto **Trafelli di Nettuno** abbiamo spiegato in cosa consisteva e quali erano le regole dell'Orienteering. La mappa indispensabile a questa disciplina è stata disegnata da alcuni studenti della scuola **Trafelli**, che hanno partecipato poi come giudici nel terzo incontro, cioè una gara finale al laghetto **Granieri**". La gara di Orienteering è stata patrocinata dal comune di **Nettuno** e ha avuto il supporto dell'Università Agraria di **Nettuno** e della Protezione Civile

di **Nettuno** e di **Anzio**.

La dirigente scolastica dell'Istituto comprensivo **Nettuno 2**, **Ida Balzano**, ha poi voluto proseguire il progetto proprio a scuola, dove è arrivata l'autoemoteca dell'**Avis Anzio-Nettuno**. Insegnanti e genitori hanno accolto con entusiasmo l'iniziativa e hanno partecipato numerosi alla giornata organizzata dall'**Avis**, dedicata alla donazione del sangue.

"Ringraziamo la dottoressa **Maria Vittoria Caranzetti** e tutti i volontari per l'organizzazione e la buona riuscita di questa importante giornata - hanno dichiarato le insegnanti dell'I.C. **Nettuno 2** - che ci ricorda

da quanto sia importante diffondere i valori della solidarietà e della generosità ai nostri studenti".

"Era la prima volta che andavano in una scuola di bambini - continua la referente **Avis** - È stata una richiesta della dirigente dell'istituto che abbiamo accolto con piacere. Rifaremo la stessa iniziativa il prossimo anno. Come associazione continuiamo a portare avanti tanti progetti e incontri che coinvolgono studenti di tutti i gradi scolastici, dalla scuola primaria fino all'università. E per il prossimo anno saranno ancora di più, così da festeggiare i 25 anni dalla fondazione dell'Associazione volontari italiani del sangue".

Passaggio della Campana per i Lions



di Chiara Sagripanti

È il dottor **Silvio Spaccatrosi**, ex direttore del Pronto Soccorso degli Ospedali Riuniti di **Anzio** e **Nettuno**, il nuovo presidente del Club **Lions International Roma Litorale Sud, Villa Imperiale-Forte Sangallo**. Sabato 22 giugno si è svolta, presso il **Grand Hotel dei Cesari di Anzio**, la tradizionale cerimonia per il "Passaggio della Campana", segnando l'inizio del nuovo anno lionistico.

Il presidente uscente, professor **Francesco Bonanni**, durante la serata ha ringraziato sentitamente tutti i soci ed in particolare la dottoressa

Maria Pia Baldo per l'impegno profuso nella realizzazione delle attività del Club. Ai nuovi soci, gli avvocati **Massimo Corsini** e **Ilaria Cavallin**, il presidente ha rivolto il suo benvenuto e gli auguri di un proficuo lavoro. "Intensa e proficua è stata l'attività svolta dal Club durante questi anni" - ha ricordato l'ex presidente - Tra i tanti servizi messi a disposizione per la comunità non dimentichiamo quelli svolti nelle scuole del territorio, dal concorso 'Un Poster per la Pace', al premio 'Eccellenza moda Lions' conferito all'Istituto **Colonna-Gatti**; dalle conferenze sulla biodiversità e la salvaguardia delle api a quelle sui danni

dell'amianto e uranio impoverito; infine, i numerosi convegni sulla legalità con la collaborazione del **Prefetto Reppucci**. I **Lions** servono la comunità offrendo sostegno, inoltre, alla casa di cura di oncologia pediatrica e per adulti di **Cagliari**, sostegno alimentare per le famiglie in difficoltà del territorio

e aiuti a case di accoglienza". Servizi sicuramente apprezzati dal nuovo presidente **Spaccatrosi** "a cui sarà data continuità visti gli ottimi risultati". Ciò nonostante, ha comunicato di aver già preso accordi per una fattiva collaborazione anche con l'Associazione **Gemellaggi**,



con l'**Andos**, comitato lotta al cancro e con l'associazione **Promo civitas**.

Alla cerimonia di passaggio erano presenti diverse autorità, tra cui il **Prefetto di Nettuno** dottor **Antonio Reppucci**, il secondo governatore dottor **Luigi Capezzoni**, il generale **Domenico Rossi**, il professor **Waldemaro Marchiafava**, il presidente di **Asso - Arma Irri-dio Palomba**, la dottoressa **Manuela Mocchi** presidente della **Promo civitas**, il presidente dell'**Arvas** **Saverio De Lorenzo** e l'imprenditore **William Heines**. Una serata indimenticabile, tutti uniti nella gioia di servire la nostra comunità e non solo.



Insieme ai compagni a quattro zampe con Per Aspera ad Astra e DogSchool Anzio

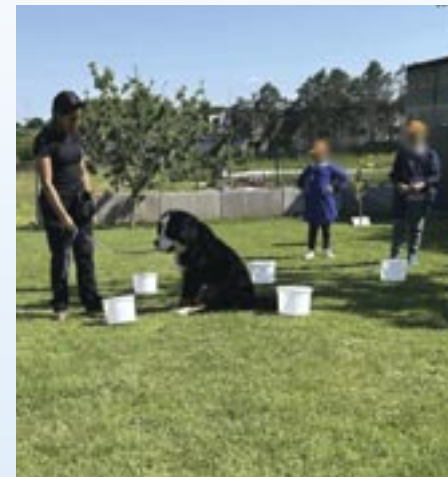
di Camilla Zompatori

L'associazione "Per Aspera ad Astra" e la "Dog School Anzio" hanno collaborato organizzando delle uscite didattiche per le scuole primarie di Anzio e Nettuno presso il centro cinofilo di Anzio gestito da Pier Paolo Perisotto.

L'iniziativa fa parte del progetto "Un Compagno a Quattro Zampe" che ha riscosso molto successo tra le scuole primarie di Anzio e Nettuno, coinvolgendo circa 400 alunni di 15 classi diverse. I bambini hanno avuto modo di giocare e accarezzare, Happy, Ariel Zugo, la mascotte Kiwi, Ulisse ed il piccolo Bovaro del Bernese di Osvaldo. Infatti accarezzare un cane, in modo corretto, è un'attività molto importante specialmente a livello sensoriale, dove il tatto è sicuramente il senso che viene più usato permettendo il legame tra i bambini ed i cani. Gli istruttori della "Dog School di Anzio" hanno organizzato numerose attività per far interagire cani e bambini che hanno partecipato con grande attenzione ed entusiasmo, pertanto il rapporto bambino - cane è un momento molto importante e meraviglioso che porta a molteplici possibilità di incontro e di cambiamento. Il cane diventa un po' un amico per il bambino, dunque si crea un rapporto di estrema complicità tra i due.

Il centro di Formazione Cinofila dell'Asd Dog School permette di valorizzare la relazione tra cane e bambino. Il centro infatti nasce con lo scopo di creare uno spazio dedicato specificamente agli amanti della Cinofilia imparando ogni giorno qualcosa di nuovo. Oltre alle varie attività, i bambini hanno anche avuto la possibilità di fare un picnic e ricevere un attestato per la partecipazione. La convivenza cane - bambino rappresenta sicuramente un legame speciale ed indissolubile, infatti

la "Dichiarazione universale dei diritti dell'animale" e la "Convenzione europea per la protezione dell'animale" hanno sottolineato l'importanza anche dell'educazione dei bambini riguardo il rispetto e l'amore per gli animali. Il progetto ha anche il fine di sottolineare i benefici di questo rapporto, infatti, un cane può aiutare il bambino ad avere non solo rispetto verso il mondo animale, ma può anche aiutarlo a sviluppare un senso di empatia fondamentale per ogni rapporto umano e non solo, ed è proprio questo l'obiettivo dell'evento ovvero trasmettere l'amore e la cura verso gli animali.



05 07
202422 | **AVANTI**

Con gli appuntamenti del teatro Spazio Vitale inizia l'estate a Nettuno

Un calendario ricco di spettacoli e incontri che si terranno nello spazio di via Carducci a Nettuno e che copriranno tutta la bella stagione. Sul palco per ultimo, il 13 agosto, salirà Rocco Papaleo

di Chiara Sagripanti

Una stagione molto ricca di eventi l'estate 2024 a Nettuno. Al fine di sponsorizzare manifestazioni turistico culturali che concorrano ad apportare un rilevante contributo per lo sviluppo e rilancio economico della città, anche quest'anno il teatro Spazio Vitale, in via Capitano Dante Carducci 29/A, apre la stagione estiva e mette a disposizione i suoi ambienti per ospitare grandi e piccini, pronti a passare una serata diversa in compagnia. Si è partiti il 22 giugno con The Drums Night 2024 music, rhythm & dance show. I migliori batteristi della Dpc Academy di Gianluca Garsia si sono esibiti per festeggiare insieme i primi 35 anni della loro struttura didattica.

A seguire giovedì 4 luglio alle ore 21 ci sarà **Icaro** in concerto, tributo a Renato Zero, evento a sostegno del Progetto Remigio,



un'iniziativa per finanziare cure e ricerche contro il cancro in memoria di **Remigio Aimati**, noto cittadino di Nettuno venuto a mancare nel gennaio 2020.

Il 9 luglio l'associazione culturale e Artistica "Centro Studi Nicolina Vitale" presenterà Giacomo Matteotti dopo 100 anni; al dibattito, che incomincerà alle ore 20,15, parteciperanno il procuratore **Giancarlo Amato** e il Sostituto Procuratore della Repubblica di Velletri **Giuseppe Travaglini**, così come i Commissari Prefettizi di **Anzio e Nettuno, Antonella Scolamiero e Antonio Reppucci**. A seguire ci sarà la proiezione del film "Il delitto Matteotti".

Giovedì 11 luglio ore 21 si terrà **Ali... solid... Ali**, concerto di **Carmela Testini e Giuseppe Joe Arena**; il ricavato sarà devoluto in beneficenza a favore di Andos l'Associazione nazionale donne operate al seno, per la sezione di Anzio e Nettuno e all'Opera nazionale dei Figli degli Aviatori. Il 19 luglio sarà la volta del gruppo teatrale "I Talenti", che porterà in scena la commedia in due atti di Camillo Vittici dal titolo "Il Convento di Suor Giuliva". La trama è tutta da scoprire: in un convento di monache si rifugia in modo truffaldino una suora che suora non è. Mentre il primo agosto, sempre

alle ore 21, ci sarà la serata di beneficenza a favore dell'Unitalsi sottosezione di Albano, per una raccolta fondi a favore dei malati in difficoltà desiderosi di recarsi a Lourdes. Al concerto della Rino Gaetano Band, sarà presente anche **Alessandro Gaetano** nipote del famoso cantautore.

Venerdì 9 agosto ancora musica, con l'evento "Incontrando Fabrizio De Andrè"; il concerto accompagnato dalla proiezione di alcune interviste inedite fatte al cantante, è organizzato da Dimensione Prog, Pfm tribute band. Infine, l'ultimo appuntamento, quello di martedì 13 agosto alle ore 21 quando arriverà Rocco Papaleo con il suo spettacolo "Divertissement".

Numerosi eventi coloreranno le belle serate nettunesi, tra musica, teatro e cultura, personalità più o meno note dello spettacolo regaleranno momenti artistici sicuramente di primo livello.

Un modo per attirare turisti nel nostro territorio e promuovere quest'ultimo. Rendere viva una città che soprattutto nel periodo estivo non si lascia scappare occasioni per pubblicizzare il suo grande patrimonio storico, artistico e ambientale.

TEMPLA SERENA

Tutelare il patrimonio culturale Incontro con Cristina Cumbo

di Dario Balbi

Proseguono, al Forte Sangallo, i giovedì culturali, nell'ambito del progetto "Templa Serena", pensato, voluto e organizzato dalla professoressa **Maria Serena De Francesco** col patrocinio del Comune di Nettuno. Giovedì 21 alle ore 17,30 è stata la volta di un incontro molto particolare avente un titolo inconsueto: "Restituta. Sensibilizzare il pubblico alla tutela del patrimonio culturale tra mostre tematiche, blog e un manuale per i più piccoli". L'argomento, assai interessante per la novità della trattazione, è stato curato dalla dottoressa **Cristina Cumbo**, laureata in scienze dell'archeologia a Roma 3, con un dottorato in archeologia cristiana e un master in tutela del patrimonio culturale con i carabinieri del Tpc (gruppo tutela patrimonio culturale), che è stata assegnista di

Ricerca al Cnr (analisi storica e prevenzione degli atti vandalici contro il patrimonio culturale). Questi incontri sono diventati ormai un appuntamento consueto per il pubblico locale, che, anche questa volta, ha seguito con grande interesse un argomento che, in realtà, ci tocca da vicino, visto che viviamo su un territorio che ha una lunghissima storia e che tante vestigia ci ha fatte scoprire e chissà quante ancora potrebbero rivelarcene.

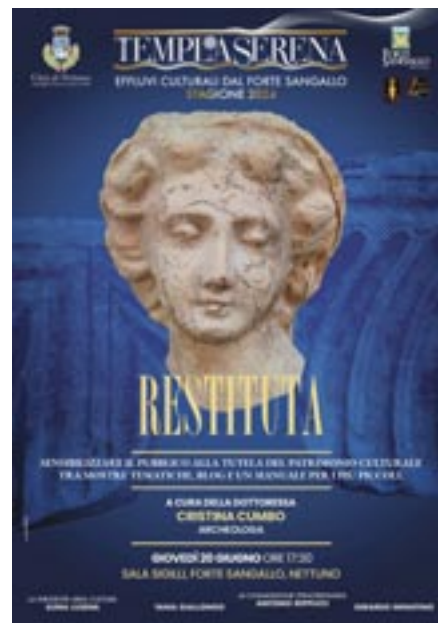
La dottoressa Cumbo ha esordito dicendo che ultimamente le mostre tematiche sulla tutela del patrimonio sono fortemente aumentate, evidenziando, quindi, un maggiore interesse da parte dello Stato nei confronti dei suoi tesori nascosti o trafugati e venduti all'estero dai cosiddetti "tombaroli", persone che hanno provveduto ad effettuare scavi abu-

sivi e a sottrarre beni archeologici per farne commercio. Cristina Cumbo ha poi fatto un viaggio tra le opere sottratte che vengono tuttora ricercate dai Carabinieri e tra quelle che sono state, per fortuna, riportate in Italia, grazie alla costante e instancabile opera di esperti investigatori che lavorano con vera passione in questo ambito. Anche gli oggetti più piccoli e apparentemente più insignificanti sono un tesoro che appartiene a tutta la comunità nazionale e va tutelato come tale. Dopo un lungo viaggio nell'archeologia la dottoressa Cumbo ha informato il pubblico dell'esistenza di un progetto blog, che può accogliere vari comunicati stampa e approfondimenti di vario genere. Sul

blog si parla di archeologia, traffico illecito di beni culturali, di paesaggio, di ambiente, di normativa sui beni culturali e paesaggistici, di archivistica,

di luoghi e siti interessanti che proposti ai followers (come reporter), di falsificazione, della protezione delle opere d'arte durante la guerra, dei recuperi famosi, del patrimonio culturale immateriale, ovvero di tutte quelle tradizioni caratteristiche del nostro paese. Cristina Cumbo ha concluso ricordando che ognuno di noi

può collaborare alla conservazione del patrimonio culturale, rispettando, il che equivale a rispettare se stessi, il prossimo e la nostra comune storia, per tramandare il tutto alle future generazioni.



di Fabio Lucini

PIROLOLUX

FUOCHI D'ARTIFICIO
PER TUTTA LA FAMIGLIA
SPETTACOLI PIROTECNICI



FUOCHI PER FESTE E CERIMONIE

www.fuochidartificiopirolux.com



Via Firenze 64 - Nettuno 00048 (RM)
Tel. 06 89277921 - 329 115 23 98



05 07
202424 | **AVANTI** |

Uno spettacolo "magico" il saggio degli allievi della Crazy School

di **Iolanda Bastoni**

Il teatro Europa di Aprilia ha accolto venerdì 21 giugno scorso, il saggio spettacolo di fine anno della Crazy School di **Anzio**, ed il folto pubblico che è accorso facendo registrare il tutto esaurito.

L'evento ha coinvolto 200 allievi tra ballerini e atleti che hanno intrattenuto il pubblico entusiasta per quasi tre ore dando prova del loro talento con un'esibizione mozzafiato, in un evento artistico suddiviso in due tempi distinti, ciascuno con il proprio carattere e fascino: nel primo tempo, presentato dall'affermato duo **Andrea Serpa** e **Fabio Pontecorvo**, di natura accademica, hanno dimostrato i progressi della dedizione e dello studio, nel secondo hanno condotto gli spettatori nella magia e nell'incanto del musical.

La serata è iniziata con i più piccoli del gioco sport, poi con la danza classica e moderna, l'hip hop, e tutte le discipline di ginnastica per poi proseguire, dopo una breve pausa, con "Neverland", il musical ispirato alla famosa favola di J.M. Barrie, recitato e cantato interamente dal vivo dagli allievi del corso di Musical, che hanno regalato al pubblico emozioni indimenticabili dimostrando il loro straordinario talento con un indimenticabile Peter Pan interpretato da **Fabrizio Musilli** e una promettente **Aurora Serpa** nel ruolo di Wendy. Bravissimi anche tutti gli altri: **Emily Tomassi** e **Chiara Bragaloni**, nei ruoli delle sorelle minori, **Sara Caradonna** e **Viola Mastropietro**, rispettivamente la mamma e la zia; **Chiara Damiani**, nei panni di Uncino, ha guidato la ciurma di pirati interpretati da **Elisa Monaldi** e **Antonella Guida**, con **Valeria Covric** e **Giulia Di Stefano** nei ruoli di Giglio Tigrato e del Capo indiano. **Eleonora Lauciello**, **Ginevra Loffredo**, **Sara Businaro**, **Elisa Businaro**, **Sofia Colaceci**, **Veronica Guida**, **Sofi D'Arcangelo** e **Beatrice Germani**, i bimbi sperduti. Il gran finale ha coinvolto emotivamente tutti, dagli attori al pubblico e agli insegnanti che si sono lasciati andare ad un applauso scrosciante a gratificare l'impegno e la passione profuso da tutti i giovani artisti. La scuola ha affidato ad un comunicato pubblicato anche sui canali social, i ringraziamenti doverosi e sentiti: "Un ringraziamento particolare va allo staff che ha reso possibile questo evento: la direzione artistica di **Roberta Vitiello**, con la preziosa collaborazione di **Fabrizio Musilli** per i corsi di Musical, moderno e



hip hop, **Mikaela Locci** per la danza classica e moderna, **Federica Marrocchi** per la ginnastica artistica, **Federica Scaramella** ed **Elisa Giobbi** per la ginnastica ritmica. Il maestro **Andrea Valente** ha curato la parte musicale e il canto, il tutto supportato dalle assistenti **Sara Caradonna**, **Victoria Tirocchi** e **Antonella Guida**. Un plauso speciale va alla segreteria e ai costumi diretti da **Tiziana De Rosa** e ai genitori, sempre pronti a sostenere con entusiasmo ogni iniziativa".





Love Potion n. 9 Bellydancer Fusion Show

L'amore per la danza orientale delle sorelle Malizia

Come ogni anno le scuole e le accademie di danza terminano il percorso di studi delle allieve con il saggio-spettacolo finale. Il tema dominante dell'accademia di **Natascia e Romina Malizia** (Maestre con Diploma nazionale Opes Benessere ente riconosciuto Coni) è stato "l'Amore". Hanno ideato, coreografato e messo in scena "Love Potion n. 9", "Pozione d'Amore n. 9". È la storia di 9 Dee dell'amore che creano un filtro magico per far innamorare il mondo attraverso la Danza Orientale ed i suoi stili (Bellydancer, Fusion, Folklore). Tratto dall'omonimo film "Pozione d'Amore n. 9" e dalla canzone anni 50' "Love Potion n. 9" dei "The Searchers". Il testo narra di una donna, Madame Ruth, che dona la Pozione d'Amore n.9 ad un ragazzo sfortunato per aiutarlo a trovare il vero amore. Alla fine riuscirà ad incontrare la sua anima gemella ed a trovare la felicità. La coreografia di apertura del saggio, con la musica "Love Potion n.9", è stata sognante e romantica, Ali di Iside e sfere luminose in un'ambientazione colma di cuori con al centro la Pozione d'Amore, Love Potion n.9. Non poteva mancare il Tango Fusion, simbolo di passione, attrazione, sensualità, sempre dalle sonorità tipiche anni 60' di

"Hernando's Hideaway". La canzone narra di un locale notturno "Hernando's Hideaway" ossia il nascondiglio di Hernando, dove si sente il suono delle nacchere ed è possibile parlare d'amore sussurrando a voce bassa. Le bravissime Baby Awalim, **Melissa Solimeno, Chiara Carciola, Marika Rossetti, Martina Rossetti** si sono esibite in un medley tra Saidi e Bellydance. Immane la Turkish March ed il Saidi finale delle insegnanti Natascia e Romina Malizia.

Presente in sala la dottoressa **Paola Bruni**, presidente dell'Opes Benessere Italia che ha attestato le allieve insieme alle Maestre Natascia e Romina Malizia. La dottoressa Paola Bruni ha dichiarato: "Ogni anno Natascia e Romina Malizia studiano in modo approfondito il tema scelto, una commessione tra danza, musica e cultura, una fusione tra la tradizione, il folklore e vari stili. Non lasciano nulla al caso, c'è sempre un messaggio finale ed in particolare quest'anno è il sentimento dell'amore. Ricordiamo l'importanza della danza orientale ed i benefici a livello fisico e mentale grazie ai suoi movimenti". Le Maestre Natascia e Romina Ma-



lizia hanno detto: "Abbiamo scelto come tematica l'amore, ispirandoci alla canzone anni 50' "Love Potion n.9" e l'omonimo film degli anni 90'. Con tutto quello che sta accadendo a livello mondiale e le ripercussioni degli ultimi 4 anni di chiusure, hanno portato le persone ad essere introverse, spesso aggressive. Incapaci di relazionarsi con gli altri. L'amore è il sentimento che può risvegliare le coscienze e portare pace". È stato un anno caratterizzato dall'allegria, l'impegno e la passione per la danza, un ringraziamento speciale alle meravigliose allieve bellydancer per questo viaggio intrapreso insieme e per aver reso possibile la realizzazione del sag-

gio all'insegna dell'amore: **Paola Canestri, Maria Cardarelli, Linda Invidia, Concetta De Angelis, Grazia Lomonaco, Laura Bellone, Laura Orati**. Quest'anno è stato assegnato per la prima volta il "Premio Passione Danza", ideato dalle insegnanti, donato alle allieve Paola Canestri e **Lucia Sabetta**, contraddistinte per "amare e vivere con passione la Danza Orientale". Al termine del saggio il pubblico è stato chiamato per danzare insieme grazie ai ritmi della Darbuka suonata dal bravissimo musicista **Youssef**, che ha improvvisato dal vivo il Baladi, danza orientale dallo stile popolare. Foto/video Chocofilm, **Andrea Basso, Alessio Coltella**.





La scuola Primi Passi di Nettuno in scena con lo spettacolo "è... Danza"

di Chiara Sagripanti

Un appassionante susseguirsi di coreografie cariche di magia, numerosi stili protagonisti, per concludere con uno spettacolo di fine anno da non dimenticare. La scuola di danza Primi Passi di Nettuno ha portato in scena, il 18 giugno presso il Teatro Spazio Vitale, lo spettacolo "è... Danza". In un teatro gremito di gente e pieno di emozioni, tutte le allieve della scuola si sono unite con un unico obiettivo: "emozionare per emozionarsi".

Immane i ringraziamenti, a fine serata, alle maestre "senza le quali tutto questo non sarebbe stato possibile", spiega la direttrice **Donatella Denni**: "ringrazio vivamente tutti i colleghi ed i collaboratori che hanno permesso, oggi e negli anni, il raggiungimento, per tutte le allieve, di un ottimo livello nella tecnica della danza".

La maestra **Derna Leoni**, tra passione e disciplina, ha fatto emozionare tutto il pubblico coreografando, sulle note di un improbabile medley del cantante Mengoni, i movimenti eterei delle sue ballerine sulle punte. La maestra **Noemi Ricci**, invece, con la danza hip hop e i suoi allievi pieni di grinta ed energia, ha mostrato che anche dietro questo stile c'è tanto studio e dedizione. Un ringraziamento speciale è andato anche alla maestra

Noemi D'Annibale, che da 12 anni segue sul territorio il gruppo delle First Steps Majorettes, che danzando con i loro tipici bastoni hanno regalato sorrisi ed emozioni. Infine, alla maestra **Laura Libernini** che segue le più piccoline, le quali in men che non si dica hanno rubato la scena alle più grandi con la loro sicurezza e presenza sul palco.

Ringraziando anche il presentatore **David Mercuri**, al quale da sempre affida le sue serate, la direttrice della scuola Primi Passi, a conclusione dello spettacolo, si è rivolta ai suoi allievi ai quali augura di continuare a vivere tanta danza. "Insieme a tutti loro, ogni anno, è possibile portare sul palco uno spettacolo meraviglioso che viaggia con il motto della scuola: La Danza... Quella Vera... Quella fatta con il cuore...".

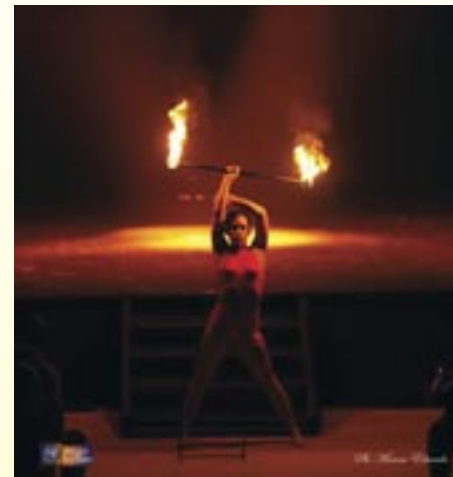


foto di Eduardo Manna



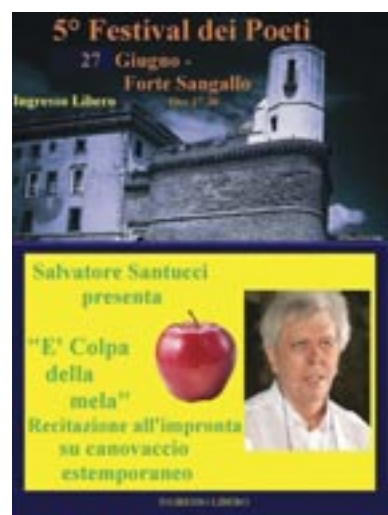
Al Forte Sangallo il festival dei Poeti numero cinque

Il Forte Sangallo di Nettuno sarà la cornice fino al 30 giugno della quinta edizione del Festival dei Poeti.

La rassegna colturale prevede una serie di eventi organizzata dal gruppo culturale "Poeti Estinti" che porrà per ogni giorno della settimana da martedì 25 e fino a domenica 30 per cinque giorni di seguito, delle performance che si terranno dalle ore 17,30 e con ingresso gratuito. Dopo il Revival: una carrellata delle attività svolte dai Poeti Estinti con letture di alcuni dei

Durante la serata lo spettacolo sarà impreziosito dall'intervento di **Fabiana Mingardi, Alessandro Orlandi e di Natalia Pasquetto**. Ci sarà la partecipazione straordinaria

un'infanzia difficile che genera importanti turbamenti nella vita di Emma e sua sorella Ada. Caratterialmente diverse, per una serie di eventi, vivranno vite parallele con l'illusione di potersi un giorno ricongiungere, ma resteranno sempre distanti l'una dall'altra. Conosceranno l'amore, ma a causa di un destino beffardo, entrambe faranno i conti con una realtà difficile. Attraverso la flebile voce della più umana fragilità, il romanzo darà voce ai sentimenti e alle emotività di due donne forti, delica-



brani rappresentati nel corso dell'anno e lo spettacolo di mercoledì 26 giugno "Casina", una farsa ispirata a Plauto portata in scena dalla compagnia "La torta in cielo", giovedì 27 sarà presentata: "È colpa della mela". Sul palco ci sarà Salvatore Santucci con la sua impegnata recitazione. Venerdì 28 giugno sarà la volta di: "A spasso con l'amore", il viaggio attraverso le poesie e le coreografie di **Tiziana Forcina** presentate dall'associazione "Joie de vivre". Sul palco, al pianoforte, ci sarà anche il maestro **Mirko Iannacone**. Parteciperanno anche il duo Back in Black e la band Supermelody.

dell'attrice dottoressa **Gloria Coco** e l'intervento di **Filippo Valenti**. Si potranno anche ammirare i dipinti di **Manuela Corridori** e **Tiziana Forcina**. A cornice della serata anche il corpo di ballo dei Poeti. L'appuntamento per sabato 29 giugno è invece con il balletto e con: "Quando la danza diviene poesia" curato da **Simona Crivellone** dell'associazione "Fuoricentro". L'ultimo evento del Festival dei Poeti è quello di domenica 30 giugno. Questa serata sarà dedicata all'incontro con **Stefania Del Vecchio** autrice del libro: "Nulla è come sembra". Il romanzo narra della storia di



te e al tempo stesso indifese. Ognuna a suo modo farà una scelta importante che segnerà per sempre il percorso della sua vita. L'epilogo inaspettato svelerà quando sempre o quasi sempre "Nulla è come sembra". Svelerà che non c'è mai una fine e che c'è sempre l'alba di un nuovo inizio. Ad introdurre il libro la dottoressa **Loretta Giacomazzi** assistente sociale esperta responsabile dei processi formativi. **Maria Grazia Veste** leggerà alcuni passaggi significativi del libro. La coreografia ispirata dal romanzo sarà eseguita dalla scuola di danza HipHopDance4 di **Pamela Bruschini**.

SOSTIENI I NOSTRI PROGETTI

Dona il tuo 5xMILLE

www.aipdanzionettuno.com

CI AIUTERAI A REALIZZARE I PROGETTI DI AUTONOMIA PER I RAGAZZI E LE RAGAZZE DALLA NOSTRA ASSOCIAZIONE

APS ETS ASSOCIAZIONE ITALIANA PERSONE DOWN SEDE ANZIO NETTUNO

RITAGLIA IL CODICE FISCALE E PORTALO AL TUO COMMERCIALISTA O CAF

CF: 96418960587

UN AIUTO CHE NON COSTA NULLA



Roma Summer Fest, il Ballo del Vulcano al Parco della Musica

di Loredana Suma

Il Ballo del Vulcano si inserisce nella rassegna "Roma Summer Fest, Ballo" che è un progetto originale ideato dal Direttore dell'Orchestra popolare, **Amrogio Sparagna**. Si preannuncia come un grande spettacolo, trascinante, durante il quale viene coinvolto anche il pubblico della Cavea dell'Auditorium, trascinato al ritmo dell'Orchestra Popolare Italiana, dal Coro popolare e dalla grande bravura del corpo di Ballo diretto da **Francesca Trenta**. Ritorna quindi dopo il grande successo delle precedenti edizioni, una grande festa spettacolo giunta alla sua quindicesima edizione, dedicata alla riscoperta e alla reinterpretazione delle antiche danze popolari devozionali italiane che ogni anno, grazie alla forza della sua musica travolgente e all'energia vertiginosa della danza, trasforma la Cavea in una colorata e calorosa piazza del Sud dell'Italia. Sul grande palco della Cavea centocinquanta protagonisti dello spettacolo, fra cantanti, strumentisti, coristi, ballerini e tanti danzatori tradizionali. In questa edizione, che come ogni anno ha luogo nella giornata della festa di San Paolo il santo protettore delle Tarantate, un'attenzione speciale sarà dedicata alla tradizione dei



canti e balli dell'area vesuviana, che vedrà protagonisti numerosi cantori e danzatori popolari che compongono la Paranza d'O Lione il gruppo più autenticamente tradizionale dell'agro sarnocenerino. Il ritmo della tammurriata della festa della Madonna di Bagni di Scafati sarà anche la base per l'originissima danza processionale del Chirchio, che viene eseguita con l'ausilio di una ruota di carro di buoi appositamente adornata con fiori e lacci colorati. Dall'area messinese arriva un altro importante gruppo di danzatori e musicisti tradizionali. Si tratta della Famiglia Merino, che propone una serie di "danze

armate" tipiche della cultura arcaica del vulcano siciliano, utilizzando dei grandi bastoni di legno al ritmo delle vertiginose viddanedde siciliane. Ritorna a Ballo! Eleonora Bordonaro, Franco Battiato interpretando Stranizza d'Amuri. Lo spettacolo del 29 giugno la presenza del poeta Davide Rondoni e la partecipazione di un gruppo di giovani danzatori diretti da Mvula Sungani, uno dei più interessanti coreografi contemporanei, che interpreteranno alcuni brani originali composti appositamente da Amrogio Sparagna.

Auditorium Parco Della Musica Cavea 29 Giugno Ore 21 Biglietti Da 15 Euro



Ad Ariccia Gianluca Guidi inaugura "Fantastiche Visioni"

Inizierà con uno spettacolo di teatro-canzone e un interprete d'eccezione la nuova edizione di "Fantastiche Visioni" in programma dal 5 luglio al 2 agosto al Parco Chigi. Musica d'autore, teatro, cinema e grandi nomi del panorama culturale italiano e internazionale caratterizzano la programmazione di Arteidea eventi e servizi, con il contributo economico del comune di Ariccia, nell'ambito del cartellone di "Ariccia da Amare 2024 - Night and Day".

La manifestazione, per la direzione artistica di **Giacomo Zito**, comincia venerdì 5 luglio alle 21 con **Gianluca Guidi** e il suo "Sinatra. The man & his music. Dal jazz allo swing", un racconto in prosa e musica nel quale l'attore sarà accompagnato da **Stefano Sabatini** al pianoforte, **Dario Rosciglione** al contrabbasso e **Marco Rovinelli** alla batteria. Un vero e proprio viaggio/tributo in onore del grande artista americano. In questo racconto in prosa e musica non mancheranno aneddoti sulla vita di Sinatra, dai rapporti con la famiglia Kennedy alle tormentate relazioni amorose, curiosità e l'immane (in questo caso un cameo) presenza "virtuale" nei racconti, del papà di Gianluca, **Johnny Dorelli**, che dopo aver vissuto a New York negli anni d'oro del dopoguerra, incide in Italia numerosi brani del nostro beniamino tradotti in lingua



italiana. Una celebrazione ad un Mito dovuta.

"Grazie a tutti coloro che ci hanno incoraggiato ad raggiungere il traguardo della XIV Edizione e che esprimono la loro stima: dalle istituzioni alla tanta gente in strada che ti ferma e ti chiede: "Quando si comincia?". In un momento di crisi, vedere un'amministrazione comunale impegnata a salvaguardare e incrementare le iniziative artistiche, ci impone, in quanto operatori culturali, un'ulteriore assunzione di responsabilità. Siamo certi che la nostra iniziativa meriti questo impegno, perché il coraggio e la determinazione a investire seriamente nella cultura e nella creatività hanno sempre dato frutti sorprendenti e hanno fecondato di nuove energie e

talenti i territori in cui si sono espressi, mettendo in moto meccanismi di valorizzazione e di crescita, anche economica. E poi il valore di ogni occasione di aggregazione collettiva intorno ad un evento artistico è quanto mai inestimabile: genera un'energia positiva, vitale, una partecipazione che potrei definire "la gioia di esserci". Queste le parole di Giacomo Zito, direttore artistico di "Fantastiche Visioni", in attesa della prima data.

Tutti gli spettacoli si svolgeranno nel Parco di palazzo Chigi ad Ariccia (ingresso da via dell'Uccelliera). L'ingresso (biglietto unico) è di 5 euro. Per info e prenotazioni sono a disposizione il numero di telefono 328 3338669 e l'e-mail preno@arteideaeventieservizi.it.



L'estate a Villa Ada con il Festival che include tanta solidarietà

Oltre 30 appuntamenti, due palchi e un'area free sempre aperta dal tardo pomeriggio.

Questa la proposta del Villa Ada Festival, progetto vincitore dell'Avviso pubblico biennale "Estate Romana 2023-2024", promosso da Roma capitale - Assessorato alla cultura, e curato dal Dipartimento attività culturali in collaborazione con Lea e Siae.

Inclusività, socialità e sostenibilità ambientale sono le tre parole chiave di questa edizione del festival che ospita serate a pagamento ed altre a ingresso libero, con artisti provenienti dai più vari generi musicali - da Elio e le Storie Tese alla chitarra elettrica di Yngwie Malmsteen, da James Senese alla cantautrice, attrice e regista romana Margherita Vicario all'indie rock dei The Libertine a Ghemon e fino alla serata reggae - e dal teatro, come Sabina Guzzanti o Valerio Lundini e i Vazzanikki, Vasco Brondi e Greg.

Due le date, 30 giugno e 8 luglio che saranno dedicate a progetti di sostegno: il primo, "Dialogues for Gaza", dedicato alla cultura e alla storia del popolo palestinese con incontri, talk, letture e musica, ideato e curato da Giorgia Cardaci e Antonio de Matteo a sostegno dei progetti di Oxfam Italia e Medici Senza Frontiere. Il secondo, quello di lunedì 8 luglio che partirà alle 18 dandi vita ad una grande serata dedicata alla solidarietà con l'evento Every Child Is My Child + De Core Festival. Un appuntamento ideato da Alessandro Pieravanti e accolto con entusiasmo da Anna Foglietta, presidente di Every Child Is My Child, che vede sul palco artiste e artisti, da Caterina Guzzanti a Rocco Papaleo, dagli Assalti Frontali a Tosca D'Aquino (e tanti altri), per raccogliere fondi a sostegno dei progetti dell'associazione, da sempre attenta alle esigenze dei bambini che vivono in contesti di difficoltà.

Il festival intanto continua questa fine settimana con, il 29 giugno: Power Duo Fest, all'interno di Electric Duo Project in collaborazione con Rccb Init e la produzione di Villa Ada Fest. Il primo festival dei power duo italiani vede sei band in rappresentanza delle più svariate sfumature del rock. Giugno si chiude con l'appuntamento "Dialogues for Gaza", giornata dedicata alla cultura e alla storia del popolo palestinese con incontri, talk, letture e musica, ideata e curata da Giorgia Cardaci e Antonio de Matteo.

Per il calendario completo consultare il sito: www.villaadafestival.it



Vinea Lucens, l'evento immersivo all'interno di un vigneto



Vinea Lucens è l'evento immersivo dell'estate 2024 che si può vivere all'interno di un vigneto che si trova lungo l'Appia Antica.

Parvus Ager, "Piccolo Campo", la dicitura in latino ne rivela la particolare originalità, è una giovane azienda che nasce dalla nuova generazione di un'antica famiglia di viticoltori.

Nel vigneto che sorge nel cuore del parco dell'Appia Antica, la terra si coltiva a vigna già ai tempi dell'Antica Roma. Ancora oggi queste stesse viti si lavorano nel rispetto della naturale vocazione del territorio sempre però con uno sguardo attento rivolto all'innovazione del giorno d'oggi e di domani.

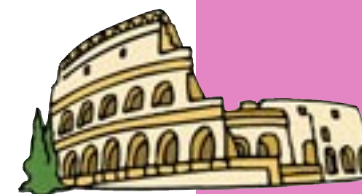
Ed è così che appena il sole si nasconde e si fa buio che ci si accorge di, Vinea Lucens che farà immergere in chi lo sceglierà in un mondo animato da spettacoli di luci, suoni, immagini soprattutto sapori.

Seguendo le luci tra i filari si potranno così scoprire, grazie al supporto dell'audioguida, le tradizioni contadine, la via Appia Antica e le leggende dei borghi dell'Agro Romano. L'esperienza non potrà che terminare con la degustazione dei della cantina Parvus Ager, al chiaro di luna e immersi nella bellezza di un luogo ricco di storia e mistero.

La visita si svolge all'aperto seguendo un sentiero segnalato da luci che porterà attraverso filari di viti, tra olivi e kiwi e lungo un ponticello rustico, facendo percorrere anche un tratto della via Appia Antica.

Per altre informazioni si può consultare il sito: www.vinea-lucens.com

FUORIPORTA





I graffiti vengono considerati arte o vandalismo?

Lo skateboard, l'hip hop e i graffiti coesistono dagli anni 70/80 ed è difficile immaginare l'uno senza gli altri. Molti skate park ora sono templi dell'autoespressione realizzata attraverso i graffiti, che nessuno si sognerebbe mai di considerare una forma di vandalismo.

prima parte

Eppure, in una sfera più ampia, il confine tra graffiti e vandalismo non è così netto. I graffiti possono essere visti come un segno di degrado di una comunità, un pugno nell'occhio o prova di un disagio sociale. Essi vengono considerati come un elemento della "Teoria delle finestre rotte", il cui principio si basa sull'idea che perfino un piccolo segnale di disordine porta a un maggior disordine che può crescere fino a far scoppiare guerre tra bande e a sovvertire l'ordine pubblico (lo ripetiamo, è solo una teoria).

Di certo la verità sta nel mezzo. I writer si considerano artisti che esprimono se stessi usando come tela luoghi pubblici; il linguaggio dei graffiti, con i suoi mezzi e la sua tecnica, attualmente rappresenta una delle forme più creative, belle e toccanti della street art, il tutto con l'approvazione delle comunità e dei proprietari degli immobili interessati. Abbiamo perciò pensato di chiedere ad alcuni artisti e accademici del settore dove pensano che i graffiti si possano collocare, scegliendo tra arte e vandalismo. **Alex Harvey** è il co-fondatore e project manager di Blank Walls, un gruppo che commissiona e dirige progetti di street art in Australia e nel Regno Unito. **Dan Pearce** è un artista mixed media che ha lavorato, tra gli altri, per **Anthony Joshua**, **Rag'n'Bone Man** e **50 Cent**, e il Professore **Andrew Kulman** insegna nella School of Visual Communication presso la Birmingham City University.

L'arte può trasformarsi in vandalismo?

L'idea che una forma d'arte possa essere considerata vandalismo è ovviamente poco diffusa tra i writer. "I graffiti sono arte al 100%", afferma Pearce. "Sono un simbolo di ribellione e rappresentano una nuova e fantastica forma di creatività, ma ciò che li rende arte è l'opinione dell'individuo. Credo davvero che qualsiasi cosa possa essere arte se per te qualcosa ha un significato". Ma ammette che c'è un confine morale che non andrebbe mai oltrepassato: "I graffiti possono rientrare nella categoria di vandalismo o deturpazione quando sono tag disegnate a caso su un vecchio muro".

Bisogna fare un'importante distinzione tra i graffiti e la street art: "Ci sono differenze sostanziali tra i due e un paradosso nel modo in cui vengono trattati nell'era moderna, essendo entrambi ac-



costati "all'arte di strada" dice Harvey, facendo notare che "è solo dalla nascita della pubblicità che fare graffiti è diventato illegale".

Kulman riprende il punto di vista di Pearce sostenendo che esistono confini morali da rispettare, ma aggiunge che in definitiva spetta all'artista decidere: "Bisogna chiedersi se i graffiti deturpino o distruggano la proprietà pubblica. Molti writer ritengono che quest'ultima sia la miglior vetrina per esporre i loro lavori, in particolar modo se questi esprimono opinioni politiche e sociali. Curiosamente, in città come Amsterdam o Berlino i graffiti sono entrati a far parte del patrimonio culturale e vengono organizzati dei tour per fare vedere i migliori ai turisti. Credo ci debba essere una chiara distinzione tra tag, graffiti e street art. Quest'ultima è spesso commissionata dai municipi o dalle comunità.

L'atteggiamento verso i graffiti è cambiato notevolmente negli ultimi venti anni e città come Bristol hanno raccolto i frutti della fama e della notorietà di Banksy, il cui lavoro si è guadagnato il rispetto dei critici d'arte".

La domanda sulla credibilità

La street art e i graffiti autorizzati ufficialmente potranno mai essere considerati culturalmente credibili? O per avere una credibilità devono essere illegali? Dan Pearce non ha dubbi: "Basta fare una passeggiata per le vie della zona Est di Londra per vedere la quantità di graffiti che ha trasformato l'area in una gigantesca tela per artisti e che ha davvero fatto in modo che i graffiti siano accettati come arte. I writer ora vengono chiamati artisti murali perché si occupano di grandi progetti. Artisti come Shep Fairey e Retna si stanno spingendo oltre non limitandosi a dipingere muri, ma anche interi gruppi di edifici con molti piani. Questi murales giganteschi sono opere estremamente complicate che richiedono progettazione e immaginazione, contengono elementi artistici come colori e composizione e spesso affrontano te-

matiche sull'uguaglianza sociale. Necessitano, inoltre, di grandi competenze organizzative e del coinvolgimento dei municipi. Sono opere credibili al 100%".

Harvey ancora una volta pone l'enfasi su un'importante distinzione da fare e puntualizza: "La street art è un'estensione dei graffiti e crediamo che essa possa essere uno strumento da usare per rivitalizzare gli spazi pubblici. Lavorando per anni nell'industria delle arti, abbiamo imparato che se si massimizza l'utilizzo di disegni intricati e si incorporano in essi temi che riguardano l'inclusività e il rispetto dell'intera comunità, l'opera finale già di per sé minimizza la possibilità di episodi di vandalismo nell'area. Un esempio di ciò è il murales Remembrance Day ("Giorno della Memoria") realizzato nel 2018 da Jerome Davenport (meglio conosciuto come Ketones6000)".

Kulman vede il rischio di una perdita di credibilità per le opere che sono ufficialmente autorizzate, anche se è importante riconoscere che possono avere comunque valore e che non necessariamente si allontanano dalla loro intrinseca forma d'arte: "Credo che più ci abituiamo a vederle apparire anche in aree dove non sono mai comparse, più esse avranno meno impatto. I graffiti disegnati nei parchi e sui muri sembrano fare meno effetto rispetto a quelli che si trovano su edifici fatiscenti o in zone depresse. L'accettazione sociale dei graffiti spingerà gli artisti più sovversivi a oltrepassare i limiti e a essere più estremi.

Tutte le forme di arte socialmente impegnate necessitano di un fine, che sia esso semplicemente un'espressione artistica o un messaggio politico, sociale, divertente o ironico. Le tag rappresentano uno stile di vita in codice per le gang di writer, anche se agli occhi di chi non conosce quella cultura può sembrare tutto casuale. Alcuni dei graffiti più efficaci hanno il potere di sorprenderti e toccarti appena li vedi, che tu sia a piedi o in auto".

continua





Ricchi a tutti i costi, il film leggero e divertente che riesce a respingere il caldo afoso dell'estate

di Nicholas Massa

Con il caldo afoso dell'estate, non c'è niente di meglio del cinema per cercare di distrarsi un minimo dal clima opprimente e bagnato dalla calura stagionale. Netflix viene in vostro soccorso con "Ricchi a tutti i costi", la nuova commedia scritta e diretta da Giovanni Bognetti, con Christian De Sica, Angela Finocchiaro, Dharma Mangia Woods, Claudio Colica, Fioretta Mari e Ninni Bruschetta. Sulla leggerezza generale di un racconto dai tantissimi rimandi ad opere sulla stessa lunghezza d'onda, si staglia una scrittura fatta di battute fulminee e una manciata di eccessi sopra le righe che sanno sicuramente coinvolgere dal primo all'ultimo minuto. Pur essendo il sequel diretto di "Natale a tutti i costi", inoltre, è bene precisare fin da subito che non è affatto necessario aver visto la pellicola uscita nel 2022 per poter pienamente apprezzare questa, complice un'immediatezza divertente e divertita che non necessita di alcuna spiegazione pregressa per introdurre agli eventi in corso.

Così ci si ritrova coinvolti nei fatti privati della famiglia Delle Fave, un nucleo di persone che da sempre non nasconde il proprio attaccamento alla dimensione più materiale della vita, nutrendo i rapporti reciproci fra alti e bassi con cui è facile entrare in contatto e pure empatizzare, in un certo qual modo. Nelle piccolezze, bassezze e imperfezioni della famiglia media si sviluppa la comicità di un lavoro divertente proprio quando subentrano alcuni eccessi nella scrittura, e tutte le reazioni che le loro circostanze ispirano nei protagonisti.

"Ricchi a tutti i costi" riprende dalla grande rivelazione che si è vista nel finale del film precedente. Di base, nonna Giuliana ha ereditato una grossa somma di denaro e i suoi familiari non hanno alcuna idea di quello che farà con questi milioni. Tutto cambia, però, quando Nunzio, una vecchia conoscenza di Anna (Finocchiaro), nonché suo coetaneo, si scoprirà essere l'amante della nonna, innamoratissimo di lei al punto di volerla sposare in fretta e furia. La grande differenza di età fra i due è ovviamente sospettosa, come anche il passato dello stesso Nunzio nel quale il suo attaccamento a donne sole e facoltose non è cosa nuova. Questi dettagli, insieme ad altri sospetti, spingeranno l'intera famiglia prima sulla difensiva e in seguito verso un'offensiva che nessuno si sarebbe mai aspettato.

Che cosa fare se un arrivista spietato si fidanza con la nonna solamente per i suoi soldi, la sposa mirando, forse, ad eliminarla per tenersi il bottino per sé?



Questa è la domanda di fondo ad alimentare gli eventi al centro di "Ricchi per caso". Dall'ipotesi di un pericolo degenerare si sviluppano una serie di situazioni esilaranti e sui generis, tutte canalizzate dall'idea di salvare una persona cara, premeditando addirittura l'idea di un ipotetico omicidio/incidente. Non fatevi, però, ingannare dalla pesantezza di queste parole, dato che il racconto si mantiene sempre leggero, seguendo un filo conduttore fatto di battute e momenti che restano impressi proprio per le battute e gli sviluppi inaspettati. La commedia degli eccessi, con "Ricchi

a tutti i costi", torna sul piccolo schermo portandosi dietro una scorrettezza che, pur non concretizzandosi al cento per cento del suo potenziale, riesce comunque a intrattenere. Complice di tutto ciò la bellezza delle scenografie in cui si sviluppa la storia, e soprattutto le interpretazioni degli attori, con un De Sica fra il classico e lo spigliato che lascia il segno. Andando oltre gli intenti più palesi, il film diretto da Giovanni Bognetti si trova nuovamente a ragionare sulla famiglia italiana e su quell'attaccamento al denaro e al materiale tipico dei nostri tempi. Non un lavoro memorabile, ma comunque un divertissement interessante, perfetto per questo periodo dell'anno e coerente con un certo piglio leggero che, nella cinematografia italiana, non guasta mai.

Concentrandosi sulle vicende personali di una famiglia qualsiasi, "Ricchi a tutti i costi" mette in luce anche alcune incoerenze dell'italianità tutta contemporanea, giocando continuamente con credenze, convinzioni e una scrittura che sa regalare leggerezza, da intendere sempre e comunque senza alcun impegno. Come anticipato in apertura, questo lungometraggio lavora alcuni stereotipi e tipi facilmente riconoscibili da chiunque, relazionandosi direttamente con le convinzioni tipiche dei giorni nostri. Nel mettere in piedi una storia apparentemente comune, però, spinge la situazione verso un estremo che si nutre dei suoi stessi protagonisti e di una regia piuttosto elementare, semplice, come anche il prevedere la deriva che la situazione in corso potrebbe, o meno, prendere. Non c'è troppo da stupirsi davanti all'elementarità di alcune scelte in termini narrativi, o di facilonerie nella scrittura, soprattutto perché "Ricchi a tutti i costi" pare voler essere una commedia di personaggi e di momenti ilari, più che un racconto che coinvolge a tutto tondo. Da ciò l'importanza e l'impatto dei personaggi. Tutto si regge sulle loro spalle.

CINEMA





Sport



BASEBALL

Primo ko stagionale per il Nettuno Ora il derby con i Lions Dolphins

Una vittoria a una sconfitta, la prima dell'anno, per i verdeazzurri nella trasferta di Godo. Dopo la sfida con i cugini sarà il momento di passare alla seconda fase, cercando la qualificazione ai quarti dei playoff

di Davide Vaggi

Ancora una giornata, con il derby al Borghese contro i Lions Dolphins, e poi per il Nettuno Bc 1945 sarà arrivato il momento di tuffarsi nella seconda fase del campionato. Manca infatti soltanto un ultimo impegno per chiudere la prima parte di stagione, con la squadra che è già ampiamente sicura della qualificazione ai playoff. Resta da capire quale sarà il primo avversario da affrontare, tra le prime classificate dei gironi B, C ed E per ottenere il pass per i quarti di finale. Camec Collecchio è Palfinger Reggio sono già certe del loro primo posto, mentre l'Itas Mutua Rovigo è al momento a un passo, ma si giocherà tutto nella doppia sfida con il Farma Crocetta, che al momento è indietro di due gare e si dovrà giocare il tutto per tutto per tentare l'aggancio in vetta al fotofinish.

Il Nettuno Bc 1945 si prepara a questi prossimi impegni dopo avere un po' a sorpresa perso l'imbattibilità stagionale, tornando dalla trasferta di Godo dell'ultimo fine settimana con una vittoria e una sconfitta.

Le cose vanno per il meglio in Gara1, con i nettunesi a segno in tutti gli inning pari del match, con un punto al secondo, al quarto e al sesto, con il Godo che invece non va oltre al singolo punto del sesto. È all'ottavo, poi, che il Nettuno mette al sicuro il risultato, partendo con un singolo di Annunziata Nino, poi spinto in seconda da una base sul ball a Bonilla Garcia. Nel box va Sparagna, che mette a segno un doppio che fa entrare il primo punto. Il successivo singolo di Zazza va-



le quindi due rbi; la base su ball per Barbona permette allo stesso Zazza di arrivare in zona punto, che si concretizza poi con il singolo di Gonzalez Freites. Alla fine della partita saranno ben 14 le valide del Nettuno (con 11 uomini lasciati sulle basi al terzo eliminato) contro le sole due dei padroni di casa.

Vanno invece in maniera diversa le cose in Gara2, con il Godo che passa in vantaggio nella aprte bassa del terzo inning: si parte con un singolo di Evangelista a cui ne segue uno di Orselli. In battuta va Geminiani, che viene eliminato ma un pasticcio difensivo permette a Evangelista di non raggiungere solo la terza ma di arrivare a casa. Dopo il K su Casadio tocca a Tanesini e un lancio pazzo permette a Orselli di far entrare il secondo punto, con Geminiani che conquista la terza e arriva poi a punto su balk. Insomma, un inning da dimenticare per Silva Nolasco che per il resto del match ha dimostrato tutto il suo valore, inanellando 16 strike outs. Al quinto inning il Nettuno rientra prepotentemente in partita, pareggiando i conti, con i

singoli di Zazza e Mazzanti a cui è seguito il triplo di Lorenzo Barbona che fanno entrare i primi due punti e la successiva valida di Gonzalez Freites che fa conquistare il terzo. La partita, però, si decide poi alla sesta ripresa: Meriggi batte un singolo, poi avanza fino alla terza grazie a due sacrifici per poi arrivare a toccare il cuscino di casa base su un nuovo lancio pazzo. Anche se a livello di classifica non cambia nulla resta comunque un'occasione persa per il Nettuno, che comunque aveva dimostrato la sua superiorità tecnica con le 10 valide messe a segno contro le quattro del Godo, lasciando nel corso della gara otto uomini in base, avendo avuto quindi l'opportunità in più di un'occasione di incrementare il proprio vantaggio.

Gara 1

Nettuno Bc 1945	7
Godo	1

Nettuno Bc 1945: 010.101.040=7
(bv 15, e 0)

Godo: 000.001.000=1
(bv 2, e 1)

Nettuno Bc 1945: A. Barbona lf (1/3), Gonzalez Freites 2b (2/4), Carretta rf (0/4), Ambrosino cf (0/4), Annunziata Nino 1b (3/4), Bonilla Garcia ss (1/4), Sparagna c (3/5), Zazza 3b (3/5), Di Persia dh (0/3) (Tomei ph/dh (0/1)).

Godo: Casadio 1b (0/3), Tanesini cf (0/3), G. Meriggi rf (1/3), Sabbatani c (0/3), Piumatti 3b (1/4), Bucchi dh (0/3), Laghi ss (0/3), D. Meriggi lf (0/2), Orselli 2b (0/3).

Lanciatori Nettuno Bc 1945: Sabatini (W) 5,0 ip, 1 bv, 1 b, 8 k, 0 pgl; Bernardis (S) 4,0 ip, 1 bv, 2 b, 5 k, 1 pgl.

Lanciatori Godo: Galeotti (L) 6,0 ip, 9 bv, 3 b, 4 k, 3 pgl; Focchi 2,0 ip, 4 bv, 4 b, 2 k, 4 pgl; Galli 1,0 ip, 2 bv, 0 b, 1 k, 0 pgl.

Gara 2

Nettuno Bc 1945	3
Godo	4

Nettuno Bc 1945: 000.030.000=3
(bv 10, e 1)

Godo: 003.001.00X=4
(bv 4, e 0)

Nettuno Bc 1945: L. Barbona 2b (1/5), Gonzalez Freites dh (2/5), Carretta rf (3/4), Ambrosino cf (0/3), Annunziata Nino c (0/4), Bonilla Garcia ss (0/3), Sparagna 1b (2/3), Zazza 3b (1/4), Mazzanti lf (1/3) (A. Barbona ph (0/1)).

Godo: Casadio lf (0/4), Tanesini cf (0/4), G. Meriggi rf (1/4), Sabbatani dh (0/3), Piumatti 3b (0/3), Bucchi 1b (0/3), Evangelista Jose c (2/3), Orselli 2b (1/3), Geminiani ss (0/2) (Laghi (0/1)).

Lanciatori Nettuno Bc 1945: Silva Nolasco (L) 7,0 ip, 4 bv, 0 b, 16 k, 3 pgl; Dini 1,0 ip, 0 bv, 0 b, 2 k, 0 pgl.

Lanciatori Godo: Campos Carrazana (W) 6,0 ip, 8 bv, 2 b, 6 k, 3 pgl; Sabadini (S) 3,0 ip, 2 bv, 1 b, 3 k, 0 pgl.

Per i Lions Dolphins doppia vittoria col Padule

Dopo il Nettuno c'è da giocare la fase salvezza

Ultimo appuntamento della prima parte di stagione con il derby, dopo di che si passerà a giocarsi le chances di permanenza nella massima serie nazionale. Nell'ultimo weekend sweep con il fanalino di coda

di Davide Vaggi

I Lions Dolphins si sono dimostrati pronti ad affrontare la seconda fase del campionato, quella in cui scenderanno in campo con l'unico obiettivo di evitare la retrocessione, traguardo che sembra assolutamente alla portata della squadra dei presidenti Gualtieri e Pineschi. La conferma è arrivata con la doppia agevole vittoria nei confronti del Padule dell'ultimo fine settimana, un 10 a 4 in Gara1 e un 11 a 1 per manifesta allottavo in Gara2 che non lasciano spazio a recriminazioni. È vero che di fronte c'era l'unica squadra di tutta la serie A ancora a secco di vittorie, ma comun-



Francesco Visalli

que i Lions Dolphins hanno regalato due prestazioni di livello, come era già successo in altre occasioni durante la stagione contro squadre più blasonate raccogliendo però meno di quanto avessero meritato.

Il prossimo turno, l'ultimo della prima fase, prevede lo scontro al Borghese con i cugini del Nettuno, per una sfida particolarmente difficile ma il cui risultato finale sarà assolutamente ininfluente per entrambe le squadre in campo. Sarà un impegno probante per farsi trovare pronti al momento in cui ci si dovrà scontrare contro avversari più abbordabili in gare in cui l'esito finale avrà un peso sicuramente maggiore.

Nella doppia sfida del Reatini contro il Padule le cose sono andate per il meglio fin da subito, con i locali capaci di mettere a segno un punto al primo inning e poi prendere subito il largo con altre cinque segnature alla seconda ripresa, che hanno inevitabilmente con-

dizionato tutto il seguito della gara. Al termine del terzo attacco si era già sul 7 a 0 e la situazione è rimasta invariata fino al penultimo inning, quando il Padule ha tentato una reazione segnando due punti. I Lions Dolphins hanno però subito ristabilito le distanze incrementandole oltretutto ulteriormente con tre segnature portandosi sul 10 a 2. Nell'ultimo attacco a disposizione il Padule si è giocato le sue ultime carte, ma i due punti siglati hanno potuto solo fissare il risultato finale sul 10 a 4.

È stata inizialmente più combattuta invece la seconda gara, bloccata sullo 0 a 0 per le prime quattro riprese. Alla quinta il Padule smuoveva la si-

tuazione segnando un punto ma i Lions Dolphins reagivano immediatamente nella parte bassa dello stesso inning conquistandone tre. Al settimo allungavano ulteriormente portandosi sul 4 a 1 e poi, all'ottavo chiudevano anzitempo la gara raggiungendo i dieci punti di distacco, approfittando anche della prestazione negativa sul monte di Molina, capace di subire cinque valide senza riuscire a eliminare neanche un uomo. Il cambio con Ariani arrivava quando il danno ormai era già fatto e ai Lions Dolphins bastava completare il proprio lavoro per chiudere definitivamente la partita con un inning di anticipo.

SOFTBALL

Doppio ko del Nettuno contro il Supramonte. Ora c'è il Collecchio

A un mese e mezzo di distanza dall'ultimo appuntamento casalingo il Nettuno Baseball City è pronto a tornare a giocare al Pineschi. Il prossimo avversario sarà il Collecchio, formazione quarta in classifica, che rappresenta un ostacolo non semplice per il gruppo locale.

Il Nettuno infatti sta incontrando diverse difficoltà e nelle gare giocate fino a questo momento ha ottenuto una sola vittoria, nella serie d'esordio stagionale in casa con il Supramonte. Proprio il team sardo è stato l'avversario contro cui il Nettuno si è dovuto scontrare, questa volta in trasferta, nell'ultimo fine settimana, per due gare che non sono andate nel migliore dei modi, trovando due sconfitte al quinto inning, la prima per 16 a 3 e la seconda per 7 a 0.

In gara1 le ragazze nettunesi avevano anche illuso un po' i propri tifosi, trovando due punti al primo attacco e contenendo il ritorno delle avversarie, capaci di segnarne uno solo nella parte bassa dello stesso inning. Nel secondo, però, le cose cambiavano radicalmente: ai zero punti nettunesi facevano da contraltare gli otto messi a segno dalle padrone di

casa, che indirizzavano così la gara. Il Nettuno provava a reagire al terzo, portandosi sul 9 a 6, ma i quattro ulteriori punti del Supramonte equamente divisi tra quarta e quinta ripresa chiudevano i conti.

In Gara2, invece, l'attacco nettunese restava completamente a secco, con tre valide in totale nel corso della partita che non consentivano a nessuna giocatrice di arrivare a toccare il cuscino di casa base. Il Supramonte, da parte sua, dimostrava invece continuità, anche senza particolari exploit, segnando in maniera costante durante tutti i suoi attacchi fino alla conquista del settimo punto al quinto inning che determinava la fine dell'incontro.

Il Nettuno resta così all'ultimo posto della graduatoria, vedendo oltretutto allontanarsi la penultima posizione occupata proprio dalle sarde del Supramonte, in attesa dei prossimi incontri e di disputare anche le gare di recupero contro il Dalmine Crocetta, che non sono potute andare in scena nel primo weekend di giugno a causa del maltempo che in quel giorno ha reso impraticabile il diamante del Pineschi.

Gara 1

Padule	4
Lions Dolphins	10

Padule: 000.000.022= 4
(bv 9, e 3)

Lions Dolphins: 151.000.03X= 10
(bv 10, e 4)

Padule: Reggioli ss (1/4), Faggi cf (1/5), De Aza Perez dh (2/5), Cerruti lf (1/5), Valsecchi 1b (1/3), Mateo Medina 2b (1/4), Pena Abreu 3b (2/2), Parise rf (0/4), Ariani c (0/4).

Lions Dolphins: Ubani rf/cf (0/3), D'Auria ss (2/4), Sellaroli cf (2/3) (Porcari lf (0/1)), Fr. Ludovisi c (1/4), Belardi 3b (1/4), F. Visalli 1b (1/5), Orlandi dh (0/1) (Staurighi ph/dh (0/2)), Fa. Ludovisi lf/rf (2/3), Cardarelli 2b (1/2) (Caiazza 2b (0/1)).

Lanciatori Padule: Vassallo (L) 5,0 ip, 9 bv, 3 b, 6 k, 5 pgl; Vannini 2,0 ip, 1 bv, 0 b, 0 k, 0 pgl; Molina 1,0 ip, 0 bv, 4 b, 1 k, 3 pgl.

Lanciatori Lions Dolphins: Pouye (W) 5,2 ip, 3 bv, 4 b, 4 k, 0 pgl; Ricci (S) 3,1 ip, 6 bv, 3 b, 5 k, 1 pgl.

Gara 2

Padule	1
Lions Dolphins	11

Padule: 000.010.00= 1
(bv 5, e 4)

Lions Dolphins: 000.030.017= 11
(bv 14, e 2)

Padule: Reggioli ss/2b (0/4), Faggi cf (0/3), De Aza Perez lf/ss (1/4), Cerruti rf/lf (0/3), Valsecchi 1b (2/3), Mateo Medina 2b/3b (0/2), Pena Abreu 3b (1/3) (Parise (0/0)), Pena Chiarizia c (0/3), Ariani dh/p (1/3).

Lions Dolphins: Ubani rf (1/4), D'Auria ss (2/5), Sellaroli cf (2/5), F. Visalli 1b (2/5), Belardi 3b (0/3), Cardarelli 2b (0/4) (Caranzetti ph (0/0)), Staurighi c (3/3) (Rescigno ph (0/1)), Fr. Ludovisi dh (1/2) (Fa. Ludovisi ph (1/1)), Orlandi lf (2/4).

Lanciatori Padule: Silva Mena (L) 6,0 ip, 6 bv, 3 b, 10 k, 2 pgl; Vannini 1,0 ip, 3 bv, 0 b, 0 k, 2 pgl; Molina 0,0 ip, 5 bv, 0 b, 0 k, 5 pgl; Ariani 0,1 ip, 0 bv, 2 b, 0 k, 0 pgl.

Lanciatori Lions Dolphins: Laurencio Vil (W) 6,0 ip, 5 bv, 2 b, 4 k, 0 pgl; Matoss Heredia (S) 2,0 ip, 0 bv, 0 b, 4 k, 0 pgl.

05 07
2024

34



CALCIO

Addio Falaschelavinio, la società decide di chiudere

Alla base della decisione l'impossibilità di ottenere la gestione del campo sportivo di Villa Claudia. L'amarezza del presidente Emilio Pasquino, che dopo 30 anni decide di abbandonare il mondo del calcio

Lo sport del territorio perde una società storica. Dopo tanti anni di attività e migliaia di calciatori e calciatrici di tutte le età che nel corso del tempo hanno indossato la sua maglia, il Falaschelavinio (ex Falasche) ha deciso di chiudere l'attività. Alla base della decisione, ovviamente, la questione del campo di Villa Claudia, di cui la società ha perso la gestione all'inizio della scorsa stagione agonistica e che ha costretto il gruppo a trovare soluzioni alternative per proseguire la sua attività, come quella di spostarsi al Delio Chimenti di Lido dei Pini. Si è trattato di una soluzione, però, che poteva essere solo temporanea e adesso è arrivata l'ufficialità della decisione di interrompere ogni attività, con il presidente Emilio Pasquino che ha contestualmente deciso con ram-

marico di abbandonare il mondo del calcio.

"A causa dei numerosi problemi riscontrati nell'ultima stagione agonistica, in primis la chiusura forzata del centro sportivo di Villa Claudia, la dirigenza, con molto rammarico, ha deciso di chiudere - scrivono dalla società - a seguito di questa decisione il presidente Pasquino, con grosso dispiacere, comunica che dopo 30 anni lascerà il mondo del calcio. Quello che è successo nell'ultimo periodo ha fatto perdere la passione per il calcio al nostro numero uno. Una passione, o meglio una



Emilio Pasquino

malattia, come la definisce il presidente, che gli ha regalato tante gioie a livello sportivo, tra le altre portando una piccola società come il Lavinio Campoverde dalla Seconda Categoria all' Eccellenza, una passione venuta meno a causa di problemi politici che hanno ben poco a che fare con lo sport. Per cui non essendoci più i presupposti per fare calcio Emilio Pasquino lascia la sua avventura nel calcio dopo 30 anni.

Molto probabilmente - continua il Falaschelavinio nella sua nota - lo vedremo su qualche campo

di calcio a vedere qualche partita, perché il calcio lo seguiamo e lo amiamo tutti, ma sarà solo in veste di spettatore. La società ringrazia tutte le persone che nel corso degli anni hanno lavorato e difeso i colori del Falaschelavinio, dagli allenatori ai dirigenti e a tutti i tesserati".

Sparisce così una società che da decenni operava sul territorio, togliendosi anche diverse soddisfazioni dal punto di vista prettamente sportivo, raggiungendo i massimi campionati regionali sia con la prima squadra che con le varie categorie giovanili, e avendo anche dato spazio per diversi anni - uno dei pochissimi casi nella zona - anche a una squadra femminile. Il tutto a causa dell'impossibilità di proseguire la gestione di un campo sportivo che, da quando le è stato tolto dalla commissione prefettizia per un debito di circa 8mila euro - più 90mila facenti capo alla gestione precedente, che quella attuale si era comunque impegnata a risanare - risulta totalmente abbandonato e di cui attualmente non si conosce il futuro.

BEACH SOCCER

Giovanili in campo al Tirrena. Si passa alla fase interregionale

Il beach soccer è stato protagonista nell'ultimo weekend sulle spiagge del Tirrena ad Anzio. Tre giorni dedicati allo sport estivo con le formazioni Under 15 e Under 17 di diverse società del territorio che si sono sfidate per ottenere la qualificazione alle finali interregionali che, nella stessa location, si terranno nel weekend del 6 e 7 luglio prossimi, per cercare di strappare un biglietto per le final four che andranno poi in scena presso il centro Figc di Tirrenia.

Il torneo Under 17 si è siluppato con due gironcini da tre squadre, con in campo da una parte Roma Beach

Soccer, Akkademy Aprilia e Mirafin e, dall'altra, Don Pino Puglisi, Agora Latina e Falaschelavinio. La classifica finale dei due raggruppamenti ha premiato la Roma e il Falaschelavinio dall'altra, che si sono poi confermate in semifinale rispettivamente contro Don Pino Puglisi e Mirafin scontrandosi poi nella finalissima, che ha visto prevalere i rossoverdi con il risultato finale di 6 a 3, ottenendo quindi come detto la qualificazione per la fase interregionale del 6 e 7 luglio.

"La tappa di Anzio è stata molto interessante - ha commentato al suo termine il direttore sportivo della



Roma Beach Soccer, che ha la prima squadra nella massima serie nazionale, Maurizio Ghio - proponendo profili interessanti e con potenziali qualità per il beach soccer da parte di tutte le squadre che hanno partecipato e che hanno dato modo di mettersi in mostra con un futuro per noi per la formazione di un forte e preparato settore giovanile sul quale contiamo molto per il futuro della nostra prima squadra. La finale ha visto prevalere il Falaschelavinio grazie a un'ottima presta-

zione collettiva, ma una menzione particolare va al portiere Rutelli, autore di interventi strepitosi, contribuendo notevolmente al passaggio della sua squadra al turno interregionale, lasciando l'amaro in bocca ai ragazzi della Roma Beach Soccer che avviano iniziato la gara alla grande colpendo diversi legni. Ci tengo a sottolineare il fair play tra le squadre in campo, cosa che contraddistingue questo sport, dogma della federazione a cui tiene in particolar modo".

Luca Marini ad Assen sicuro che gara dopo gara le cose miglioreranno

Il pilota della Hrc arriva in Olanda convinto di avere tutte le carte in regola e gli strumenti giusti per migliorare la Honda affiancato dal team giapponese

di **Elvira Proia**

Luca Marini arriva ad Assen convinto di avere le carte in regola e gli strumenti giusti per aiutare il team nipponico Hrc che lo ha scelto per due stagioni affidandogli la Honda Rc213V sulla quale è salito a bordo da questo ultimo campionato di MotoGP.

Il numero 10 marchigiano ma anche un po' nettunese (il papà Massimo vive nel nostro territorio da svariati anni) e che sta per diventare papà, non ha mai nascosto di aspettarsi un primo anno difficile che vede però come un periodo di studio e di sviluppo della moto.

Il momento di impasse è dimostrato anche dai numeri e dal risultato in classifica che lo vedono relegato negli ultimi posti ancora a zero punti.

Passare dalla Ducati alla moto giapponese è stato difficile e allo stesso tempo motivante per il pilota di Tavullia che confida nel lavoro e nei giapponesi, che lo ascoltano e che credono in lui.

Ci sono comunque altre 13 gare da disputare e la prossima è davvero molto vicina, si terrà questo weekend sul circuito di Assen in Olanda.

Un Gran Premio, il 75mo che festeggia un doppio anniversario che comprende anche i 75 anni della MotoGP.

Subito dopo, senza pausa, ci sarà il Sachsenring.

"Non vedo l'ora di tornare in sella alla Honda e di tornare con la squadra in modo da poter continuare a sviluppare la moto - ha dichiarato Marini - È stata una lunga pausa e sono pronto a continuare il nostro lavoro perché al Mugello abbiamo fatto un buon passo avanti."

Non ho dubbi che saranno due settimane utili per tutti nel Repsol Honda Team prima della vera pausa estiva della MotoGP. Assen e Sachsenring sono due tracciati molto diversi quindi potremo esplorare molte cose."

Il circuito di Assen misura 4,5 chilometri e conta 6 curve a sinistra e 12 a destra. La pista è una pietra miliare del motomondiale accap-



NUOTO



Aperte le iscrizioni per il Terzo-Darsena



di **Nino Visalli**

Mancano poco più di due settimane al 14 luglio, giorno del Terzo-Darsena "Memorial Alceste Regolanti" che segnerà l'edizione numero 52 e soprattutto il suo ritorno dopo essere stato fermo per due anni rischiando di sparire (lo scorso anno nuotarono due volte il tratto di mare un gruppo di 30 nuotatori e nuotatrici al motto di "Salviamo il Terzo-Darsena").

Grazie all'associazione Atlantis con a capo Pino Passa e con a fianco Cristina Berrettini e il supporto di Priscilla Regolanti (anche a nome dell'associazione commercianti) e Andrea Collella, la tradizionale e storica traversata, una delle gare in acque libere più antiche d'Italia, è tornata a vivere e l'edizione di quest'anno dopo tanto tempo torna ad essere amatoriale, visto che le ultime facevano parte del circuito della Federnuoto.

La gara, come sempre, si svolgerà nel mare della riviera di ponente di Anzio

sulla distanza di 1800 metri. Un tragitto che in passato si è svolto dal 2006 al 2016. I nuotatori e le nuotatrici si ritroveranno come al solito allo stabilimento Oasi di Ponente Spiaggia Regina (ore 8) per poi attraversare a piedi tra i bagnanti l'intera spiaggia di ponente ed entrare in acqua nelle vicinanze dello scoglio denominato Terzo. Da lì ci sarà la partenza (ore 10,30) per arrivare nei pressi dello scoglio della Darsena, tornare sempre al Terzo e raggiungere infine il traguardo sulla riva dello stabilimento Oasi di Ponente Spiaggia Regina. Un percorso segnato da tre grandi boe che formeranno un triangolo. Su questa distanza di 1800 metri fu Federico Angeli a stabilire nel 2008 il tempo record di 18'09".

Per le iscrizioni occorre inviare una mail all'indirizzo atlantisodv@gmail.com allegando il proprio certificato di sana e robusta costituzione. Per ulteriori informazioni telefonare al 333/9766850.

parandosi il nome di "Università delle moto".

Gli appassionati già lo sanno, per non perdere neppure un appuntamento con i motori questo fine settimana basterà collegarsi sul canale 208 di Sky mentre le qualifiche e le gare del 29 e 30 giugno saranno trasmesse anche in chiaro su Tv8. L'appuntamento con la Sprint Race del sabato è alle ore 15 mentre la domenica la gara lunga inizierà alle ore 14.

Subito dopo, dal 5 al 7 luglio team e piloti si sposteranno sul circuito di Sachsenring per il Gran Premio di Germania.

SCHERMA

Buoni risultati per il Circolo di Anzio



Il Circolo Scherma Anzio ha ottenuto risultati eccellenti nella spada. La squadra femminile ha brillato particolarmente: Formata da Emma Baroni, Elettra Colacino e un'atleta del Club Lama Romane, è riuscita a raggiungere il terzo posto sul podio.

La squadra maschile, composta da Lorenzo Della Ceca, Leonardo Trovini e due atleti del Cus Cassino, ha conquistato un rispettabile nono posto.

"Siamo estremamente contenti dei nostri atleti," ha dichiarato il Circolo Scherma Anzio. "Il loro impegno e il loro gioco di squadra, anche con atleti esterni, sono stati fondamentali per raggiungere questi risultati. Vedere il Circolo Scherma Anzio sul podio è una grande soddisfazione e un incentivo a continuare a lavorare sodo."

Annunci & Auguri

AUTO E MOTO

Vendesi bicicletta da camera colore rosso, 25 euro. **Vendesi** altra bicicletta da camera color blu ottimo stato, 35 euro. **Vendesi** bicicletta per bambina da 4 a 6 anni, ottimo stato, ben rifinita. Euro 35. **Tel. 331.5910566**

Vendesi mountain bike professionale americana in lega extra di alluminio, euro 300,00. **Tel. 347.1308511 (Angelo)**

Cerco macchina, Jeep Renegade 1300/1400 gpl in buone condizioni. Pagamento contanti. **Tel. 327.2507231 (trattative private)**

Vendesi Peugeot 107, anno 2011, 3 porte colore turchese. Euro 2.500,00. **Tel. 366.4340935**

Vendesi Mercedes classe 220 colore grigio argento metallizzato del dicembre 2008 in perfetto stato; pneumatici e batteria nuovi, tutti i service effettuati dalla Mercedes, ultimo fatto a maggio 2021. Prezzo di vendita 8.000 € trattabili. Telefonare a Pier Luigi al n. 3355774072

Cerco utilitaria funzionante in regalo pagando il passaggio Nettuno 3664549400 **Vendo** Opel mokka cdt automatica ottobre 2015 bianca. 125.000km. Richiesta 10.500€. **Fabio 3336588882.**

Vendo Peugeot 206 anno 2000, euro 250. Carrozzeria discreta occasione. Vero affare. **Tel. 347.0981992 o o.falsini@yahoo.it** Max serietà, escluso perditempo.

Vendesi Fiat Punto anno 2000, benzina, euro 500. **Tel. 346.3083524**

Vendesi bicicletta pieghevole di colore verde. Ottime condizioni. Euro 45 trattabili. **Tel. 06/9803317 (ore 14,30 o alle 21)**

Vendesi auto usata Volkswagen Bora, 171000 Km, con impianto GPL, aria condizionata, autoradio e cd, anno '99, euro 2000 trattabili. **Tel. 3926899028 Fabrizio**

Vendesi bicicletta nuova a tre ruote con cestino, euro 150. Per info telefonare al numero 347.0754679

Vendo furgone frigo Renault UDC1G6 Master. Furgone isoteramico con gruppo frigorifero A.T.P con scadenza 2019, revisione scadenza ottobre 2018, catena di distribuzione nuova. Km 17000. Per chi fosse interessato, il furgone è fornito di tutta la stigliatura adibita alla vendita di prodotti ittici. Tutto compreso nel prezzo del furgone di 15.000,00 euro. Ottimo stato. Per informazioni 338.8789706.

OFFRO LAVORO

Anziana adotterebbe badante dai 32 ai 49 anni. Possibilmente automunita e diplomata, con un minimo di esperienza. Affidabile e disponibile ad eventuale trasferimento. Inviare curriculum vitae a: coriandoloblu75@gmail.com

Azienda cerca elettricista per lavoro a Ro-

ma. **Tel. 3662425336**

Azienda di Aprilia ricerca autisti qualificati nel settore autospurgo e trasporto rifiuti speciali. Si richiede patente C e Cqc, gradito possesso anche di patente E. Contattare il 069253996.

Cercasi insegnante o studente/a per lezioni di matematica presso il doposcuola di Lavinio. **Info: 3291086109**

Sono aperte le iscrizioni al centro ripetizioni di Lavinio. Prezzi modici, max serietà. **Info: 3291086109**

Cercasi cuoca brava su tutto. Lavoro per tutto l'anno, estate e inverno presso la trattoria "I Quattro Venti". **Tel. 380.3269288**

Cercasi badante per vedova, possibilmente giovane. Per informazioni telefonare al 327.6667925

Furio costruzioni cerca stagista con percorso di studio di tipo tecnico possibilmente geometra o indirizzo equivalente. Si offre stage retribuito full time di 6 mesi. Possibilità contratto inserimento proprio organico. Si richiede età inferiore a 26 anni e conoscenza base dei sistemi operativi. **Tel. 339/6166906 - 06/86782464**

Cercasi ditta di costruzioni o ristrutturazioni edili per un appartamento in centro a Nettuno. **Tel. 328.1058701**

Cerco per mio nonno badante convivente fissa ad Anzio zona Villa Claudia. Per informazioni telefonare al 324.9905943

Pizzeria in Nettuno, ricerca aiuto cuoco con esperienza lavorativa con il pesce. Condizioni contrattuali da discutere in fase di colloquio. Inviare il curriculum all'indirizzo segreteria@consorzioambra.it, oppure telefonare allo 069268238

Cerco aiuto domestico continuativo. Donna di età massimo 50 anni, seria e affidabile, precisa negli orari, automunita. Totale ore lavorative mensili: 20. Due ore il lunedì mattina dalle 8 alle 10, tre ore il venerdì mattina dalle 8 alle 11. Pagamento del lavoro svolto il giorno 2 di ogni mese. Chiamare ore pranzo 351.9274922.

Cercasi commessa addetta alla vendita di articoli per il party con buone capacità relazionali, entusiasmo, creativa e con un'ottima manualità, capacità di problem solving e in grado di lavorare in autonomia. Requisiti fondamentali: domiciliato in Anzio, Nettuno o Lavinio, disponibilità a lavorare saltuariamente la domenica per allestimenti esterni. Siamo alla ricerca di una figura da assumere con contratto stage che abbia massimo 29 anni. Per candidarsi inviare il curriculum a ideeinfesta@hotmail.it. Si prega di non telefonare.

Anziana sola, abitante a Nettuno S. Giacomo, avrebbe bisogno di donna max60, per la notte, onesta, brava, volenterosa, affidabile e non curiosa. Max serietà. Si richiedono referenze. Compenso da concordare. Inviare curriculum vitae a stellamice@gmail.com

Cerco un'infermiera per assistenza domiciliare, al massimo 30 anni, zona di lavoro Nettuno. Per contatti michele081985@hotmail.com

Cerchiamo segreteria amministrativa con buona conoscenza di contabilità, prima nota, emissione e registrazione fatture, esperienza di lavoro su programmi word / excel / posta elettronica / programmi di contabilità. (preferibile esperienze precedenti in studi commerciali). Orario lavoro part-time. Azienda sita in Nettuno. **Cell. 328-1054461**

Agenzia assicurativa di Nettuno cerca collaboratore con portafoglio clienti da inserire all'interno del proprio organico. Offresi fisso più provvigione. Inviare CV all'indirizzo: nettuno.2b2@agenzie.italiana.it

Agenzia assicurativa di Nettuno cerca segretaria part-time o full-time a tempo determinato solo con esperienza da inserire nella propria struttura. Inviare CV all'indirizzo: nettuno.2b2@agenzie.italiana.it

Ristorante di Anzio cerca cameriere o cameriera di buon carattere con esperienza da assumere subito. Lavoro fisso tutti i giorni pranzo e cena. **Tel. 380.3269288**

Cercasi con urgenza ragazzi per sala ristorante Piccolo Ranch a Nettuno per venerdì e sabato sera. **Tel. 380.3269288**

Cercasi urgentemente pizzaiolo per fine settimana (venerdì e sabato) per pizze tonde con esperienza. **Tel. 380.3269288**

Cercasi donna per cucina con esperienza nella mansione. **Tel. 380.3269288**

Bar tabacchi a Anzio-Falasche cerca ragazza volenterosa da inserire nel proprio organico. Per info: 3336697264

Cercasi urgentemente ragazza esperta di macchina del caffè per Bar a Nettuno turno pomeriggio fino a chiusura max 30 enne **tel 339.2650754**

Cercasi estetista con bella presenza per centro estetico a Lido dei Pini con un minimo di esperienza. No perditempo. **Tel. 069177362**

CERCO LAVORO

Laureata in lingue e letterature moderne impartisce ripetizioni di inglese e francese e materie letterarie. Prezzi modici. Esperienza decennale. **Tel. 329.1887903**

Ragazza di 38 anni offresi come baby sitter e aiuto compiti. Automunita. **Tel. 329.1887903**

Lezioni universitarie di Analisi Matematica e Micro/Macroeconomia per preparazione Esami e Concorsi. **Tel. 3473680947**

Cercasi lavoro come badante zona Nettuno e dintorni. Rivolgersi al 353.3811919

Promoter lunga esperienza, ottima venditrice, offresi per promozioni di ogni genere e prodotti presso supermercati, centri commerciali eccetera. Residente a Nettuno. **Tel. 338.1985415**

Commessa lunga esperienza, presenza, ot-

Vorresti lavorare con noi? CERCHIAMO banchisti camerieri pomeriggio/sera Dai Nobili Piazza G. Marconi Nettuno Tel. 337928685

Letto degenza a tre snodi su ruote - Elettrico - Elevabile in altezza - Con asta sollevamalo. Utilizzato, ma perfettamente funzionante. Dimensioni letto L:205 x P:102 x H:81÷134 cm (alla testiera/pediera) Portata max 135 kg Peso 94 kg Dimensioni rete L:190 x P:80 x H: 81÷134 cm (rete da terra) Per informazioni contattare il numero 3386401762 No perditempo

CERCHIAMO personale per periodo estivo Pizzeria Boccione Piazza Lavinia 3338897591

Prof. Vincenzo Lamberti: Fisica e Matematica lezioni private cell. 3392373468 Meccanica, Informatica ed Elettronica Tel. 3392373468

Cercasi Personale per aiuto cucina per ristorante in zona Nettuno orario 17-24 Per info inviare messaggio whatsapp 335 - 6236228



Giuseppe
347.7945006

Ristrutturazioni edili e pittura
Manutenzione giardini

Cerco a Nettuno appartamento bilocale, in buone condizioni, eventualmente anche arredato, zona semicentrale, con possibilità di rent-to-buy. Tel. 328.4393521 Rif. 16/3

TURNI FARMACIE

Sabato 29 giugno

INTERNAZIONALE Tel. 069846160
GALASSI Tel. 069878796
EUROPA 2 Tel. 0698575143
PROVIDENTE Tel. 069852980
LA FENICE Tel. 0633974930
PUTERI Tel. 069859333
SANTA MARIA GORETTI Tel. 069854171
NOTTURNO S.M. GORETTI

Domenica 30 giugno

INTERNAZIONALE Tel. 069846160
 P.zza Pia, 11 ANZIO
SANTA MARIA GORETTI Tel. 069854171
 Via Santa Maria Goretti NETTUNO
NOTTURNO INTERNAZIONALE

Lunedì 1 luglio

INTERNAZIONALE Tel. 069846160
GALASSI Tel. 069878796
PROVIDENTE Tel. 069852980
EUROPA 2 Tel. 0698575143
SCANDELLARI Tel. 069881288
S. BARBARA Tel. 069804587
S.M. GORETTI Tel. 069854171
PUTERI Tel. 069859333
REGINA MARGHERITA Tel. 069880798
FIERAMONTI Tel. 069888366
NOTTURNO PUTERI

Martedì 2 luglio

INTERNAZIONALE Tel. 069846160
GALASSI Tel. 069878796
PROVIDENTE Tel. 069852980
EUROPA 2 Tel. 0698575143
SCANDELLARI Tel. 069881288
S. BARBARA Tel. 069804587
S.M. GORETTI Tel. 069854171
PUTERI Tel. 069859333
REGINA MARGHERITA Tel. 069880798
FIERAMONTI Tel. 069888366
NOTTURNO CINQUE MIGLIA

Mercoledì 3 luglio

INTERNAZIONALE Tel. 069846160
GALASSI Tel. 069878796
PROVIDENTE Tel. 069852980
EUROPA 2 Tel. 0698575143
SCANDELLARI Tel. 069881288
S. BARBARA Tel. 069804587
S.M. GORETTI Tel. 069854171
PUTERI Tel. 069859333
REGINA MARGHERITA Tel. 069880798
FIERAMONTI Tel. 069888366
NOTTURNO REGINA MARGHERITA

Giovedì 4 luglio

INTERNAZIONALE Tel. 069846160
GALASSI Tel. 069878796
PROVIDENTE Tel. 069852980
EUROPA 2 Tel. 0698575143
SCANDELLARI Tel. 069881288
S. BARBARA Tel. 069804587
S.M. GORETTI Tel. 069854171
PUTERI Tel. 069859333
REGINA MARGHERITA Tel. 069880798
FIERAMONTI Tel. 069888366
NOTTURNO INTERNAZIONALE

Venerdì 5 luglio

INTERNAZIONALE Tel. 069846160
GALASSI Tel. 069878796
PROVIDENTE Tel. 069852980
EUROPA 2 Tel. 0698575143
SCANDELLARI Tel. 069881288
S. BARBARA Tel. 069804587
S.M. GORETTI Tel. 069854171
PUTERI Tel. 069859333
REGINA MARGHERITA Tel. 069880798
FIERAMONTI Tel. 069888366
NOTTURNO EUROPA ANZIO

• Il turno notturno delle farmacie di Anzio e Nettuno inizia dalle 19,30 e finisce alle 8,30 del mattino seguente.
 • Le farmacie Galassi e Providente effettuano il turno diurno dal lunedì al venerdì con orario continuato
 • Le farmacie Internazionale, Providente e Puteri effettuano il turno diurno dal lunedì al sabato con orario continuato
 • Turni diurni orario dalle 13,00 alle 15,30
 • Le farmacie Puteri, Providente, De Benedetto e Santa Barbara sono aperte anche il sabato con orario continuato
 • Le farmacie Providente, Puteri e Santa Barbara rimarranno aperte anche la domenica mattina.
 • La Farmacia Santa Maria Goretti è aperta dal lunedì alla domenica dalle 8,00 alle 20,30 inclusi festivi
 • La farmacia Puteri rimane aperta con orario continuato dal lunedì alla domenica dalle 8,00 alle 20
 • La farmacia Romiti effettua dal lunedì al venerdì orario continuato 8-20 e invece il sabato 8,30-13,00 16,00-20,00

CINEMA

ANZIO

MODERNO Tel. 06.9844750
 Programmazione fino al 3 luglio

MAGNUM: INSIDE OUT 2
 18.00-20.00-22.00
MEDIUM: A QUIET PLACE GIORNO 1
 18.00-20.00-22.00
MINIMUM 1: BAD BOYS RIDE OR DIE
 18.00-20.00-22.00
MINIMUM 2: sala chiusa

Cinema Lux Aprilia
 Via Pontina KM 45.700 - Aprilia
 Programmazione fino al 3 luglio

INSIDE OUT 2 - Atmos
 16:00 18:00 20:00 22:00
INSIDE OUT 2
 16:30 18:30 20:30 22:30
HITMAN 16:00 20:20 22:30
BAD BOYS - RIDE OR DIE 18:10
IF: GLI AMICI IMMAGINARI
 16:15
A QUIET PLACE: GIORNO 1
 18:15 20:15 22:15
JATT E JULIET 3
 (SOLO DOMENICA 30 GIUGNO)
 14:30
SPIDER-MAN
 (SOLO LUNEDÌ 1 LUGLIO)
 18:00 21:00
 Prevedite aperte per
DEADPOOL & WOLVERINE
 24 LUGLIO 00:05

ASTORIA Tel. 06.9844124
 Via G. Matteotti, 8/C - Anzio (RM)
 Programmazione fino al 3 luglio

PROGRAMMA
 DA GIOVEDÌ 27/06 A MERCOLEDÌ 03/07

INSIDE OUT 2
 DA GIOVEDÌ 27 A MERCOLEDÌ 3
 16:30 - 18:30 - 19:30 - 22:30
 20:30 30

HIT MAN
 KILLER PER CASO
 DA GIOVEDÌ 27 A SABATO 29 E
 DA LUNEDÌ 1 A MERCOLEDÌ 3
 17:00 - 22:00
 DOMENICA 30
 22:00

JATT & JULIET 3
 SOLO DOMENICA 30
 14:30
 EVENTO € 18,00
 VERSIONE ORIGINALE - SUB. ITALIANO
 www.cinemadanzio.it
 06.9844124

NUMERI UTILI

Taxi Anzio (piazza C. Battisti)
 Tel. 069846681
Pronto Soccorso Anzio - Nettuno
 Tel. 118
Prenotazioni analisi Anzio
 Tel. 0693276439

LIBRI

DOMANI, DOMANI

Francesca Giannone
 NORD € 19,00



Salento, 1959. Lorenzo e Agnese hanno perso tutto. E lo capiscono quando, con gli occhi tristi che si porta dietro da una vita, il padre annuncia di aver venduto il saponificio di famiglia, un'eredità che lui ha vissuto come una condanna. Per Lorenzo e Agnese, invece, quella fabbrica che il nonno ha creato dal nulla, che profuma di talco, di essenze floreali e di oli vegetali, e che occupa ogni loro pensiero, era la certezza di un presente sereno e la promessa di un futuro da tracciare insieme, uniti. Quindi l'idea di rimanere lì come semplici operai sotto un nuovo, arrogante padrone è devastante per entrambi. Lorenzo, orgoglioso e impulsivo, se ne va sbattendo la porta, col cuore colmo di rabbia e con un solo obiettivo: trovare i soldi necessari per riprendersi quello che è suo. Ma Agnese non lo segue: tanto risoluta se si tratta di formulare saponi quanto insicura quando le tocca abitare il mondo al di fuori del saponificio, dichiara: «Io resto dov'è casa mia». È una crepa profonda, apparentemente insanabile, quella che si apre tra fratello e sorella e li spingerà su strade opposte e imprevedibili. Perché vogliono la stessa cosa, Lorenzo e Agnese, almeno finché l'amore non li porterà di nuovo a un bivio. Ognuno dei due farà una scelta, tracciando un altro domani... Sarà per entrambi un domani senza rimpianti?

ASPETTANDO COSETTA

Emilio Martini
 CORBACCIO € 16,60



Una sera di ottobre, a Lungariva. Neri Guerrini, ottantenne imprenditore agricolo di San Quirico d'Orcia, viene ucciso nella villa in cui trascorreva molti mesi all'anno. Il Guerrini, uomo riservatissimo che Gigi Berté conosceva di vista, frequentava poche persone: preferiva trascorrere il suo tempo scrutando il cielo stellato con il telescopio, leggendo e ascoltando musica. Un vicino di casa afferma che la sera dell'omicidio un'evanescente figura avvolta da un velo da sposa si trovava sulla terrazza in compagnia della vittima, ma l'uomo non è in grado di fornire altri particolari per identificarla e la sua testimonianza appare poco credibile a causa della sua passione per l'ufologia e l'esoterismo. Per conoscere meglio la personalità della vittima, Berté si reca nella tenuta in Toscana dove incontra il cognato, i nipoti, un ex maresciallo dei carabinieri che gli fa da guida e due donne che lo frequentavano in gioventù. Viene così a sapere che, cinquant'anni prima, il Guerrini era stato segnato da un trauma che aveva condizionato tutta la sua esistenza. È possibile che una vicenda così lontana nel tempo sia all'origine del delitto? O la causa è invece ben radicata nel presente di Lungariva e nelle frequentazioni di Neri Guerrini?

I LIBRI PIÙ VENDUTI

- IL CASTAGNO DEI CENTO CAVALLI**
 Cristina Cassar Scalia EINAUDI € 18,50
- SULLA PIETRA**
 Fred Vargas EINAUDI € 20,00
- DOMANI, DOMANI**
 Francesca Giannone NORD € 19,00
- STORIE DEL BOSCO**
 Rachele Marchegiani GRIBAUDO € 4,90
- LA NEVE IN FONDO AL MARE**
 Matteo Bussola EINAUDI € 17,00

ORARI TRENI

DA NETTUNO PER ROMA Ore 4,50¹; 5,53¹; 6,30; 6,58²; 7,26⁴; 7,28¹; 8,11¹; 9,07; 10,07; 11,07¹; 12,07¹; 13,05⁴; 13,07¹; 14,07¹; 15,05⁴; 15,07¹; 16,07¹; 16,25²; 17,00⁴; 17,07¹; 18,05⁴; 18,07¹; 19,07³; 20,05⁴; 20,07¹; 21,07³; 21,56.

DA ROMA PER NETTUNO Ore 5,06¹; 6,13²; 6,40²; 6,40³; 7,42¹; 8,12¹; 8,12⁴; 9,42; 10,42¹; 11,42¹; 11,42⁴; 12,42¹; 13,42¹; 13,42⁴; 14,12³; 14,42¹; 14,42⁴; 15,42¹; 16,42¹; 16,42⁴; 17,42¹; 18,12³; 18,42¹; 18,42⁴; 19,12³; 19,42¹; 19,42⁴; 20,42³; 21,42; 23,40⁵.

1) Si effettua nei giorni lavorativi da lun. a sab. - 2) Si effettua nei giorni lavorativi escl. Sabato - 3) Servizio periodico - 4) Si effettua nei giorni festivi - 5) Pullman da Campoleone



Dichiarazione IMU 2024: scadenza di presentazione entro il prossimo 30 giugno

a cura di Raffaello Clavari

Entro il prossimo 30 giugno occorre presentare al Comune la dichiarazione IMU relativa all'anno 2023. Vediamo le caratteristiche del modello, e in quali casi risulta obbligatoria (o opportuna) la presentazione della dichiarazione

Il parte...

* * *

Le ipotesi più comuni di riduzione di imposta

Tra le casistiche relative agli immobili che beneficiano di riduzioni di imposta, citiamo le seguenti:

- fabbricati di interesse storico o artistico: si tratta dei fabbricati per i quali è prevista la riduzione al 50% della base imponibile;
- fabbricati dichiarati inagibili o inabitabili e di fatto non utilizzati: anche in questo caso la base imponibile è ridotta del 50%. Per l'applicabilità della citata riduzione è necessario che sussistano congiuntamente l'inagibilità o l'inabitabilità e l'assenza di utilizzo dell'immobile. Si precisa che l'inagibilità deve consistere in un degrado fisico sopravvenuto (ad esempio, fabbricato diroccato, pericolante, fatiscente) o in un'obsolescenza funzionale, strutturale e tecnologica, non superabile con interventi di manutenzione. L'inagibilità o l'inabitabilità deve essere accertata dall'ufficio tecnico comunale con perizia a carico del proprietario, che allega idonea documentazione alla dichiarazione. In alternativa a tale previsione, il contribuente ha facoltà di presentare una dichiarazione sostitutiva ai sensi del testo unico di cui al D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, con la quale attesti la dichiarazione di inagibilità o inabitabilità del fabbricato da parte di un tecnico abilitato, rispetto a quanto previsto dal periodo precedente.

- le unità immobiliari - fatta eccezione per quelle classificate nelle categorie catastali A/1, A/8 e A/9 - concesse in comodato dal soggetto passivo ai parenti in linea retta entro il primo grado che le utilizzano come abitazione principale, a condizione che il contratto sia registrato e che il comodatario possieda una sola abitazione in Italia e risieda anagraficamente nonché dimori abitualmente nello stesso comune in cui è situato l'immobile concesso in comodato. In questo caso è la riduzione al 50%. Il beneficio si applica anche



nel caso in cui il comodante, oltre all'immobile concesso in comodato, possieda nello stesso Comune un altro immobile adibito a propria abitazione principale, ad eccezione delle unità abitative classificate nelle categorie catastali A/1, A/8 e A/9.

- i fabbricati costruiti e destinati dall'impresa costruttrice alla vendita, cosiddetti beni-merce, fintanto che permanga tale destinazione e non siano in ogni caso locati. Ricordiamo che nel caso di abitazioni locate a canone concordato di cui alla Legge n. 431/1998, per le quali l'imposta è ridotta al 75 per cento, è venuto meno l'obbligo dichiarativo dal momento che ormai i Comuni sono in possesso delle informazioni necessarie per verificare il corretto adempimento dell'imposta da parte del contribuente.

Le riduzioni

per i non residenti in Italia

È bene ricordare la novità della riduzione applicabile ai non residenti in Italia.

La Legge di Bilancio 2021 (Legge n. 178/2020) ha infatti previsto che, a partire dall'anno 2021, per

una sola unità immobiliare a uso abitativo, non locata o data in comodato d'uso, posseduta in Italia a titolo di proprietà o usufrutto da soggetti non residenti nel territorio dello Stato che siano titolari di pensione maturata in regime di convenzione internazionale con l'Italia, residenti in uno Stato di assicurazione diverso dall'Italia, l'IMU è applicata nella misura della metà.

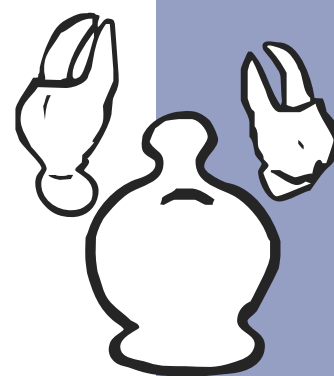
Il caso degli immobili occupati abusivamente da terzi

Le casistiche delle esenzioni dall'Imposta Municipale Propria (IMU) si arricchisce quest'anno di un'importante novità, in particolare per quanto riguarda gli immobili occupati abusivamente da terzi. Commentiamo le disposizioni relative all'esenzione IMU per gli immobili non utilizzabili né disponibili e oggetto di denuncia alle autorità giudiziarie per reati specifici.

Secondo quanto stabilito dall'art. 1, comma 759, lett. g-bis) della Legge 160/2019, gli immobili occupati abusivamente diventano esenti dall'IMU se sono oggetto di denuncia per violazione di domicilio o invasione di terreni o edifici, o se è stata avviata un'azione giudiziaria penale per occupazione abusiva. Questa nuova disposizione è stata recepita nei modelli dichiarativi e nelle istruzioni, con l'introduzione un'apposita sezione per la dichiarazione dell'acquisto o della perdita dei requisiti per l'esenzione degli immobili occupati. È importante rimarcare ancora una volta che in questi casi la presentazione della dichiarazione deve avvenire esclusivamente in modalità telematica.

Fine

FISCO





**IL PARCO DIVERTIMENTI
DEL CINEMA**

CINECITTA *World*

**40 ATTRAZIONI, 7 AREE A TEMA,
6 SPETTACOLI AL GIORNO, 1 PARCO ACQUATICO,
EVENTI, ANTEPRIME E FILM!**

WWW.CINECITAWORLD.IT
ROMA

SCONTO €5
PER L' INGRESSO AL PARCO

inserendo il codice promo **ILGRANCHIOS**
su **www.cinecittaworld.it**

Promozione non cumulabile, valida tutta la stagione 2023.